

## **Pintilie Iacob - VREMURI DE BĂJENIE ȘI SURGHIUN**

Tuturor celor menționați în această carte le dedic un gând de prietenie și recunoștință și le păstrez o frumoasă amintire, fiindcă atunci când ne-am întâlnit nu mi-au întors spatele și nici nu s-au prefăcut a nu mă cunoaște, chiar dacă timpurile erau potrivnice și riscante. Am cunoscut oameni care au trăit decepția unor întâlniri pe care le-au regretat. Probabil că unii au greșit în alegerea materialului uman atunci când au legat aceste prietenii. Prietenii mei din închisoare m-au scutit de asemenea decepții.

Pintilie Iacob

**Pintilie Iacob**

### **BĂJENIE ȘI SURGHIUN**

#### **Către eventualii cititori**

Greu m-am hotărât să aștern pe hârtie aceste rânduri, care cu excepția puținelor omisiuni pe care le-am socotit necesare, ar putea constitui biografia multor români, oameni obișnuiți, care au trăit experiențe asemănătoare, aceleași sau poate și mai amare ca ale mele. Nu vreau să spun prin asta că ar exista vieți trăite identic dar, cu siguranță, fiecare viață este, într-un fel sau altul, parte din viețile trăite de cei din generația lui. Fiindcă evenimentele din timpul și de după cel de-al doilea război mondial ne-au marcat în mod deosebit, dacă nu pe fiecare în parte, atunci sigur pe marea majoritate a celor ce le-au trăit și suportat consecințele. Receptarea lor diferă de la om la om, în funcție de structura sufletească a fiecăruia. Rezerva mea de a scrie a fost determinată și de faptul că lumea de azi trăiește acut fenomenul exploziei informaționale și editoriale, încât greu mai este loc și pentru mărunții anonimi care vor să-și consemneze memoriile. Cu toate că ele sunt și mai ales vor fi deosebit de folositoare tocmai după o „epocă” în care informațiile au fost în mare măsură măsluite ori de-a dreptul ascunse. Cititorii de azi sunt mai dispuși a viziona o telenovelă decât a citi despre mizeria umană. Desigur, viața ar fi mai frumoasă dacă s-ar petrece numai în cumetrii și nunți și n-ar întâlni boli, neputințe și, în final, moartea. Dar țin și acestea de rânduieli peste care nu se poate trece, fiindcă fără ele vieții i-ar lipsi ceva din plenitudinea ei.

Un alt motiv al ezitărilor mele și nu cel din urmă, a fost acela că nu am velenități scriitoricești; departe de mine gândul acesta. Determinantă în această hotărâre a fost insistența fiului meu de a cunoaște, pe cât se poate mai în amănunt, viața părinților și înaintașilor săi. Eu i-am oferit ce-am putut cu modestele mele mijloace de memorie și exprimare și, fiindcă acum când scriu am ajuns și bunic, ele pot fi de folos, dacă nu interesante, și nepoților. Spun aceasta, fiindcă amintirile mele cuprinse în aceste rânduri au și aspecte mai deosebite ce caracterizează o

perioadă istorică de aproape jumătate de veac: războiul, refugiul, seceta cu consecința ei foametea și traiul sub regimul comunist cu toate ticăloșiile și închisorile lui. Toate acestea nu le vor găsi menționate în manualele de istorie decât tangențial.

De asemenea, țin ca urmașii mei, care vor fi curioși, să afle și să cunoască evoluția societății din anii pe care i-am trăit, pentru că am fost contemporan cu cel mai mare salt al civilizației, de la râșnița buncii mele unde mă trimitea mama cu o traistă de grăunțe să fac crupe pentru puii de găină, și până la mașinile puse în mișcare de energia atomică, de la plugul tras de boi, la comunicațiile prin telefonul fără fir sau la transmiterea prin satelit a imaginilor color de pe toată planeta printr-o simplă apăsare de buton. Chiar aceste memorii sunt scrise cu ajutorul calculatorului, în vreme ce, fiind elev în clasa I primară, îmi făceam lecțiile pe plăcuța de ardezie.

Nu același lucru îl pot spune despre evoluția morală a societății, unde procesul, cel puțin sub anumite aspecte, a fost aproape invers. Mă refer la faptul că sub dominația comunismului pervertirea sufletului omenesc a luat forme greu imaginabile, cum este cazul celor petrecute la închisoarea Pitești.

Un alt argument care m-a făcut să mă decid a scrie, a fost constatarea că istoria postbelică a Europei se rezumă în ultimă instanță la o balanță cu două talere: nazismul și comunismul împreună cu corolarul lor holocaustul și gulagul. Dacă nazismul a fost înlăturat din conducerea statelor, din presa de largă adresabilitate și există o condamnare aproape unanimă a lui, când este vorba de comunism, se încearcă să se treacă totul sub tăcere și se găsesc tot felul de scuze. Rezultatul este că în țara noastră, adepții fostului regim de dictatură comunistă, participă în alegeri, publică mult în presă și în literatură și dețin posturi importante în economie, finanțe și administrația de stat, toate acestea după jumătate de secol de la înlăturarea nazismului de pe scena istoriei și după zece ani de la prăbușirea comunismului prin înlăturarea firmei și a gazetei de perete, dar nu prin renunțarea la conținut.

Constat din partea istoricilor o rețineră de a prezenta comunismul în adevărata lumină a ororilor sale, mai bine zis a întunecimilor sale. Ei n-au făcut încă niște studii aprofundate asupra trecutului comunist pentru a scoate la suprafață numărul victimelor și arsenalul metodologic al comuniștilor folosit împotriva adversarilor politici.

Dar în talerul holocaustului se aruncă cu tona, iar în cel al gulagulului cu gramul, chiar dacă în primul taler se vorbește de șase milioane de victime, iar în cel de-al doilea taler de cca. 20 de ori mai mult.

În această situație, văzând că nu există un birou de urmărire a comuniștilor, paralel cu cel al lui Simon Wiesenthal, îmi permit să arăt cu degetul cel mic, fiindcă peste cel mare aş putea fi lovit, spre cea mai mare aberație și utopie a istoriei: comunismul. Chiar dacă nu poate fi judecat de un tribunal cum sunt judecați ceilalți, atunci să fie judecați moral în fața istoriei și spre acest proces al istoriei vreau să depun și eu mărturia mea.

Așa cum participarea mea la gulagul românesc n-a fost decât să îngroașe rândurile celor ce-au opus rezistență tăvălugului roșu, tot așa și rândurile de față nu au decât pretenția de a pune un gram în balanța

gulagului, care repet și subliniez, nu l-am cunoscut în formele cele mai atroce și dezumanizante, dar nici în formele pe care le-au cunoscut cei ce ne-au strivit pe noi când erau clienți ai închisorilor “burgheziei mioape”.

Istoria în genere este presărată cu foarte multe crime. S-au făcut crime în timpul războaielor, s-au făcut crime prin pedepsirea unor vinovați, prin hotărâri ale unei justiții mai mult sau mai puțin imparțiale, s-au făcut crime din răzbunare, când oamenii și-au făcut singuri dreptate, dar crime în timp de pace într-un număr atât de mare, dirijate din vârful piramidei politice care conduce un stat, cu singura motivare că ura față de dușmanul de clasă nu trebuie să aibă limite, chiar dacă aceste victime nu erau răufăcători și n-au călcat legea făcută de cei de la putere, n-au prea fost în istorie.

Ce vină avea Petrache Lupu de la Maglavit, care-i îndemna pe oameni să se roage la Dumnezeu, când el n-a ridicat un deget împotriva comunismului. Pentru ce trebuia să fie trimis la închisoare?

Pentru ce trebuia să fie aruncați în închisoare țăranii care și-au vândut brânza și au mâncat zerul sau au vândut porcul din coteț lipsindu-se pe ei și pe ai lor de o mâncare mai bună pentru a cumpăra o bucată de pământ? Toți aceștia au fost considerați o categorie socială periculoasă, clasa chiaburilor, care trebuia lichidată chiar dacă ea nu reprezenta altceva decât fruntea satelor.

Înțeleg că doctrina comunistă cerea desființarea proprietății private generatoare de capital, dar ce ai cu viața omului? Chiar dacă a fost “exploatare” (chiabur sau moșier) a făcut acest lucru într-o societate în care legea permitea concurența. După ce i s-a luat omului pământul și casa, mai trebuia aruncat în drum și trimis la Canalul Dunăre-Marea Neagră, în Balta Brăilei, Delta Dunării sau la minele de plumb, la o vârstă când era inapt de orice efort, numai cu intenția de a-l lichida fizic?

O altă întrebare care rămâne fără răspuns pentru mine, este aceea că de ce oamenii politici din perioada interbelică, care n-au opus nici o rezistență anticomunistă, au fost și ei întemnițați? Ei au făcut politică într-o societate care la vremea respectivă recunoștea oficial orice opinie politică.

Ce răspuns se poate da, de asemenea, la întrebarea că legionarii care au stat în închisori împreună cu comuniștii, ținuți acolo de același regim politic antonescian, au continuat detenția și sub regimul comunist? Faptul că erau adversari politici nu-i o motivare, fiindcă fiecare partid politic este adversarul politic al celorlalte partide cu care concurează.

Dacă Partidul Comunist Român (PCR) a fost ținut în ilegalitate de partidele burgheze, asta s-a datorat faptului că a fost singurul partid din România care a fost antinațional. Ca să fie pe placul rușilor a fost de acord cu dezmembrarea României ca stat național. Este de prisos să spun că PCR a ajuns la putere pe o cale absolut ilegală, impus de URSS, puterea străină care pe parcursul istoriei a militat pentru dezmembrarea României.

Am scris acest cuvânt adresat “eventualilor mei cititori”, pentru că amintirile care urmează sunt adresate nu atât marelui public, ci mai ales cercului familial și eventual unui cerc restrâns de prieteni. Aceasta pentru a mă verifica pe mine însumi dacă nu cumva intru în contradicție cu realitățile trăite. Ca orice lucru

și lucrarea mea poate fi, dacă nu perfectibilă, cel puțin ameliorată sau îndreptată în părțile în care am martori oculari, contemporani cu evenimentele. De aceea, ea este dedicată, în mod special, celor care vor fi mult mai îngăduitori și înțelegători cu mine, urmașilor mei “Iacobini”, care sper că după ce vor citi-o, vor trage o învățătură oricât de modestă ar fi ea. Dar eu le doresc să nu repete experiența mea, nici ei și nici nimeni altcineva.

\*\*\*\*\*

Manuscrisul cărții de față l-am dat mai multor colegi de detenție să-l citească și eventual să exprime un punct de vedere cu privire la conținut și la exactitatea datelor, la care ei au fost martori. Acolo unde nu am martori, rămâne ca răspunderea să cadă asupra mea, sau să fie contestată sau susținută de cei care au participat la evenimente, dar pe care eu le-am uitat în momentul transpunerii lor pe hârtie.

Destul de mulți dintre cei care au citit-o în forma aceasta m-au sfătuit s-o public, întrucât are și o valoare documentară și că merită să vadă lumina tiparului. Dintre toți cei care m-au sfătuit, îndemnat și încurajat cel mai mult, au fost tot cei doi cu care am format tripleta unei prietenii care și astăzi se păstrează nealterată și rodnică: Ion Ioanid și Emil Căpraru. În felul acesta am găsit de cuviință să consimt la publicarea cărții, nu pentru valoarea ei literară, ci pentru valoarea ei de modest document al timpurilor când rușii ne-au procopsit cu “fericirea” comunistă.

Sper că în acest mod cartea de față să poată completa într-o foarte mică măsură golul care trebuie umplut de condeiele și talentele consacrate care s-au pierdut pe parcursul anilor petrecuți în Gulag, dar și al anilor care se scurg și care nu iartă nimic.

Așa cum în vremurile biblice a fost nevoie de 40 de ani de rătăcire prin pustiu ca să dispară o generație care purta cu ea mentalitatea de rob, fiindcă parcurgerea distanței geografice dintre Egipt și Canaan s-ar fi făcut în câțiva ani chiar și cu o cămilă șchioapă, poate că și în timpurile noastre este nevoie să dispară o generație sau să i se spele creierul pentru a nu depune mărturie asupra unei epoci la care au fost martori și victime în același timp. Nenorocirea este că în istorie, dar mai ales în politică, ți se recunoaște atâta dreptate câtă putere ai.

Pintilie Iacob

Piatra Neamț, 30 aprilie 2000

Copilăria

**Pintilie Iacob, conform actului de naștere și conform împărțirii teritorial-administrative a țării la vremea aceea, născut la data de 18 iunie 1928 în satul Pilipăuți, comuna Lunca, plasa Herța, județul Dorohoi, fiul lui Haralambie și Haritina Iacob (născută Matei), țărani din aceeași localitate. Am fost patru frați: Gheorghe, Mihai, Dumitru și eu, Pintilie. Pe primul și al treilea nu i-am cunoscut; ei au murit înainte de a mă naște. Mihai a murit în decembrie 1990 în satul natal sub ocupație sovietică.**

**Școala primară am făcut-o în satul natal, având ca învățători pe Ion Ștefano (fiu de țărani din Târnauca), soția lui și Maria Constantinescu sora lui, el fiind director al școlii, iar ele învățătoare.**

**Dragostea de carte, sau poate inițial teama de a nu fi pedepsit dacă nu aș învăța și de a nu fi reținut câțva timp “la arest” cum îi spuneam noi copiii, mi-au fost imprimare de “domnul”, învățătorul Ion Ștefano, care ne pune pe noi copiii cei mai aproape de pădure să aducem la școală câte o legătură de vârguțe, cu ajutorul cărora ne stimula la învățătură sau bună purtare. Grijă noastră, a copiilor care eram furnizorii acestei materii prime, era aceea de a le alege pe cele mai netede, fără noduri, ca să nu ne usture palmele, când ni se aplica pedeapsa în funcție de gravitatea faptei.**

**În timpul iernii când muncile agricole erau mai reduse, tatăl meu se ocupa cu cărăușia. Lemnele care se tăiau în pădure le căra la Cernăuți care, după unirea din 1918 a Bucovinei cu România, a devenit o bună piață de desfacere pentru lemnul de foc. Din povestirile lui de cărăușie rețin o întâmplare pe care el ne-o spunea atunci când venea vorba de cinstea oamenilor. El pleca de acasă după ce se insera cu sania încărcată cu lemne, pentru a ajunge la Cernăuți când se făcea ziuă. Într-una din aceste nopți n-a observat că i-a căzut din sanie sumanul pe care-l îmbrăca atunci când era vremea mai geroasă sau cu viscol. A observat lipsa sumanului când a ajuns în piața din Cernăuți spre dimineață. După ce a vândut lemnele, spre seară a pornit către casă. Odată cu lăsarea serii începuse să ningă și să viscolească, gândindu-se ce bine i-ar prinde sumanul dacă l-ar avea. La ieșirea din Cernăuți, după ce a depășit un sat sau două, printre fulgii de zăpadă viscolici și întunericul care se lăsase, a observat într-un stâlp de telegraf cum vântul flutura ceva negru, care era de fapt sumanul lui. S-a dat jos din sanie, și-a recunoscut sumanul, fiind foarte mirat cum de a stat acolo toată ziua fără să fie luat de cineva. Așa ceva în vechiul regat nu se pomenea, decât poate pe vremea lui Vlad Țepeș.**

**Mama mea nu știa carte și de multe ori era necăjită că noi cei din casă mai citeam câte un ziar sau câte o carte și ea nu putea să afle ce anume scria acolo. În zilele de sărbători sau duminica, atunci când stăteam acasă, mă pune de multe ori să-i citesc Epistolia sau Visul Maicii Domnului sau alte cărțuții, ca de pildă: cărți de vise, Trepeticul sau diferite rugăciuni, cărți care se găseau în casa noastră. Ea era o femeie foarte credincioasă și ne-a crescut și pe noi copiii în credința în Dumnezeu. Ținea toate posturile când eram acasă. După ce am plecat de acasă în refugiu, le mai ținea după posibilități. Nouă copiilor ne mai acorda câte o dezlegare, iar pe tata îl mai ocăra când observa că se abate de la regula postului. Respecta de asemenea tradițiile creștine, cum de altfel se păstrau în tot satul. Mă trimitea pe mine, mezinul familiei, cu daruri la câteva familii sărace din sat, familii care aveau și copii mulți, punându-mi în traistă plăcinte cu brânză și o oală cu lapte, în timpul când se mânca de dulce, sau plăcinte cu cartofi, varză sau mac, în timpul postului.**

**În fiecare primăvară când tata pregătea carul cu boi în care pune plugul și grapa pentru arat și trebuia să tragă prima brazdă din acel an, mama pregătea o cățuie<sup>[1]</sup> de lut ars în care pune carbuni aprinși și tămâie și o așeza în fața carului cu boi, iar tata trebuia să aibă grijă să treacă peste ea cu carul fără să o lovească.**

**Una din amintirile pe care le păstrez în minte cu destulă fidelitate este imaginea bunicilor mei după tată, Dumitru și Alexandra Iacob cu care locuiam în aceeași curte. Bunicul avea plete albe pe care i le bătea vântul de sub pălăria pe care o purta. Cu asemenea plete în satul meu mai erau trei sau patru bătrâni și preotul satului. Cei de vârsta tatălui meu nu mai purtau plete; ei erau mai “moderni” și se tundeau “frânzușește”. Când părinții mei plecau la munca câmpului și rămâneam noi copiii acasă împreună cu**

---

<sup>[1]</sup> Vas de metal sau de pământ în care se ard mirodenii

bunicii, eu cu fratele meu Mihai îl rugam pe bunicul să ne arate decorațiile ce le avea de la 1877, de pe frontul cu turcii în Bulgaria, iar dacă noi eram cuminți și făceam toate treburile la care ne mai puneau, bunicul le scotea din cufărul lui și ni le arăta. Noi copiii ne-am fi uitat la ele toată ziua. Doamne, tare ne-am fi mândrit cu ele în fața altor copii, dar bunicul nu ni le dădea.

Mi-aduc aminte cu mare părere de rău, chiar și astăzi când scriu aceste rânduri, cum înainte de înmormântarea bunicului, tata i-a pus decorațiile pe piept, astfel că a intrat cu ele în mormânt. Când a fost dus la cimitir, era ograda plină de lume și, fiind penultimul veteran din sat de la 1877, l-au însoțit câțiva din cei mai bătrâni cu drapelul adus de la primărie. Eu n-am mers cu cortegiul, fiindcă trebuia să rămână cineva acasă, dar i-am auzit a doua zi pe părinți povestind că la biserică preotul și primarul au vorbit foarte frumos.

Bunica mea – mătușa Sănduța – cum îi spuneau vecinii, a murit doi ani mai târziu, prin 1934-35 tot primăvara ca și bunicul.

Pe vremea aceea la casa celui mort se făcea priveghi, adică se aduna lumea și era un prilej de a sta de vorbă, de a petrece în glume și snoave. Țin minte că veneau tinerii, unii cu armata făcută alții nu, și se hârjoneau pe acolo. Odată era să se răstoarne sfeșnicul cu lumânări de la capul mortului și tata tocmai atunci intrase în cameră. Mă așteptam să le facă observație, fiindcă tata nu prea era omul care să tolereze ieșiri din acestea deocheate, dar nu le-a zis nimic și m-am mirat. Mai târziu am înțeles că așa se obișnuiește la mort și, mult mai târziu, am înțeles că acesta era un obicei autentic dac, când ei se bucurau la înmormântări și se întristau la naștere.

Bunicul – din cele povestite de părinți – a murit la vârsta de 81 de ani, iar bunica la 62 sau 64 de ani, ea fiind a doua soție a bunicului, întrucât prima murise.

Din povestirile tatei când eram mai mare, rețin că bunicului meu îi dăduse statul român după războiul din 1877, șapte hectare de pământ în Dobrogea – teritoriu nou alipit la România – ca proprietate personală. El a refuzat să se mute acolo, motivând că sunt mulți țăntari, fiind aproape de Dunăre și de Marea Neagră, deși în satul lui avea pământ foarte puțin.

Despre bunica țin minte că după moartea bunicului a devenit o femeie slabă și cam bolnăvicioasă. Se plângea de “vătămătură”, o boală pe care n-o pot preciza și cred că nici medicii de astăzi nu prea știu despre ce este vorba. Acuza dureri în regiunea abdominală și avea în camera ei o sticlă cu rachiu în care punea camfor și zahăr și din care mai lua din când în când câte o gură, când simțea dureri. De fapt, în camera unde locuia, era persistent mirosul de camfor și leacuri bătrânești de pe vremea aceea.

Fiind nepotul cel mai mic al ei, stăteam cel mai mult cu ea acasă și o mai necăjeam și eu cu neascultarea mea; când trebuia să facă mâncare și mă trimitea să aduc un braț de lemne pentru foc, nu mă prea dădeam dus la treabă, fiind ocupat cu joaca pe uliță cu alți copii. Numai când îmi spunea că n-o să-mi dea mâncare mă lăsam convins. Alteori îmi spunea să fac câte ceva, lucruri mărunte de obicei, de exemplu să aduc o strachină de grăunțe, să dau mâncare la găini, și o tot amânam. Atunci se ducea ea să le facă spunându-mi: “Te spun eu diseară lui taică-tu când vine acasă “dimune” ce ești!” Și cum tata nu ne sufla în borș nouă copiilor, eram cuminți o jumătate de oră, dar ea nu ne spunea niciodată, că așa sunt bunicii îngăduitori.

În ultimii ani ai vieții, cum era bolnăvicioasă, nu prea putea merge la biserică, biserica fiind tocmai în celălalt capăt al satului, în schimb se ruga foarte mult. Când era vremea mai rea se înclua în “casa cea mare” (camera curată) unde peretele de la răsărit era plin de icoane și se ruga mult, iar vara când era timp frumos, așternea un covor în grădină unde erau stupii cu albine și unde nu era văzută de nimeni. Acolo își făcea rugăciunea în genunchi timp îndelungat, mai ales în zilele de Duminică și de sărbătoare. Rugăciunea ei nu era întreruptă decât atunci când auzea vitele mugind și ne mustra: “Dați

mâncare (sau apă) la vitele celea, nu le-auziți cum rag?” Și bineînțeles că cei mari din casă se executau, eu fiind scutit la vârsta aceea, deoarece nu aveam voie să umblu la fântână.

Despre bunicii din partea mamei, cu care nu locuiam în aceeași ogradă, știu foarte puțin. Pe bunicul Ion Matei nu l-am cunoscut. Nici mama mea nu-l ținea minte fiindcă el murise când ea era copil mic. Pe bunica o țin minte foarte bine, fiindcă ea a murit în urma bunicii dinspre tata, când eu eram în școala primară. Mama mă trimitea la ea să culeg cireșe sau să fac crupe pentru puii de găină împreună cu fratele meu, fiindcă ea avea râșniță. Țin minte un lucru sigur despre ea și anume acela că ea era moașa satului care asista femeile la naștere din jumătatea de sat în care locuiam. În cealaltă parte a satului erau alte două femei care se ocupau cu această îndeletnicire.

Școala primară, cu cele cinci clase pe care le-am absolvit, am făcut-o cu învățătorii menționați și am fost coleg de clasă cu fiica cea mare a învățătorului meu. Ea era premianta clasei în fiecare an, nu numai fiindcă era fiica directorului școlii ei, și pentru că era o fată care învăța bine și bineînțeles că avea cine s-o ajute la carte. Nici nu avea de făcut alte treburi la gospodărie cum aveam noi ceilalți, care trebuia să pășunăm vitele, să ne ajutăm părinții la munca câmpului sau la îngrijirea vitelor.

Un eveniment deosebit care a schimbat monotonia vieții mele de elev de școală primară, care nu știam decât drumul de acasă până la școală și înapoi, a fost trimiterea mea și a încă doi elevi dintr-o clasă mai mică la o tabără județeană de străjeri, la Școala Normală din Șendriceni-Dorohoi. Bucuria a fost de scurtă durată fiindcă a doua zi am fost trimiși îndărăt acasă, părinții noștri neavând sau nevoind să contribuie cu o sumă de câteva sute de lei la întreținerea noastră acolo. Cele câteva ore cât am stat acolo au fost pentru mine ceasuri de grozave descoperiri; vedeam pentru prima dată apa curgând din perete prin robinet și niște săli lungi care-mi păreau fără capăt; la mine în sat apa era scoasă din fântână cu căldarea și clasele de la școală erau mult mai mici.

Anul 1939 a fost anul care a început să schimbe viața și fața satului. După începerea războiului la 1 septembrie 1939 între Germania și Polonia, noi copiii din sat am văzut pentru prima dată stoluri de avioane în număr mare, care se retrăgeau din Polonia și se refugiau în România. Toți copiii ne întreceam numărând avioanele, să vedem care dintre noi a văzut mai multe. Atunci am auzit în casă pe părinți vorbind despre concentrări și despre posibilitatea intrării României în război. Țin minte că un vecin de-al nostru, care venise de la Herța, l-a chemat pe tata la gard să-i spună ultimele noutăți care se auzeau prin târg și să aflăm c-a fost împușcat prim-ministrul țării, Armand Călinescu.

Nu mult după aceste evenimente, a apărut în sat la mine o unitate militară. Era bateria a cincea a regimentului 16 artilerie din Bacău. Soldații au fost cazați pe la casele oamenilor, iar acolo unde se găseau grajduri se ocupau o parte dintre ele de către armată pentru caii regimentului. În casa părinților mei au fost încartiruiți vreo trei soldați de prin județele Putna (actualul Vrancea) și Bacău, împreună cu câțiva cai. Comandantul bateriei era locotenentul Dănică Răduț, un om foarte exigent și sever. Am rămas impresionat când l-am văzut într-o inspecție făcută în grajdul unde se aflau caii, cum l-a bătut cu cravașa la palmă pe soldatul îngrijitor fiindcă nu erau caii bine țeșelați și curățenia în grajd lăsa de dorit. Nu-mi închipuiam că un om în etate putea fi bătut de unul mai tânăr decât el, deoarece soldatul nu făcea parte dintre cei activi, ci era concentrat. Într-adevăr, după aceea, la toate inspecțiile nu s-au mai constatat nereguli, iar caii au fost duși într-un grajd făcut de ostași la marginea pădurii satului, unde erau adunați toți caii bateriei.

Pe locotenentul Dănică l-am văzut ultima dată la serbarea zilei de 10 mai 1940, când la Tedeum-ul oficiat la biserica din Lunca, după ce a vorbit preotul și învățătorul, a luat cuvântul comandantul bateriei, locotenentul Dănică Răduț și care a vorbit așa cum trebuia să vorbească un ostaș, ceea ce pe mine m-a impresionat foarte mult. Era timpul când în Europa zăngăneau armele, iar în aer mirosea a praf de pușcă. El ne-a asigurat că armata își va face datoria și nici o brazdă nu vom da cotropitorilor. Dealtfel, trăiam sub impresia

eroismului finlandez, iar eu judecam atunci lucrurile numai după mărimea hărții și a numărului de locuitori. De aceea, refuzam să admit că rușii ar îndrăzni să ne ocupe, fiindcă noi eram mai mari ca țară și mai mulți decât finlandezii, pe care rușii nu-i puteau înfrânge. Sic transit gloria mundi!

În primăvara lui 1940, în satul meu nu mai erau militari, fiind toți cazați în bordeiele de la marginea pădurii, în afara satului. În iarna aceluiași an, tata a fost concentrat în județul Hotin din Basarabia la o unitate de jandarmi, pe timp de o lună de zile. În casa noastră își făcea loc tot mai mult o atmosferă de vremuri grele care se anunțau. În fiecare zi de lucru sau duminica la biserică nu se vorbea decât de războiul care se întindea în Europa și de concentrările de oameni care se făceau în țară. Tata, deși nu avea decât patru clase primare, era un om căruia îi plăcea să mai citească o gazetă și mă trimetea uneori până la Herța – distanță de cca. trei kilometri pe cărările de peste ogoare – și-i cumpăram un ziar pe care noi “știutorii de carte” (tata, fratele meu și cu mine), îl mai răsfoiam și mai aflam ce se petrece prin lume.

În legătură cu citirea ziarelor îmi amintesc două întâmplări:

Cărțile și caietele mele de școală erau învelite cu ziare, bineînțeles. Odată când eram în clasă, iar învățătorul ne predă lecția, eu le arătam copiilor de lângă mine o caricatură de pe învelitoarea caietului, caricatură în care se vedea o vacă slabă, în jurul ei fiind numai șefii partidelor politice de pe atunci: doi mulgeau vaca, unul o trăgea de coadă, unul o ținea de coarne, altul îi aducea fân etc. Noi ne uitam pe furiș la caricatura din ziar care era bine potrivită pe coperta caietului și chicoteam văzând-o. Învățătorul observă acest lucru și vine lângă mine întrebând al cui este caietul și cărțile de sub el. Am recunoscut că sunt ale mele și atunci a luat teancul de cărți și caiete și mi l-a trântit de cap. Am scăpat ieftin, fiindcă nu m-a bătut. Învățătorul meu făcea politică liberală, iar ziarul era, mi se pare, cuzist.

O altă întâmplare tot cu ziarele și legată de nivelul de cunoștințe și cultură a țăranului de atunci și al meu, bineînțeles, a fost următoarea: într-o zi pășteam vitele pe un fânaț în marginea satului, lângă o cărare care ducea la Oroftiana – satul vecin. Doi oameni veneau de la Herța și s-au așezat lângă mine să se odihnească. Ei au scos din traista lor un ziar pe care-l cumpăraseră și au început să citească. Eu eram în spatele lor și trăgeam cu ochiul la titlurile din ziar. La un moment dat văd că unul spune către celălalt: “U

ite că a început războiul dintre Germania și Italia, nu vezi ce scrie aici? Germania a învins Italia cu 2 – 1.” Am privit și eu din spatele lor și scria așa cum citiseră ei. Eu le-am spus atunci că nu-i război între Germania și Italia, dar nu puteam să le explic că e vorba de fotbal, deoarece nici nu știam la vremea respectivă ce este fotbalul. În satul meu nu se știa decât de oină și de țacă, două sporturi sau jocuri cunoscute de copiii de vârsta mea. Cei doi oameni s-au ridicat și au plecat spre satul lor, neconvinși de mine, dar nici eu neștiind să le explic că era vorba de o întrecere sportivă.

Câteva rânduri despre satul meu

Satul meu natal, Pilipăuți, din timpul când l-am cunoscut și până la plecarea mea făcea parte din comuna Lunca, împreună cu satele Lunca, Molnița, Frunza (Prisaca), Oroftiana de Sus și Oroftiana de Jos, plasa Herța județul Dorohoi, conform organizării administrative interbelice.

Locuitorii satului erau în totalitate de naționalitate română, ca de altfel toate satele dimprejur, cu excepția târgului Herța unde erau mulți evrei. Mai târziu când am crescut mai mare și m-a luat tata la Noua Sulița, în Basarabia, și mai apoi odată sau de două ori la Cernăuți, am văzut acolo locuitori și de alte naționalități: ruteni, nemți, etc.



Curios este pentru mine și astăzi faptul că denumirea satului are o rezonanță cam slavă, deși locuit în totalitate de români, dar știu că atunci când veneau rudele noastre la hramul din sat, care se sărbătorea la 8 septembrie (la Sânta Maria Mică) spuneau că au venit la Satu Mare la hram. Așa-i auzeam și pe cei din Movila sau Oroftiana. Astăzi satul care se află sub ocupație ucraineană, fostă sovietică, are denumirea tradusă (Satu Mare - Velicoselie). E un semn de întrebare pe care nu știu să mi-l explic, pentru că toate aceste sate cunoscute sub denumirea de regiunea Herța n-au fost niciodată sub ocupație străină, aparținând de Moldova până la unirea din 1859 și în continuare de România până în 1940. Ca suprafață este destul de mare și are formă aproximativă de potcoavă care se închide – probabil de aici denumirea de Satu Mare – iar ca număr de locuitori erau peste 300 de familii. Asta o știu de la fratele meu Mihai, care la anul nou 1944 împreună cu băieții din sat au organizat tradiționalul căluț și, fiind casierul care încasa banii primiți de la gospodari, și-a însemnat numele tuturor caselor. Satul are o biserică de lemn veche din secolul XVIII, care a fost declarată monument istoric (pamiatnic în lb. rusă) chiar sub ocupație sovietică și ucraineană. Mai țin minte din povestirile bătrânilor din sat că pe aceste locuri au fost păduri, care au fost tăiate în vederea extinderii terenului agricol. Acesta este un lucru plauzibil cumva, deoarece din marginea satului meu încep pădurile care se prelungesc de pe malul Prutului până aproape de Bucecea, care altădată se mai chemau și Codrii Herței. Păcat că nu s-a găsit cineva mai înainte care să-i scrie o cât de modestă monografie și să surprindă niște elemente mai precise despre începuturile sale. Cred că dacă n-ar fi venit vremurile de bejenie care țin și azi, s-ar fi găsit cineva să o facă.

#### Primul refugiu

În vara anului 1940 am terminat clasa a V-a primară cu o frecvență școlară foarte slabă, deoarece tata fusese din nou concentrat primăvara și mama nu mă lăsa să merg la școală decât odată sau de două ori pe săptămână, fiindcă nu avea cine să meargă cu vitele la păscut și să mai aibă grijă de casă, căci ea și cu fratele meu nu făceau față muncilor agricole.

În luna iunie 1940 tatăl meu se afla din nou acasă, fiind lăsat la vatră. De fapt, făcea niște concentrări scurte de câte o lună de zile, mai stătea o lună sau două acasă și era din nou chemat în concentrare. Fiind o perioadă de munci agricole în toi, lumea de la țară nu sesiza mersul evenimentelor politice în toată intensitatea lor și nici nu era informată, fiindcă în afară de câte un ziar pe care-l cumpăra câte un țăran când mergea joia la Herța, în zi de târg, nu avea alt mijloc de informare. Aparat de radio la vremea aceea n-aveau decât învățătorul din sat și preotul din satul vecin. Satul meu, în linie dreaptă, se află la cca. 2 km de Prut, dar ne desparte un deal, așa că de la mine de acasă nu se vede în Basarabia decât dacă te urci pe dealul Frunza, dar de multe ori se auzea trenul din Basarabia când fluiera.

Vara anului 1940 se anunța a fi frumoasă și bogată în recolte. Lanurile de porumb și grâu se arătau bogate. Mi-aduc aminte că în după-amiaza zilei de 28 iunie 1940 nu se anunța nimic rău prevestitor, dar de peste Prut se auzea un huruit de mașini. Eu veneam cu vitele de la pășunat și la poarta casei unui unchi de-al meu m-am întâlnit cu el și mi-a spus că rușii au intrat în Basarabia și că zgomotul care se aude este făcut de tancurile rusești. Eu am refuzat să cred acest lucru, argumentând că dacă Finlanda cu un popor așa de mic s-a luptat cu ei și n-au fost ocupați, atunci noi românii nu trebuie să ne îngrijorăm. Unchiul meu n-a zis nimic, probabil nici el nu credea ce auzise și probabil era tot atât de informat ca și mine. Am ajuns acasă cu vitele unde părinții trebaluiau prin gospodărie. Nici un semn nu arăta că s-ar întâmpla ceva deosebit. Eu nici n-am spus în casă ceea ce îmi spusese unchiul meu, fie pentru că uitasem luat cu treburile, fie că n-am dat nici o importanță zvonului. Am terminat treburile gospodărești, am stat la masă și apoi ne-am

culcat. A doua zi era sărbătoarea Sfinților Apostoli Petru și Pavel. Așa că ne-am sculat, ne-am îmbrăcat ca de sărbătoare. Mama s-a dus la biserică, tata a plecat la stâna din Frunza să ridice partea de caș ce i se cuvenea de la oile pe care le aveam acolo, fratele s-a dus cu vitele la păscut, iar eu, mezinul, am rămas acasă să am grijă printre altele de stupii de albine în eventualitatea unei roiri naturale. Tata avea o prisacă de 20-25 de stupi, dar majoritatea erau stupi primitivi la care nu se putea face roirea artificială.

Rămas singur acasă, mi-am luat o carte, m-am așezat pe prispa casei în partea dinspre prisacă și, fiind soare și cald, am adormit în scurt timp. Nu cred să fi trecut două ore de când plecaseră toți de acasă, și aud portița de la ogradă trântindu-se și, când mă ridic, o văd pe mama venind grăbită și speriată spre casă. Nu-mi puteam explica venirea ei de la biserică așa de repede. Când mă vede mă întreabă unde este tata. Îi spun că a plecat la stână, iar eu la rândul meu o întreb: “De ce ai venit așa devreme acasă?” “Au intrat rușii în Herța și preotul n-a mai făcut slujba la biserică, spunându-le oamenilor că rușii au ocupat astănoapte Basarabia și astăzi sunt în Herța.” Atunci în mintea mea s-au răsturnat multe convingeri întemeiate pe niște informații receptate de un copil de 12 ani.

Habar n-aveam de pactul Ribbentrop-Molotov (la vremea aceea nu cred că știau nici cei mari din capul țării conținutul acestui pact), de lipsa de garanții ale Occidentului, de izolarea noastră europeană. La vremea amiezii, vine și fratele meu cu vitele de la păscut; numai tata întârzie. Într-un târziu apare și tata. El ne-a povestit că, stâna fiind pe malul Prutului, a văzut cu mai mulți oameni din Frunza și Oroftiana cum soldații români, dezarmați, se rugau de pe malul stâng al Prutului de cei de dincoace, de pe malul drept, să-i ajute să treacă Prutul în România micșorată. Dintre locuitorii din Oroftiana câțiva aveau bărci, mai ales proprietarii de mori de apă de pe Prut, dar nici unul din ei nu se încumeta să-i ajute de frica de a nu se îneca, gândindu-se că se vor îmbulzi spre barcă mai mulți decât putea barca să țină. N-am mai aflat ce s-a întâmplat cu acei oameni.

După masă, fiind zi de sărbătoare, dar mai ales datorită evenimentelor care se derulau, toată lumea a ieșit în centrul satului “pe toloacă” cum se spunea, să afle ce se mai știa și ce se mai zvonea. Câțiva oameni din sat, care fuseseră dimineață în Herța, povesteau cum a fost împușcat căpitanul Boroș, comandantul bateriei a II-a din Regimentul 16 artilerie, împreună cu aghiotantul și ordonanța sa, fiindcă a refuzat să se dezarmeze în fața rușilor. Toată lumea era complet năucită. Nimeni nu știa, n-avea de unde să afle sau să citească până unde ocupă rușii teritoriul românesc. Se zvonea că tancuri rusești au plecat din Herța spre Pomârla și Dorohoi. Alții spuneau că au auzit că vor fi ocupate trei județe: Dorohoi, Botoșani și Iași, iar alții spuneau că rușii au trecut Prutul pe la Iași. Spre seară a apărut preotul din Lunca, care era paroh pe două sate – Lunca și Pilipăuți – cu două care trase de boi, încărcate cu lucrurile mai de preț în ele, îndreptându-se spre Fundu-Herței, pentru a ocoli Herța unde rușii erau deja veniți.

După cele câteva minute cât a stat de vorbă cu oamenii, neștiind nici el să le spună până unde vor ocupa rușii, dar spunându-ne că el nu poate să rămână pe loc, deoarece bolșevicii au omorât preoți în Rusia, a plecat mai departe spre a nu-l apuca noaptea în sat. Atunci au început femeile să bocească ca după mort și toți locuitorii satului ne-am simțit mai singuri și părăsiți. Nu cunosc împrejurările în care a plecat învățătorul din sat. Așa s-au petrecut lucrurile în satul meu în ziua de 29 iunie 1940, ziua Sfinților Apostoli Petru și Pavel.

Seara, când stăteam la masă la lumina lămpii, am auzit ciocănituri în ușa de afară a casei. Toți am tresărit. S-a dus tata să vadă: la ușă erau doi soldați români din regimentul 16 artilerie care fuseseră iarna cazați în satul nostru. Ei au întrebat ce mai este prin sat. Tata a stat în ușa casei de vorbă cu ei și noi toți îi priveam cu speranța că sunt salvatorii noștri și că probabil rușii nu vor ocupa satul nostru. Unele zvonuri care circulau spuneau că granița se va stabili pe pârâul Herțușca, un mic afluent al Prutului, dar nimeni nu știa nimic. Tata i-a invitat pe cei doi ostași să vină să ia masa cu noi, dar ei n-au stat, ci au

pornit spre pădure. Nu mai țin minte dacă a doua sau a treia zi am văzut primul ofițer rus grănicer care venise până la poarta casei noastre cu încă un soldat și am înțeles din ce spuneau cei bătrâni, care mai rupeau câte o vorbă rusească învățată în primul război mondial, că întreabă ale cui sunt casele din ograda noastră. În curtea noastră erau două case, una a bunicilor care muriseră cu câțiva ani mai înainte și una a noastră precum și două grajduri. Aflând că toate sunt ale unui singur om, a spus că acolo trebuia să locuiască patru familii și nu una. Privite din drum, ofițerului rus i se păreau și grajdurile tot case de locuit.

Oamenii din sat începeau să plece. Rușii nu și-au instalat din primele zile grănicerii. Pe mine tata m-a trimis cu cele șase vite (doi boi, două vaci și doi viței) la pădure să le pășunesc și mi-a spus să nu vin seara acasă, ci să merg în satul Oroftiana la niște rude. Tata, mama și fratele meu au mai rămas acasă. Nu se știa sigur unde se va fixa granița. Circulau zvonuri de tot felul: că rușii se vor retrage la Mamornița, la vechea graniță cu Austro-Ungaria, că se vor retrage peste Prut, că se vor retrage după strângerea recoltei ș.a.m.d. Eu nu mai mergeam acasă, ci locuiam la Oroftiana și toată ziua eram cu vitele la pășunat. De pe dealul Basculei din pădurea Frunza, vedeam satul și casa părintească ca în palmă. Au început să apară grăniceri români și grăniceri ruși. Rușii au fixat câteva semne făcute din niște nuiele sau prăjini de lemn, ca viitor hotar la marginea satului, pe niște dâmburi mai înalte la distanță de două-trei sute de metri. Noi, copiii din sat, care acum eram refugiați în România, urmăream zilnic aceste evenimente. Într-una din zile, am văzut ostași români și ruși împreună cum mergeau prin grâu sau alte semănături și fânețe și au înfipt în pământ prăjini la distanță mai mică. Atunci ne-am dat seama că granița se fixase definitiv. Eu rămăsesem în România, iar părinții și fratele în U.R.S.S. În sat la mine oamenii începuseră secerișul grâului. Cei ce s-au oferit să colaboreze cu noile autorități au început să care în curțile lor grâul secerat de pe ogoarele celor care se refugiaseră în România.

Începuse să se afirme noua clasă socială care se îmbogățește cu munca altora. Pleava satului se ridica deasupra. Tatăl meu făcuse armata ca soldat în termen la jandarmi, iar grănicerii ruși începuseră să-l întrebe dacă a fost jandarm și dacă a exploatat muncitori sau țărani. Aceste lucruri ei le știau de la lichelele satului, care-i informau pe ruși.

După ce s-a stabilit granița provizorie la marginea satului, satul rămânând în întregime sub ocupație rusească, grănicerii ruși, în fiecare noapte, mutau aceste așa-zise borne (pari de lemn sau prăjini) cu câte 20-30 m înspre teritoriul românesc. Acestea se petreceau pe la începutul lunii august 1940. Grănicerii ruși se instalaseră de-a binelea pe noua frontieră, având posturi fixe și patrulare. Grănicerii români erau încă într-o formă mai de provizorat decât rușii; atunci se instalau, făcându-și bordeie prin pădure. Noi, copiii care pășteam vitele prin apropiere precum și oamenii mai în vârstă care observam cele ce se petreceau acolo și cum evolua noua frontieră, ne întrebam cum de românii nu reacționează la aceste abuzuri rusești.

Dar a venit și ziua de 7 august 1940 când o echipă de grăniceri români, în plină zi, cam pe la orele 14, au început să smulgă toate bornele de pe imașul satului pe la jumătatea căruia trecea acum frontiera, să le rupă și să le arunce. Grănicerii ruși aveau un post fix în podul unei case mai izolate din marginea satului și mai aproape de frontieră, casă pe care proprietarii o părăsiseră plecând în România. Din acea casă observau tot ce se petrece pe graniță, printr-o spărtură făcută în acoperișul casei. Țin minte și acum numele proprietarului casei: Dumitru Zamfirache Apetroaie. Când românii au parcurs 1 km smulgând bornele și au ajuns în bătaia puștilor rusești din postul fix din podul casei, rușii au tras și au împușcat mortal un soldat român. În același timp o altă echipă de grăniceri români care-i acopereau pe cei ce smulgeau bornele, au început și ei să tragă în postul fix rusesc. În urma acestui schimb de focuri, destul de intens, toate patrulele rusești s-au adunat la locul cu pricina, granița rămânând practic nepăzită. Lumea din sat din apropierea graniței și mai ales cei de pe ogoare, care secerau grâul, au observat acțiunea.

Părinții mei se aflau în ziua aceea la seceriș pe ogor. Au lăsat totul baltă și-au luat tot ce au putut în spate și au trecut în România. Între marginea satului meu unde era granița la cca. 100 m de ultima casă și pădurea rămasă în România, mai erau cca. 100-150 m și, profitând de schimbul de focuri de la graniță, multă lume a fugit în România. Țin minte că îmi povestea fratele meu, că cineva a trecut cu carul cu boi încărcat în România după amiaza acelei zile. Ziua de 7 august 1940 a însemnat întregirea familiei mele prin venirea părinților și fratelui în Oroftiana, unde mă aflam eu refugiat de mai bine de o lună, cu cele șase vite. De la această dată ne-am desprins definitiv de casă, iar grănicerii ruși n-au mai mutat granița.

Părinților mei le-a rămas în România după stabilirea graniței, un ogor prin care trecea granița la jumătate, un ogor întreg și 1 ha de pădure, restul pământului și casa au rămas sub ocupație rusească. Ne-am instalat în satul Oroftiana de Sus la un văr de-al tatei, Petrache Iacob.

Vara anului 1940 a însemnat pentru mine sfârșitul copilăriei. De aici înainte voi începe o viață diferită. Seara nu mă mai întorceam la casa părinților, chiar dacă pentru puțină vreme voi mai fi împreună cu ei; începeau lipsurile și viața printre străini.

În satul Oroftiana eram acum în locul cel mai izolat, satul fiind departe de orașul Dorohoi, reședința județului și era mărginit la nord și vest de frontiera cu URSS, adică Prutul și granița de uscat. Câte o veste se mai afla de la cei ce mergeau pe jos la Dorohoi, parcurgând o distanță de 30 km pe jos, sau, dacă era vreo ocazie, cu căruța cu cai. De asemenea, mai aflam câte ceva de la diverși cetățeni care erau chemați la concentrare sau veneau de acolo. Guvernul României începuse să organizeze tabere pentru copiii refugiați din Basarabia și Nordul Bucovinei, care plecau în interiorul țării. Unii din copii se mai întorceau după câteva săptămâni și eu aflam de la ei sau de la părinții lor ceea ce povesteau, văzând locuri și lucruri noi. Părinții mei sau nu aflaseră, dar mai degrabă cred că n-au vrut să mă trimită acolo, ținându-mă lângă ei ca să nu fiu singur printre străini, dar și pentru faptul că noi ne refugiaserăm cu șase vite care trebuiau păzite și pășunate. Ei împreună cu fratele munceau puținul pământ ce rămăsese neocupat de ruși, lucrând și ca zilieri pe la diverși oameni de la care câștigau bani sau produse agricole și furaje pentru vite.

La data refugiului eu absolvisem cinci clase primare în satul natal. Eram un elev destul de bun la carte și tata voia să termin cele șapte clase primare care se făceau atunci și pe urmă să hotărască ce va mai face cu mine.

Într-una din zilele toamnei lui 1940, când am venit acasă cu vitele de la păscut, am asistat la o discuție între părinții mei și familia la care stăteam, de unde am aflat că regele Carol II a abdicat și a plecat din țară. Era un lucru nou pentru noi toți, dar care se consumase cu vreo săptămână mai înainte, însă în condițiile de comunicare și informare de atunci, vestea era proaspătă. Atunci am auzit că țara era condusă de legionari, iar noul rege al României este Mihai, fiul lui Carol. Copil fiind, nu prea știam multe din culisele politice, ci numai ce învățam la școală, unde ni se spunea că regele este comandantul străjerilor din România, a căror uniformă am purtat-o și eu, uniformă pentru care am plăns foarte mult, fiindcă mama se cam zgârcea la bani ca să mi-o cumpere. Până la urmă însă, mi-a confecționat-o din pânză albă de bumbac țesută în casă, din care mi-a făcut bluza și tot din pânză de bumbac cu cânepă, vopsită albastru, mi-a făcut pantaloni scurți de străjer. Două lucruri trebuia însă cumpărate din oraș: cravata de străjer și centura pentru pantaloni. Aceste două lucruri mi le-a cumpărat mama de la Herța de la un negustor evreu. Cu cravata a mers cum a mers, s-au înțeles la preț mai repede, dar când a ajuns la centură, aici a fost mai greu. Mama spunea că nu dă prețul cerut de negustor, iar mie îmi spunea să mă încing cu cureaua pe care o aveam la pantalonii ce-i purtam și că mă pot lipsi de centură. A ieșit din prăvălie cu toate insistențele mele de a o cumpăra. Negustorul a observat că eu insistam să mi-o cumpere și de aceea ținea la preț, dar nici mama nu ceda.

Văzând evreul că mama ținea la prețul ei, ne-a chemat din stradă și ne-a dat centura cu prețul ce i-l oferea mama, zicându-i: "Zgârcită mai ești!" Nu cred că negustorul a vândut-o cu pierdere, dar știu că am plecat acasă foarte mulțumit că în ziua de 10 mai voi defila în uniformă de străjer.

Mi-amintesc că la noi în casă hambarul era plin cu porumb și podurile celor două case erau pline de grâu, dar lipsa banilor era mare. De multe ori nu aveam bani în casă să cumpărăm un litru de petrol lampant (gaz cum îi spuneau țăranii de la mine din sat) și mergeam la vecini și împrumutam puțin gaz pe care îl măsuram cu cutia de chibrituri, culcată sau în picioare. Altădată era invers, veneau vecinii la noi să împrumute petrol în același mod și cu aceleași măsuri. De multe ori din lipsă de chibrituri, tot din cauza lipsei banilor, când veneam seara de la munca câmpului și pregăteam mâncarea, mergeam la vecinii care aveau focul făcut și luam câțiva cărbuni aprinși ca să aprindem focul și la soba noastră. O superstiție pe care o țin bine minte, era aceea ca după ce luam din foc cărbunii pe care-i puneam într-o strachină de lut veche, trebuia să pun câțiva cărbuni înapoi în focul de unde-i luasem, pentru a nu lua somnul copiilor. Tot așa făceau și ei când veneau la noi acasă sau la alți vecini. Erau lucruri cunoscute, acceptate și considerate normale.

Altă amintire care m-a urmărit mai ales în timpul foametei din 1947 și-n tot timpul cât țara a fost sub regim comunist, când belșugul de alimente dispăruse și pe care l-am înțeles mult mai târziu, este aceea că prin toamna anului 1935 sau 1936, copil mic fiind, tata a încărcat cu grâu carul tras de doi boi și a plecat la Herța să-l vândă. După amiază, mai spre seară, eu mă jucam prin casă, iar mama treblăuia pe la bucătărie. Deodată o aud cum scoate un țipăt de spaimă privind spre geam către poarta casei. Pe moment m-am speriat și am crezut că vreun copil a căzut în fântână, fiindcă de multe ori părinții ne certau, atât pe mine cât și pe ceilalți copii din vecini, când vedeau că ne jucăm prin jurul fântânii. Când m-am ridicat și eu la geam să văd ce s-a întâmplat, îl văd pe tata cu carul cu boi oprit la poartă, plin cu grâul cu care plecase dimineață. Știu că de supărare și oboseală nu l-a mai descărcat în seara aceea, ci a doua zi. Seara la masă ne-a povestit că prețul grâului era foarte mic și n-a putut să-l vândă fiindcă târgul era plin de țărani cu grâu de vânzare, iar negustorul de cereale evreu spunea că nici nu mai are loc în depozit.

### **Intrarea la liceu**

Cu toate greutățile ce le avea de suportat statul român în toamna aceluia an 1940, când țara era ciuntită și plină de refugiați, în măsura în care putea, statul se ocupa și de copiii refugiați din teritoriile cedate. Mulți copii din satul meu ai căror părinți aflaseră acest lucru au fost duși prin diverse tabere și unii au intrat în școli de meserii pe cheltuiala statului. Eu ratasem prilejul pentru că poate părinții mei nu s-au preocupat, fiindcă aveam vitele de îngrijit și pășunat, iar ei și fratele meu munceau în agricultură pe puținul pământ care rămăsese dincoace de frontieră. Eram foarte necăjit că n-am plecat și eu ca mulți copii din satul meu și din satele vecine undeva în țară să mai văd și eu altă lume. Posibilitățile materiale ale familiei micșorându-se, tata a vândut o vacă și doi viței și mai lucra ca ziler împreună cu mama la diferite gospodării din Oroftiana.

Din vorbă-n vorbă, din om în om, am auzit că la liceul din Pomârla, care se afla la o distanță de cca. 15 km, s-ar primi copii refugiați pe cheltuiala statului, dacă reușesc la examenul de admitere cu media corespunzătoare unei burse. Tatăl meu s-a interesat la liceu; i s-a spus să mă prezint la examenul de admitere într-o zi de la sfârșitul lunii septembrie 1940, și m-am dus

împreună cu tata și fratele pe jos, ca să particip la concurs. Era o zi după o vreme ploioasă, iar drumul avea mult noroi. Când ne-am apropiat de liceu, unde a doua zi urma să dau examenul, ne-am întâlnit cu un elev în uniformă care se purta atunci și care mie îmi plăcea mult. Tata l-a întrebat ce știe de ziua examenului, iar acesta i-a spus că examenul s-a ținut ieri, deci eu îl pierdusem. Mie mi-au dat lacrimi în ochi. Nu știu ce s-a întâmplat. Sau tata n-a reținut bine data examenului, sau situația politică din toamna aceluia an a schimbat data susținerii examenului. Știu atât, că deschiderea anului școlar s-a amânat de câteva ori, ca până la urmă să se deschidă la 15 octombrie 1940.

De la secretariatul liceului i s-a spus tatei să mai încerce pe la școală să vadă, că s-ar putea să fiu primit și eu. Ce se întâmplase? Liceul din Pomârla rămas la 12 km de noua frontieră și izolat la capăt de țară, nu mai avea candidați care să solicite înscrierea. Plasa Herța a județului Dorohoi era aproape în întregime ocupată de ruși odată cu Basarabia și Nordul Bucovinei, iar cei din sudul județului ezitau să se înscrie de teama că, așa cum se zvonea, rușii vor ocupa tot județul Dorohoi. Până la venirea mea au fost înscriși numai 26 de elevi, mai rămânând încă 10 locuri neocupate. Eu am fost al 27-lea elev al clasei în ordinea înscrierii, primit fără examen de admitere.

Tata se cam săturase de multele drumuri făcute la Pomârla pe o distanță de 15 km, fiind obosit de muncă și văzând că nu mai începeau cursurile. Ultima amânare fiind pe 14 octombrie, i-a spus mamei să meargă ea cu mine, poate e mai norocoasă, fiindcă în prima zi de școală primară ea m-a dus de mână la școală, iar părinții și învățătorii au fost mulțumiți de felul cum am învățat. Și am plecat cu mama, care nu fusese niciodată până la Pomârla, dar a fost o zi cu noroc fiindcă am fost primit în internatul liceului și ea s-a întors singură acasă.

Aș fi putut fi însoțit la acest drum de fratele meu care era mai mare și mai în putere să-mi ajute a duce bagajele, dar el suferea din copilărie de surzenie. Aceasta o căpătase în urma unei răceli puternice, când lăsat acasă, a adormit cu capul pe piatra de la fântână și a fost găsit de părinți zgribulit de frig, chiar dacă era în plină vară. Cu toate îngrijirile ce i s-au dat umblând pe la diverși medici, otita căpătată n-a mai putut fi vindecată. Din acest motiv el n-a putut face decât patru clase primare și nici să mă însoțească la liceu ca să poată vorbi cu cei din conducerea școlii.

Fiind educat în școala primară să salut cu salutul străjeresc "sănătate" îi salutăm pe cei mai mari de prin curtea liceului în felul acesta, mai ales pe cei pe care îi vedeam cu cravată, cu servietă sau cu ochelari. Majoritatea din cei salutați își vedeau de drumul lor. Un singur elev din ultimul an m-a oprit și mi-a spus: "De-acum înainte nu se mai salută cu salutul străjeresc fiindcă străjeria a fost desființată, iar comandantul ei, regele Carol, a plecat din țară. De acum te vei adresa cu salutul de «bună ziua d-le profesor sau d-le elev.»" Pe atunci, elevilor mai mari cu două clase ne adresam cu "domnule".

Viața în internatul liceului era o viață de semicazarmă, cu program de masă, de pauză, de meditație și de somn la ore fixe. Patul trebuia să aibă pătura bine întinsă, ghetele curate și dacă nu respectam aceste dispoziții, riscam să fim numiți planton schimbul II, fiindcă în timpul nopții în dormitoare se făcea planton. Una din grijile plantonului, mai ales a celor din schimbul doi, era de a-i scula odată pe schimb din somn, pe cei ce se urinau noaptea în pat, fiindcă erau și din aceștia, din cei mai mici.

Începuse să-mi fie dor de casă și abia așteptam să se potrivească o zi de sărbătoare cu duminica una după alta, ca să putem merge acasă pentru o zi. În sat nu ieșeam decât cu bilet de voie pentru câteva ore și numai duminica, dacă aveam o motivare întemeiată.

Era greu, dar nu mă prea plângeam părinților, fiindcă eu cerusem să plec la școală. După vacanța Crăciunului 1940, mi s-a părut viața la internat mai suportabilă și, până la Paștele din primăvara următoare, n-am mai plecat acasă la Oroftiana.

La finele trimestrului I al anului școlar 1940-41 am obținut media care se cerea pentru menținerea bursei, bursă pe care am păstrat-o în toți cei opt ani de liceu. Cei care n-au obținut media de bursă, dintre elevii refugiați n-au mai fost primiți în internat, dar a fost un caz sau două.

Ca să dau o notă hazlie vieții de internat, voi povesti două întâmplări din timpul acela. Masa la internat era destul de slabă și noi copiii eram mereu flămânzi până mai primeam câte ceva de acasă sau mai trăgeam o fugă în una din duminici acasă. Într-o zi un coleg de-al meu, imediat după masa de prânz, îmi propune mie și încă unuia să mergem la el acasă în Corjăuți, un sat vecin cu Pomârla să mâncăm ceva. Eu nu știam unde-i satul și la ce distanță este, astfel că am picat în cursă, spunându-mi că până se termină pauza de prânz și începe ora de meditație suntem înapoi. Am plecat repede peste deal, am ajuns la el acasă unde mama lui lucra în grădină și, până a făcut mămăliga și a scos brânza din puțină, timpul a mai trecut. Am mâncat și am pornit-o înapoi spre liceu, unde am ajuns seara. La masa de seară, pedagogul, care aflase de lipsa noastră din sala de meditație și plecarea fără bilet de voie, ne-a chemat la el și ne-a întrebat unde am fost. Bineînțeles că noi ne-am recunoscut vina și atunci ne-a aplicat câte o pereche de palme în același timp pe amândoi obraji. Atunci am văzut pentru prima dată în viața mea scânteii verzi ieșind din ochii mei.

O altă poveste, de data asta fără scânteii verzi, a fost aceea când același pedagog, care supraveghea aproape de fiecare dată servirea mesei, a observat cum unul din colegii mei, când a fost numit să spună rugăciunea, care se rostea totdeauna înainte și după masă, n-o știa prea bine. De fiecare dată la ora mesei, când ni se ordona să ne ridicăm în picioare pentru rugăciune, pedagogul nu lăsa pe elevul care se oferea să o spună ca să ne așezăm mai repede la masă, ci numea el pe cine credea că nu o știe. Își arunca privirea peste sala de mese și spunea: "Să spună rugăciunea..." (și-și rotea privirile prin sală, iar după ce-l fixa pe cel ce urma să fie numit, se întorcea cu spatele la el și continua) "Cazacincu Romulus!" Bietul Cazacincu totdeauna se

intimida și o spunea cam incompletă. Noi pufneam de râs și pedagogul îi zicea: “Făcuși rezumat Costică.”

Până la urmă Cazacincu a învățat rugăciunea și a scăpat de teroarea care îl urmărea la fiecare masă. Când era descoperit altul care nu știa rugăciunea, urma acesta la rând să facă “rezumate”, până o învăța și el cum trebuie.

Multe au fost impresiile puternice căpătate de un copil de la țară, ajuns la liceul din Pomârla care era tot un sat, dar care avea un alt mediu cultural, cu oameni de alt nivel cultural, datorat existenței liceului.

În primele clase de liceu când noi cei mici de la internat eram puși să adunăm toate scaunele de prin clase și cancelarie și să le ducem în sala de mese care era în același timp și sala de festivități, intram mai târziu în sala unde avea loc serbarea. La una din aceste serbări am intrat după ce se intonase imnul regal, cu care începea orice festivitate. După ridicarea cortinei a apărut un vlăjgan de elev din ultimul an; îmbrăcat cu suman, a strigat o dată “Al nostru e, pământ din vechi pământ!”...la care eu m-am făcut mititel. Credeam că se ceartă cu cineva, nesusizând de la primul vers că el recita o poezie. După primele versuri mi-am dat seama că recita poezia “Ardealul” a lui Mircea Dem Rădulescu. Eu eram obișnuit cu copiii de la școala primară, când pe nerăsuflăte, auzeam câteva versuri fără intonație și fără prea multă punctuație.

Când am venit la 14 octombrie 1940 pentru a începe cursurile, am găsit în internatul liceului elevi din clasele mai mari repartizați de Ministerul Educației Naționale, refugiați din Basarabia, Nordul Bucovinei și Ardealul cedat.

Această situație a făcut ca internatul liceului să fie neîncăpător. Eu știu că am fost unul dintre cei ce, împreună cu alți doi, am dormit în două paturi alăturate aproape toată iarna 1940-41.

Manualele școlare pentru mine erau o problemă dificilă, din cauza banilor puțini, dar faptul că locuiam în internatul liceului m-a ajutat să rezolv această problemă, împrumutându-mă cu cărțile de la colegii de clasă. Anul școlar l-am încheiat cu bine, dar ca toți anii ce vor veni, nu se vor încheia în ziua de Sf. Petru și Pavel. Anul școlar 1940-41 a fost încheiat pe 7 iunie 1941. Țara se pregătea de război și, într-adevăr așa a fost. Pe data de 19 iunie 1941 când mă aflu în vacanța mare în satul Oroftiana, împreună cu părinții, în zorii zilei, armata ne-a anunțat pe toți locuitorii comunei să ne pregătim de evacuarea satului. Lumea din sat nu știa ce să creadă. Circulau zvonuri că rușii vor să ocupe satul – zvon lansat probabil de armată – și în această derută, nimeni nu știa pe ce să pună mâna mai întâi ca să ia cu el; erau familii care nu aveau mijloace de transport sau animale de tracțiune. Cu toate acestea, pe la ora prânzului, coloana de care și căruțe era pe drum și soldații umblau din casă în casă să vadă cine n-a plecat. Au fost și oameni care s-au ascuns prin grădini și prin porumb, nevrând să-și părăsească casa și avutul și au rămas pe loc. Părinții mei cu carul încărcat cu tot ce s-a putut lua, mai cu seamă alimente, s-au



stabilit în satul Smârdan (care se numise cu ani în urmă Canada) unde aveau niște cunoștințe mai vechi. Ceilalți oameni din sat au fost cazați prin satele vecine Suharău, Plevna, Lișna.

În dimineața zilei de 22 iunie 1941, duminică, eu m-am sculat mai târziu. Era o dimineață frumoasă de vară cu cer senin și soare puternic. Mama era plecată la biserică din satul unde eram stabiliți, fratele cu vitele la păscut pe islazul satului, iar tata era acasă. După ce m-am sculat, vrând să mă spăl, tata s-a oferit să-mi toarne apă cu cana și, în acest timp mă întreabă: “Știi că a început războiul? Nu, zic eu, dar de unde știi? N-auzi cum bat tunurile? Ba da, dar astea sunt tragerile artileriei de la Cernăuți, zic eu”. De la mine de acasă, în timpul românilor se auzeau totdeauna bubuituri de tun, când regimentul de artilerie din Cernăuți făcea trageri. Era un lucru aproape obișnuit. Și în Oroftiana, care era la 2 km de satul meu, se auzeau bubuituri când făceau rușii trageri în timpul ocupației din 1940-41. Eram convins că și acum se petrece același lucru. Și, în timp ce discutam cu tatăl meu, apare un avion românesc deasupra satului lansând manifeste. Câteva au fost găsite de oamenii din sat. În aceste manifeste era tipărit discursul generalului Antonescu: “Români, vă ordon treceți Prutul! Zdrobiți vrăjmașul din Răsărit și Miazănoapte!”

După amiază, întregul sat Smârdan, unde ne găseam evacuați, a participat la înmormântarea primului ostaș român căzut pe frontul de răsărit, în războiul care abia începuse. A fost o înmormântare cu o participare masivă a întregului sat și a celor evacuați.

În cele aproape trei săptămâni cât am stat în satul respectiv rețin următoarele evenimente mai deosebite:

Într-o seară la două sau trei zile după începerea războiului, am trăit emoția puternică a unui bombardament al artileriei rusești de aproape o jumătate de oră, ale cărei explozii se auzeau în apropiere de satele vecine și care făcea să se cutremure geamurile caselor. Zilele următoare am văzut stoluri de avioane germane care se îndreptau spre Basarabia, iar pe șoseaua Dorohoi – Darabani au început să circule coloane de mașini militare germane, multe din ele având bărci de fier. Țin minte că un ofițer german care vorbea bine românește, ne-a spus celor de pe marginea drumului când a fost întrebat dacă bărcile sunt pentru trecerea Prutului: “Trecem Nistrul cu ele.” Era probabil o unitate de pontonieri.

La următoarea duminică după 22 iunie, mulți oameni din satul meu, printre care și tata, s-au dus la granița dintre satul Pilipăuți și Oroftiana, unde s-au întâlnit cu consătenii de dincolo de sârma ghimpată. Grănicerii români care erau încă pe graniță, n-au dat voie nici unora nici altora să depășească gardul. Ei au vorbit și s-au văzut numai prin gardul de sârmă. Grănicerii le-au spus celor care erau de față că pentru a trece dincolo de sârmă au nevoie de o aprobare de la autoritățile din Dorohoi.

Întoarcerea din primul refugiu

Tata s-a deplasat la legiunea de jandarmi din Dorohoi, de unde a obținut aprobarea și, în ziua de 11 iulie 1941, am trecut prin gardul de sârmă care acum era rupt în dreptul drumului și am ajuns acasă, satul fiind eliberat, iar frontul fiind acum pe Nistru.

Casa noastră, fiind la o distanță de aproximativ sub un km de gardul de sârmă în linie dreaptă, deși era locuită de un verișor de-al meu care rămăsese sub ocupație, a fost evacuată împreună cu celelalte case care erau sub distanța de 1 km de la frontieră, locuitorii fiind deportați în satele nemțești din Bucovina de unde locuitorii lor plecaseră în Germania. Partea evacuată a satului era pustie; buruienile crescuseră până la nivelul streășinei.

Încet-încet viața a reintrat în normal, parcă nici nu era război. Din când în când tata mai făcea câte o lună de concentrare ca jandarm și se mai auzea că murea câte un flăcău din sat, pe front. În toamna lui 1941 am început cursurile clasei a II-a de liceu. În timpul vacanțelor de vară, în acest timp de război, noi elevii de liceu pregăteam serbări cu teme dedicate războiului, cu poezii și cântece patriotice. La una din serbările date în satul meu la care s-a recitat poezia lui Coșbuc "Rugămintea din urmă" în care pe scenă eram doi elevi îmbrăcați militar, unul rănit și altul la capul lui (eu fiind acesta din urmă), am auzit un țipăt în sală. Era probabil mama sau soția unui căzut pe front. Pe la toate școlile era amenajat "colțul eroilor" cu numele celor morți pe front și eventual și fotografii. La liceu, țin minte că primul pe lista eroilor dintre foștii elevi era un general care murise pe frontul de răsărit.

Famiile care aveau pe cineva pe front simțeau războiul mai din plin. În timpul anilor care au urmat la liceu, psihoza războiului era mai accentuată, lecțiile de istorie erau cu aluzii mai directe la situația frontului. În conferințe și serbări se vorbea mai mult despre această stare de lucruri, dar pentru noi copiii, războiul era departe. Profesorii se schimbau destul de des, unii erau chemați în concentrare și le țineau locul alții de la alte materii, iar alții nou veniți, chiar și în uniformă militară, aveau semnul de rănit pe mânecă, dovedind că erau în concediu medical. Profesorul de istorie Aron Petric ne ținea aproape săptămânal câte o conferință despre situația frontului și noi copiii, care mai și crescuserăm, observam că punctele de pe hartă în care situația frontului era fierbinte se apropiu de Nistru. În vara anului 1943 ziarele vorbeau de trădarea generalului Badoglio și debarcarea lui Mussolini. Începea să se simtă criza economică mai accentuată. Elevii și profesorii umblau îmbrăcați cu haine confecționate din stofă de casă și cu încălțăminte cârpită cu petece cusute de cizmar. Părinții mei s-au zbatut să-mi procure și mie o pereche de ghete și, cu mare greutate, mi-au făcut o pereche, în care pe un bocanc se cunoștea foarte bine locul cataramii din fosta servietă din care se confecționaseră ghetetele. Pielea pentru încălțăminte era o mare problemă fiindcă războiul cerea sacrificii pentru armată. În toți acești ani eu am învățat la școală pe cheltuiala statului, fiind bursier pe baza mediei de promovare a clasei.

Vacanța Crăciunului 1943-44 a fost o vacanță prelungită din cauza unor zăpezi abundente, dar mai sigur din cauza războiului care se apropia de granițele țării. La mine în sat în afara învățătorului nimeni nu avea aparat de radio. Ziarele pe care le mai citeam prezentau situația mai cu perdea, mai cenzurat. Totuși am început semestrul II al anului școlar 1943-44 pe la 20 ianuarie

Al doilea refugiu

Pe la începutul lunii martie 1944 am fost chemați la recrutare toți elevii de la vârsta de 15 ani în sus, deci și eu, născut în 1928. Frontul bătea la ușă; eu am fost acasă într-una din duminicile de la începutul lui martie și nici părinții, nici eu, n-am avut inspirația să-mi iau bani mai mulți la mine, fiindcă nici eu și nici mama (tata fiind concentrat) nu știam și

nu bănuiam, nefiind informați oficial să ne pregătim de refugiu. Așa se face că în ziua de 18 martie 1944 s-au întrerupt cursurile după prima oră și toți elevii participam la împachetarea aparaturii de laborator pentru evacuare. În dimineața de 22 martie, sub comanda secretarului liceului, Ștefan Măzurașu, care era conducătorul subcentrului premilitar al liceului, am plecat pe jos spre Dorohoi.

Am lăsat la dormitorul liceului patul făcut cu plapuma de acasă, cu tot ce aveam pus într-un cufăr, sub pat, luându-mi hainele de pe mine și cămășile de schimb pe care le aveam. În buzunar nu cred că aveam mai mult de 50 de lei, care la vremea aceea însemnau vreo zece pâini. Aceasta a fost ziua de răscruce în viața mea. pentru prima dată m-am văzut între străini, fără părinți și fără bani în buzunar. Atunci am văzut ce înseamnă războiul: armata în retragere, cantonări prin diferite sate, foame, mizerie, păduchi și toate cele ce decurgeau dintr-o situație de asemenea natură. Mulți copii, colegi de-ai mei, fugeau din coloana noastră atunci când eram cazați în vreun sat, și se întorceau acasă. Mă bătea și pe mine gândul să fac la fel, ca să-mi pot lua mai mulți bani de-acasă, fiindcă se mai găseau una sau două mii de lei. Dar teama că nu-i voi mai ajunge din urmă, necunoscând traseul subcentrului militar și groaza băgată în mine când știam că de la mine din sat au fost deportați oameni care au murit de foame și sete, m-a determinat să nu mă despart de coloană. Și bine am făcut că nu m-am întors acasă, fiindcă astăzi aș fi fost mort poate, prin regiunea lacului Onega, unde a fost deportat și fratele meu și unde au murit cca. 30 de consăteni, sau în cel mai bun caz, deveneam cetățean sovietic sau respectiv ucrainean, slăvind comunismul. Fratele meu care a rămas acasă cu mama, a fost deportat la Onega împreună cu toți bărbații din sat, fiind socotiți de ocupanții ruși partizani lăsați de armata română în spatele frontului. Acolo au fost omorâți cu foamea, cu frigul și cu munca de către ruși, în condiții neomenești, cu metodele satanice ruso-bolșevice cu care au stăpânit lumea cucerită de ei.

Elevii, colegi cu mine și mai mari, care s-au întors la casele lor și care nu erau din satele rămase sub ocupație rusească, au nimerit-o mai bine. Ei n-au suportat mizeria refugiului și nici n-au suportat consecințele ocupației rusești.

După semnarea armistițiului din septembrie 1944, am intrat în normalitate, dacă normalitate se poate numi instalarea comunismului.

Revenind la ziua plecării îmi amintesc cum au fost adunați toți premilitarii liceului „Anastasia Bașotă” și ai satului Pomârla, iar secretarul liceului, comandantul subcentrului, ne-a ținut un mic discurs în care ne-a spus că “situația frontului este bună, dar că statul român are grijă ca tineretul să fie pus la adăpost de eventualități neprevăzute și să ne pregătim ca viitori ostași.” Când secretarul și-a terminat discursul, ne-a încolonat pentru plecare, și-a făcut semnul crucii și a zis “Doamne-ajută!”, femeile, mame și surori ale premilitarilor și elevilor din Pomârla au început să plângă ca după mort, iar bocetul lor ne-a însoțit până departe.

Pe parcursul timpului am început să vedem realitățile cu alți ochi și să le înțelegem cu altă minte. Așa am plecat pe jos în coloană, din sat în sat, fiind cantonați prin sate, pe la casele oamenilor câte doi-trei elevi, unde primeam un pat și mâncare, cu confortul în funcție de puterile gospodariilor unde eram cantonați. Se mai întâmpla că în unele sate ne întâlneam cu premilitari din alte părți, cum s-a întâmplat în comuna Joldești, de unde era mama lui Eminescu. Am mers pe jos până la gara Lespezi, aproape de Pașcani, când în sfârșit ne-am urcat într-un mărfar. Am călătorit cu viteza mărfarului care stătea ceasuri întregi prin gări; bineînțeles, mărfarul avea vagoane descoperite încărcate cu marfă. Eu am călătorit într-un vagon care transporta un tractor LANZ și mi-am făcut loc pe scaunul tractoristului. Din cauza fierului rece pe care am călătorit și dormeam în timpul nopții, am răcit, răceală de care n-am scăpat până am ajuns la destinație – comuna Scrioaștea din județul Teleorman.

N-am înțeles de ce de la Adjud n-am continuat drumul, ci am fost îndrumați spre Târgu Trotuș, un sat de lângă Târgu Ocna, unde am stat vreo săptămână, fiind cazați pe la casele din sat și-n sălile școlii primare. Tot aici erau și militari germani, aici am văzut coloane de căruțe cu coviltir, încărcate cu familii de tătari care se retrăgeau din fața frontului rusesc, mergând spre Ardeal. Erau probabil din cei ce colaboraseră cu armata germană în timpul războiului și acum se refugiau de teama rușilor. În Tg. Trotuș am aflat de bombardamentul anglo-american asupra Bucureștiului din ziua de 4 aprilie 1944, pe când mă întorceam cu cămășile de la spălat din apa Trotușului. Tot în Tg. Trotuș m-a prins și Paștele catolic, Tg. Trotuș fiind predominant catolic.

Pe drumul până la Adjud am întâlnit și vreo două sau trei grupuri de țigani deportați în Transnistria și care acum se întorceau în țară. Când erau întrebați de unde vin, ei răspundeau că vin de la "Buh" unde au fost duși de Antonescu, care "le-a luat și averile". Românii îi luau în derâdere cu niște cuvinte puse în versuri:

"Să trăiești cucoane rus,  
Antonescu ne-a adus.  
Ne-a adus ca florile  
Și-am ajuns ca ciorile."

Peste câteva zile am părăsit Tg. Trotuș, pornind din nou la drum, din nou cu trenuri de marfă sau chiar și câte un personal dacă prindeam locuri.

De pe la Buzău în jos, începuseră a fi organizate cantine pentru refugiați prin gări, unde ni se servea câte o mică gustare: un ceai, un ou fiert sau o bucată de brânză ori slănină.

Atunci am văzut cum arătau gara din Ploiești și cea din București Nord în urma bombardamentelor, cu șine de cale ferată îndoite și cu bucăți de vagoane aruncate pe acoperișul gării.

Paștele ortodox l-am făcut în satul Măgurele de lângă Turnu Măgurele, unde nu cred c-am stat mai mult de zece zile. Gazda la care am locuit, de teama păduchilor pe care îi aveam, ne-a luat cămășile la spălat și le-a fiert, iar în ziua de Paști am fost invitați de preotul satului la biserică unde ni s-a servit câte un ou roșu și cozonac.

Zilele de Paști cât am stat în satul Măgurele, am fost repartizați pentru masă la regimentul din oraș. Mi-aduc aminte cum în prima zi de Paști era o zi frumoasă și ne-am așezat la masă împreună cu ostașii. Gornistul a sunat pentru rugăciune, rugăciunea făcându-se printr-o melodie executată de gornist, după care ne-am reluat locurile. Bucătarii au început să servească primul fel de mâncare și când a ajuns la masa noastră cu felul doi, care se compunea din fasole cu cârnați și alt bucătar în urmă ne dădea câte o cană cu vin, pe care nouă copiilor ne-o puneă plină. Atunci s-a dat alarma aeriană, iar deasupra orașului au apărut câteva avioane de vânătoare românești. Toată lumea s-a ridicat în picioare la ordinul unui ofițer al regimentului și ne-am îndreptat spre tranșeele care erau săpate în fundul curții, lăsând pe masă bunătate de fasole cu cârnați și cănila cu vin. Peste aproape o oră s-a sunat încetarea alarmei, iar noi am revenit la masă, mâncând fasolea sleită și bând porția de vin.

După Paștile lui '44 am plecat din Măgurele și am fost duși în satul Scrioaștea de lângă Roșiorii de Vede. M-am întrebat de ce n-am fost opriți de prima dată când veneam cu trenul și a trebuit să mergem la Turnu Măgurele. Probabil că se contraziceau și ordinele celor ce se ocupau cu problemele refugiaților.

În satul Scrioaștea toți elevii am fost repartizați câte unul sau câte doi pe la diverse case, unde ajutam pe gospodarii respectivi la munca câmpului sau la alte munci. O parte

din elevi au lucrat o bucată de timp la calea ferată București-Roșiori-Craiova, care se construia cu prizonieri ruși.

Un lucru ce m-a frapat în orașele Turnu-Măgurele și Roșiorii de Vede a fost acela că mi s-a părut anormal că în toate prăvăliile se vorbea numai românește. Eu eram obișnuit, ca în orașele Dorohoi și Herța, unde negustorii vorbeau românește doar cu clienții, iar între ei vorbeau numai evreiește.

Fiind elev în clasa a IV-a de liceu pe care o absolvisem, trebuia să dau examenul de capacitate (pentru trecerea din cursul inferior în cel superior de liceu), așa că l-am rugat pe proprietarul unde eram cantonat să mă lase să merg cu vitele la pășunat în locul servitoarei pe care o avea, ca să am timp liber mai mult ca să pot învăța, deoarece la muncile agricole nu dispuneam deloc de timp liber și eram mult mai obosit. Ei m-au înțeles și au acceptat. Proprietarul se numea Dumitru Călin, un om în vârstă de peste 70 de ani, care avea o fată măritată și al cărei soț murise pe front, nu cu mult timp în urmă.

Moș Dumitru Călin era pocăit, făcea parte dintr-o sectă religioasă, mi se pare baptistă. Toată vara anului 1944 cât am stat la el, am avut ocazia să citesc Biblia pe care am parcurs-o în mare parte. Până atunci nu avusesem în mână o biblie.

Examenul de capacitate l-am dat la liceul "Anastasescu" din Roșiorii de Vede, unde au fost repartizați elevii refugiați, examen pe care l-am luat cu o medie destul de modestă. În acest timp, conducerea liceului "Anastase Bașotă" din Pomârla, împreună cu secretariatul și arhiva, s-au refugiat în comuna Miroși-Teleorman.

Tatăl meu fiind concentrat, a aflat de prin ziare adresa liceului din Pomârla. În ziare se publicau zilnic anunțuri unde se găseau instituțiile refugiate sau diverse persoane care se căutau reciproc, și își dădeau adresele unde se stabiliseră. Având o permisie de câteva zile, a mers în localitatea Miroși să se intereseze de mine, fiind îndrumat în comuna Scioaștea, unde ne-am întâlnit și am stat o zi și o noapte împreună. După aceea a plecat din nou la unitatea militară care se afla, mi se pare, prin Târgoviște. Apoi a fost desconcentrat și a găsit un serviciu în comuna Cazaci județul Dâmbovița, la un centru sericicol.

În a doua jumătate a lunii iulie 1944 am fost mutați din nou în comuna Măgurele și masa ni se dădea la Cercul Teritorial Turnu Măgurele (Comisariatul militar de astăzi). Mâncarea aici era mult mai slabă. Războiul își puneam amprenta din ce în ce mai puternic pe viața țării; nu eram niciodată sătul și bani nu aveam. Într-o zi îmi spune un coleg de-al meu că fiind în gară în timpul sosirii trenului, un cetățean l-a pus să-i ducă valiza, pentru care i-a dat niște bani. Îndată mi-a căzut fisa, astfel că am început să mă prezint în gară la fiecare sosire a trenului. Nu totdeauna eram solicitat, dar tot se mai ivea câte un prilej să duc o valiză sau un bagaj mai mare la o distanță de până la 1 km și făceam rost de bani cu care cumpăram de mâncare în completarea celei de la Cercul Teritorial. În cadrul Cercului Teritorial lucrau și niște furieri (funcționari militari) civili. Nu știu dacă erau concentrați sau funcționari plătiți, dar ne-au ales pe câțiva dintre elevi, care vrem să lucrăm în locul lor și dacă scriem citeț. Eu nu prea scriam frumos, dar la o adică, dacă era vorba de bani, mă străduiam să scriu cât mai frumos. Munca era să transcriem toți oamenii din evidența Cercului Teritorial dintr-un registru vechi în unul nou, cu toate detaliile respective, citeț și fără greșală. Datele erau destul de multe și cuprindeau cam două pagini de registru, începând cu numele, prenumele părinților, locul și data nașterii și terminând cu gradul și funcțiile din armată cu transferuri, concentrări și lăsări la vatră etc. Pentru fiecare cetățean transcris luam câte 10 lei. În cele 5-6 ore cât lucram zilnic câștigam 70-80 lei, fiindcă lucram cu frica de a nu greși. În fiecare după-masă pe la ora 16 cetățeanul venea, verifica munca noastră și ne plătea. Se vorbea că era un negustor de vinuri din oraș. Eu nu l-am văzut niciodată îmbrăcat militar, ci numai civil. Treaba asta n-a ținut decât vreo două săptămâni, dar mi-a prins bine și atât.

Având ceva bani de buzunar, aveam parcă și mai mult curaj. În timpul întâlnirii cu tata am aflat că în comuna Prisaca din județul Olt se afla o verișoară de-a mea al cărei soț era militar, iar ea se afla refugiată cu unitatea militară în comuna menționată. Am plecat la ea fiindcă îmi era dor să mai văd figuri cunoscute și mai ales rude. Am ajuns la ea pe 15 august, de Sf. Maria Mare. Peste câteva zile a venit și tata la verișoara mea cu gândul de a se apropia de Drăgășani să caute de lucru la culesul viilor, fiindcă fusese desconcentrat.

În dimineața zilei de 24 august 1944, a venit proprietarul casei în care locuiam și, intrând pe poartă, a spus cu glas tare “Auziți bre, că astănoapte s-a încheiat pace.” Am ieșit cu toți prin sat să intrăm în vorbă cu alți oameni și să aflăm ce se mai știe. Abia a doua zi oamenii care mergeau la Slatina au adus ziare pe care le-am citit și eu și m-am lămurit ce fel de pace se făcuse.

Ziarele toate vorbeau de înlăturarea “călăului Antonescu”, de înaintarea trupelor sovietice “care vor învinge fiara fascistă în bârlogul de la Berlin”. Atunci mi-am dat seama că rușii vor câștiga războiul și că România va fi la cheremul lor.

Peste câteva zile, m-am înapoiat la Turnu Măgurele, unde se aflau ceilalți elevi ai liceului. Aici am văzut cum ofițerii de la regiment se pregăteau să-i primească pe rușii care se apropiau de oraș și să le facă o primire cât mai fastuoasă. Atunci am văzut coloane militare rusești cu cai și căruțe confiscate de la țăranii din comunele prin care treceau și pe care scria numele cetățeanului și al comunei din care făcea parte: Țigănești, Odaia etc. Prin ziare se putea citi zilnic că trupele sovietice au ocupat diverse orașe ca Buzău, Brăila, București etc. și toată lumea se întreba cum de orașele românești sunt ocupate, de vreme ce armata română nu mai lupta. Românii nu mai înțelegeau logica sovietică. Am văzut ruși cumpărând pepeni verzi pe care-i trânteau de trotuar și-i mâncau. Ziarele anunțau cursul unei ruble la o sută de lei, ceea ce era enorm. Un soldat rus a venit cu o rublă la un vânzător de înghețată și acesta i-a pus înghețata într-o pungă făcută dintr-un ziar, fiindcă la valoarea de 100 de lei nu putea să i-o dea în cornete. Oamenii nu sesizau inflația care se prefigura în primele zile ale “eliberării”. Rusul a luat înghețata în pumni, s-a urcat pe cal și a pornit mai departe. „No davai!”

“Din Urali spre Soare-apune

Cum veneau încinși cu piei

Parcă fumega din ei

Duhnet de sălbăticiune.

.....

Viclenii răsăritene

Ascuțeau ca un tăiș,

Gândul galben și pieziș

În ochi mici fără sprâncene.”

(R. Gyr)

Noi copiii refugiați așteptam semnarea armistițiului, care se anunța, ca să ne putem întoarce acasă. În sfârșit, pe 11 septembrie s-au publicat condițiile armistițiului și am văzut că frontiera se stabilise cea din 1940, ceea ce însemna că satul meu rămânea în teritoriul sovietic. Am hotărât să mă îndrept spre casă făcându-mi socoteala că granița nu este definitivată și voi putea să mă întâlnesc cu mama și fratele meu, care rămăseseră acasă. De tata știam că lucra la centrul sericicol din Cazaci-Dâmbovița. Într-unul din ziare am văzut anunțul că poliția județului Dorohoi se poate întoarce acasă din locul unde era refugiată și erau enumerate toate reședințele de plasă ale județului, între care și plasa Herța. Toți cei din plasa Herța ne-am bucurat, crezând că de data aceasta rușii n-au mai

ocupat plasa, care nu făcea parte de drept și de fapt nici din Basarabia, nici din Bucovina. Am pornit la drum spre casă toți copiii pe cont propriu, fără organizare, fără șef, fiecare de capul lui. Călătoream cu ce se putea, dar în mod deosebit cu mărfare. Am început să aflăm prin gări că rușii luau oameni, de prin gări mai ales, și-i puneau la diverse corvezi pentru armata rusă, iar pe alții îi încolonav ca prizonieri în locul celor ce fugeau de sub escorta rusească. În gara Focșani călătoream într-un vagon de marfă deschis și alături era un tren rusesc care mergea spre București, iar în vagon un soldat rus singur care probabil păzea încărcătura. Cu mine în vagon era și un plutonier major român, în uniformă militară, care mergea spre Moldova. Acesta l-a întrebat pe rus în limba română dacă face parte din divizia Tudor Vladimirescu. El i-a răspuns că da. Când l-a întrebat și în ce direcție merge, rusul s-a răstit la el și i-a spus pe un ton obraznic că nu-i treaba lui să știe. Nu știam cum de rusul știe românește și de unde știa plutonierul român, de i s-a adresat românește. După aceea am observat că rusul avea pe mâneca uniformei un mic tricolor, după care l-a recunoscut plutonierul. El mi-a explicat ce-i cu Divizia Tudor Vladimirescu. Văzând că gluma cu “trupele eliberatoare sovietice” se îngroșă, trupe care forfoteau prin gară, ne-am coborât din tren ca să nu fim prea mulți la un loc și să atragem atenția rușilor și să ne ia din urmă cu baioneta. Căutam vagoanele cu pereți înalți ca să nu fim văzuți și, când trenul se oprea, stăteam pitiți în dosul peretelui vagonului.

Când am ajuns la Pașcani, ne-am hotărât să mergem de-acolo înainte pe jos până la Dorohoi, ca să scăpăm de teroarea prezenței rusești și de teama că rușii iau toți bărbații pe care-i întâlnesc și pe care-i duc în Rusia. Din gară am luat-o peste liniile ferate peste câmp, unde speram că nu va fi armată sovietică cu care să ne întâlnim. Niște ruși păzeau o cireadă de vite luate de la oamenii de prin sate. Unul din ei văzându-ne, ne-a oprit și mie mi-a făcut un control la valiza pe care o avem și pe care o procurasem cu banii câștigați la Turnu Măgurele. Valiza era de lemn și n-a găsit în ea decât o bască și o căciulă cu care plecasem de-acasă. Decepționat rusul mi-a dat drumul. În urma mea un alt elev, Pupăză Mihai, care avea o pereche de bocanci noi și frumoși, n-a scăpat. Rusul l-a pus să se descalțe, dar el ezitând, rusul i-a dat doi pumni amenințându-l cu pușca. L-a luat bocancii noi și i-a dat în loc pe-ai săi, vechi și rupți. În felul acesta am călătorit până la Dorohoi, iar valiza am lăsat-o în primul sat unde am poposit, mergând numai pe drumuri de țară, prin sate mai depărtate de șosele, ca să evităm armata rusească. Mergeam până se apropia seara și acolo unde vedeam o casă de om mai gospodar, intram și-i rugam pe stăpâni să ne primească să dormim o noapte și să ne dea de mâncare. Nu țin minte să fi fost refuzați undeva. Fiecare casă unde poposeam ne oferea ce putea, unii ne mai dădeau și ceva pentru drum. Lumea de atunci nu era atât de suspicioasă și neîncrezătoare ca acum. Erau case cu femei văduve sau având bărbații concentrați, dar un blid de mâncare ne ofereau și, fiind o toamnă frumoasă, de multe ori dormeam pe prispa casei. Nu cred că astăzi o situație similară s-ar repeta. Pe atunci nu era televiziune, iar presa nu scria ostentativ despre atâtea crime. Lumea era credincioasă și cu frică de Dumnezeu. Am uitat să spun că de la Pașcani înainte ne-am asociat câte doi-trei, ca să ne descurcăm mai ușor. Eu am rămas cu colegul meu Cobaschi Mihai din Mihoreni, tot din plasa Herța. Cu el am împărțit necazurile de aici înainte.

Într-un singur sat în apropierea Dorohoiului, Broscăuți, văzându-ne pe drumul de țară că ne apropiem de sat, au venit doi derbedei care vroiau să ne dezbrace. Li se părea lor că aveam lucruri mai bune ca ei, dar noi n-am cedat amenințărilor lor. Dealtfel, unul din ei era tare jigărit și puțințel la trup. Apropiindu-ne de sat ne-au lăsat în pace. La primele case am intrat și am cerut de mâncare. Era o femeie mai în vârstă și cu fiica ei; bărbatul era la câmp. Le-am povestit ce ni s-a întâmplat și după cum i-am descris pe cei doi care voiau să ne dezbrace a spus că sunt niște derbedei din sat, fără căpătâi. Până seara am ajuns la Pomârla; de aici fiecare am luat-o pe cont propriu. Cobaschi s-a dus la fosta lui gazdă, iar eu am mers la o cunoștință de-a tatei cu care el făcuse serviciul militar și m-am informat care-i situația cu granița. De la el am aflat că granița se stabilise pe locul ei din 1940, ba prin unele locuri rușii au mai ocupat teritorii care nu le ocupaseră nici în 1940.

Rușii aveau grăniceri pe frontieră, dar gardul de sârmă încă nu era pus. Românii nu aveau grăniceri, iar rușii treceau în România când voiau și pe unde voiau, în căutarea vreunui fugar venit de la ei în România.

Prin satele de dincoace de graniță, sufletul românesc începuse să se altereze; unii oameni din cei puși de administrația armatei rusești ca primari sau diferiți responsabili, căutau să-i pârască pe cei de peste graniță arătându-i grănicerilor ruși pe cei care veneau în România, dincoace de frontierele impuse în 1944. Când am plecat din Pomârla spre Oroftiana, am luat o seceră veche și cu ea pe umăr, ca să dau impresia că sunt din partea locului, am mers până la Fundul Herței și Baranca, unde am aflat că granița era mutată mult în interiorul României. Rușii ocupaseră cotele mai înalte ale dealurilor, care nu erau cuprinse în interiorul graniței lor, ocupând încă un sat, satul Frunza, care în 1940 nu fusese sub ocupația lor, precum și drumul dintre Baranca și Oroftiana. Ca să ajung la Oroftiana am mers pe o cărare prin pădure. Față de vechea frontieră, rușii ocupaseră în dreptul satului meu cca. 1.000 ha, după aprecierea mea. În Oroftiana am întâlnit mulți oameni din sat veniți din concentrare sau din refugiu, oameni de la care am aflat că fratele meu fusese deportat la Onega de la 1 august.

M-am stabilit provizoriu în satul Oroftiana la niște cunoscuți care locuiau în apropiere de pădure, dar noaptea dormeam în pădure cu alți oameni, prin niște câpițe de fân, fiindcă în pădure rușii se temeau să intre.

A venit și tata din refugiu și ne-am mutat împreună la o altă rudă pe care eu nu o cunoscusem până atunci. După câteva zile m-am îmbolnăvit de tifos exantematic ca urmare a mizeriei în care trăisem și a lipsei de igienă.

Am fost internat la spitalul din Suharău, un spital întors din refugiu, care n-avea mai nimic decât niște paturi goale. Fiecare bolnav trebuia să-și aducă de acasă cele necesare pentru pat. Când eram transportat la spital cu căruța, deși eram foarte bolnav, având temperatură mare, mi-aduc aminte că l-am văzut pe tata plângând când a pornit căruța din curtea mătușii mele. Asta se petrecea pe la jumătatea lunii noiembrie 1944. Aici am aflat că sunt bolnav de tifos exantematic; probabil că tata știa de la agentul sanitar al satului, ce boală am. Cum am spus, spitalul era venit de o săptămână sau două din refugiu și avea ca personal sanitar un subchirurg, care era șeful spitalului și două asistente. Spitalul avea un număr de cca. 20-25 de paturi. Aici am găsit un singur bolnav de tifos, eu fiind al doilea. Când am aflat că sunt bolnav de tifos, știind de prin cărțile de istorie că în primul război mondial au murit mai mulți ostași de tifos decât de gloanțe, am zis că s-a terminat cu mine. Peste două sau trei zile spitalul s-a umplut cu țigani din satul Baranca pentru că tifosul era boala mizeriei și a păduchilor.

Tata venea la mine la interval de două-trei zile și n-avea voie să-mi aducă mâncare decât mere, iar spitalul îmi dădea numai cartofi fierți sau copti. La temperatură mare nu era voie să se dea altă mâncare, dar nici nu aveam poftă.

Personalul spitalului aflând că sunt elev de liceu, m-a tratat într-un mod mai deosebit. După vreo două săptămâni de injecții și comprese cu apă rece mi-a scăzut temperatura și mi s-a permis să mănânc orice, dar eram atât de slab că după o plimbare de 50 m prin curte de-abia am putut veni la pat. Tata a venit la mine și aflând că pot fi externat, mi-a spus că vine peste trei zile să mă scoată din spital. Cu toată insistența mea de a veni mai repede, mi-a spus că nu găsește căruță decât duminică, în timpul săptămânii fiind ocupate la strânsul recoltei.

Dar a trecut și ziua de duminică și el tot n-a mai apărut. Medicul și asistentele veneau mereu pe la mine și îmi spuneau să am răbdare că tata trebuie să vină să mă ia, dar nu găsește căruță. De fapt eram singurul care nu cunoșteam adevărul. Tatăl meu era mort pe frontieră, împușcat de grănicerii ruși când încerca să treacă clandestin granița, acasă la mama, ca să poată aduce banii care mai erau acasă și carnetul de CEC în care



avea niște economii. Moartea tatei s-a produs în noaptea de Sf. Andrei – 29 spre 30 noiembrie '44. În așteptarea și nerăbdarea mea de a fi scos din spital, m-a vizitat unul din unchii mei (cumnatul tatei) care pleca în concentrare și care a trecut pe la mine întrebându-mă ce știu de tata. I-am spus că-l aștept să vină să mă ia din spital, dar văd că întârzie. Pentru a mă pregăti sufletește pentru ziua când voi afla adevărul el mi-a spus că a auzit prin Oroftiana pe la rude că el a trecut granița acasă și așteaptă un moment potrivit ca să poată trece înapoi. Din spital am fost scos de un alt unchi de-al meu (fratele mamei) în ziua de Sf. Neculai. Ajuns în Oroftiana m-am întâlnit cu un băiat din sat care mă cunoștea și mi-a spus că a auzit că tatăl meu este împușcat de ruși pe graniță. Atunci mi-am dat seama de cauza întârzierii lui și de ce am fost vizitat de unchii mei. Când am ajuns la mătușa mea spunându-i ce am auzit, ea mi-a spus că nu-i adevărat, că el trebuie să vină în orice zi, fiindcă este trecut peste graniță acasă.

Abia în 1945 când mama a fost repatriată în România am aflat adevărul întreg. La o adunare de la primăria satului, primarul Ghiță Pasăre a ținut să avertizeze pe oamenii din sat să nu facă cum a făcut Haralambie Iacob care a fost împușcat pe graniță împreună cu fiul său. Afirmatia lui Ghiță Pasăre era numai pe jumătate adevărată, eu fiind în viață, dar scopul urmărit de el era să timoreze satul și să se răzbune pe mama. Acest Ghiță Pasăre, în prima ocupație rusească din 1940, a fost un colaboraționist important, care după revenirea administrației românești a fost condamnat la închisoare și acum avea aureolă de erou comunist, fiind proaspăt eliberat din închisorile românești. Tot el a contribuit și la deportarea românilor din sat în 1940-41.

Tot de la mama am aflat că grănicerii ruși au chemat un om de lângă graniță, pe care l-au obligat să-l îngroape în grabă pe tata și astfel el n-a avut parte de un mormânt în cimitirul satului. Groapa fiind foarte puțin adâncă, oasele au fost scoase de câini și duse aiurea.

Cred că tata își făcuse planul ca într-o noapte să treacă granița, iar a doua noapte să se înapoieze și, dacă reușea, avea timp să se înscrie în planul lui și să mă scoată din spital la ziua stabilită. O incursiune asemănătoare a făcut tata și-n 1940, când într-o noapte a trecut acasă și a doua a revenit.

La mătușa mea Virginia Iacob am mai stat până în martie 1945 când liceul s-a întors din refugiu. Aflând că liceul a revenit, m-am prezentat la directorul liceului, Gheorghe Romândașu, și l-am întrebat dacă pot continua studiile în condițiile mele de refugiat, fără nici o situație materială. El m-a întrebat în ce clasă am fost și a cerut catalogul de la secretar. După ce s-a uitat în catalog și întrebându-mă unde stau în prezent, mi-a spus că peste o săptămână să mă prezint la școală, dar mai întâi m-a trimis la bucătărie spunându-i bucătarului să-mi dea ceva de mâncare. La timpul stabilit am venit la liceu; am fost primit în internat și am început să învăț pentru anul școlar 1944-45, care a durat numai trei luni și jumătate, adică în perioada 1 aprilie – 15 iulie, timp în care a trebuit să asimilăm materia unui an întreg. Întoarcerea liceului din refugiu a fost întârziată din cauza reparării tunelului de cale ferată pe linia Iași-Dorohoi, linie care fusese aruncată în aer odată cu retragerea armatei române; linia Adjud-Verești-Suceava avea ecartamentul rusesc, astfel că trenurile românești nu puteau circula.

Liceul Anastasie Bașotă din Pomârla

După revenirea din refugiu, activitatea liceului s-a desfășurat într-o sărăcie neagră. Din inventarul liceului se mai păstrau în stare bună de folosință numai clădirile și băncile elevilor. Laboratorul de științe fizico-chimice și cel de științe naturale nu mai aveau aproape nimic din dotările necesare desfășurării unui învățământ cât de cât satisfăcător. Nu existau nici măcar scaune la catedră și în cancelarie. Biblioteca liceului care avusese peste 14.000 de volume, mai rămăsese cu vreo câteva mii, în urma devastărilor făcute,

după care a urmat o altă devastare din anii 1946-47, când din ordin ministerial se ardeau toate cărțile cu conținut “burghezo-moșieresc” sau “reacționar”. Era revoltător când vedeam că se puneau pe foc cărți care nu aveau să se mai tipărească decât peste 50 de ani. Asta a rămas în urma unui refugiu și a unui război pierdut.

Cât de departe era acum Liceul Anastasie Bașotă față de intenția și gândurile fondatorului său, care cerea în testament ca din averea sa “să se înființeze pe moșia mea Pomârla un institut academic cu titlul: Institutul Anastasie Bașotă, compus din toate clasele trebuitoare, ca un elev, când va isprăvi studiile în acest institut să fie primit în orice universitate europeană pentru învățarea vreunei științe”, iar “din restul averii mele se vor trimite elevii cei mai cu talent, care vor termina studiile în acest institut academic, pentru a învăța la o universitate străină oarecare, după dispozițiile lor naturale”.

Din păcate, testamentul boierului filantrop Anastasie Bașotă n-a fost respectat. Prima dată sub guvernarea lui Armand Călinescu în 1938, liceul a fost desființat și transformat în liceu agricol, dar s-a revenit în urma protestelor rudelor din Basarabia, unde Bașotă avea moșii. Rudele au amenințat că vor cere prin justiție să li se restituie averea lăsată liceului, dacă nu se respectă testamentul. Mi se pare că printre rudele lui Bașotă se număra și ministrul Inculeț. A doua desființare a liceului a venit sub comuniști în 1948, când a trecut prin mai multe schimbări: școală medie tehnică, școală profesională agricolă, școală agricolă de maiștri, ca în final să devină casă de copii școlari.

În anul 1998 foștii elevi ai liceului, legați de locul unde s-au ridicat, au reușit să reînființeze Liceul Anastasie Bașotă cu două clase deocamdată.

Liceul din Pomârla a fost înființat în 1879 în baza testamentului lui Anastasie Bașotă din 25 octombrie 1869, iar primul director a fost Samson Bodnărescu, membru al Societății Junimea din Iași și care era vizitat la Pomârla de prietenii săi junimiști: Eminescu, Slavici și Iacob Negruzzi. Samson Bodnărescu a condus liceul până în 1902 când a fost înmormântat lângă biserica din Pomârla. În aceeași biserică, construită de familia Bașotă, se află și mormântul lui Anastasie Bașotă.

Repatrierea mamei

Pe la începutul lunii aprilie 1945, șeful postului de jandarmi din Pomârla i-a cerut directorului liceului, Gh. Romândașu să-i dea un elev care să-l ajute la înregistrarea persoanelor care se repatriau din URSS prin punctul de frontieră Racovăț-Pomârla, de pe șoseaua Cernăuți-Herța-Dorohoi.

Pentru acest lucru, directorul m-a trimis pe mine motivând că poate vine și mama mea, fiindcă era vorba să fie repatriați toți acei care nu fuseseră sub ocupație sovietică în 1940.

Am plecat către postul de jandarmi și am nimerit chiar la primul eșalon de repatriați, care se opriseră la o bodegă cumpărând de mâncare. Spre surprinderea mea, care mă așteptam să întâlnesc oameni de prin părțile Herței sau Bucovina și Basarabia, am dat peste oameni care vorbeau evreește și care nu știau nici un cuvânt românesc. Erau evrei polonezi sau ucraineni, fiindcă cei din Herța sau Cernăuți ar fi vorbit în limba română. Văzând cum stau lucrurile m-am înapoiat îndată la liceu spunându-i directorului că cei repatriați nu sunt de prin părțile mele și că rămân la școală să învețe. Directorul, un om autoritar și sever, nu mi-a zis nimic, aprobând să rămân la internat. În locul meu s-a oferit un alt elev, pe care directorul nu l-ar fi trimis deoarece nu prea se ținea de carte. Peste câteva zile colegul meu vine la mine și-mi spune: “Iacobe, după masă vine și mama ta în România.” Eu am crezut că glumește, dar el mi-a arătat lista cu numele mamei și al mai multor rude și consăteni de-ai mei. Am plecat îndată la frontieră cu un camion al grănicerilor români, care acum se instalaseră pe graniță și, spre seară, am primit-o pe mama. Ea a fost însoțită de un frate de-al tatei – moș Vasile Iacob – care a venit cu carul

nostru cu boi în care avea puținul bagaj permis de grănicerii ruși. Carul a fost descărcat dincoace de graniță, apoi moș Vasile s-a întors cu el în sat, deoarece el rămăsese în 1940 sub ocupație rusească. Mama s-a stabilit împreună cu familia surorii sale în comuna Cristinești județul Dorohoi, unde au fost repartizați de primărie și unde li s-a dat un spațiu de locuit, în casa lui Petre Cimpoeșu, un om foarte primitiv și înțelegător, căruia nu i-a plătit chirie și care ne-a mai și ajutat cu ce putea. El făcea parte din gruparea creștin-ortodoxă Oastea Domnului.

Repatrierea s-a făcut în urma unui acord intervenit între guvernul român și cel sovietic, pentru a fi repatriați cei ce n-au fost sub ocupație rusească în 1940.

Anul 1945 a adus capitularea Germaniei și apoi a Japoniei în urma celor două bombardamente atomice. Lumea spera în încheierea unei păci în care România să fie nu numai fără ocupație rusească, ci și în hotarele ei firești. Vecinătatea noastră cu URSS ne-a fost fatală fiindcă nici una din puterile învingătoare, afară de Rusia, nu-și extinsese dominația asupra altor țări. Urmările războiului se simțeau din plin. Lipsurile erau imense. Inflația creștea mereu. Mama adusese cu ea carnetul CEC pentru care tata murise pe graniță, dar eu nu-mi dădeam seama de creșterea galopantă a inflației, și nici mama care era fără știință de carte, așa că nu ne-am gândit să scoatem banii imediat de la CEC, în sumă de vreo 60.000 de lei, cu care s-ar mai fi putut face un costum de haine măcar. Așa ne-am trezit cu hârtii fără valoare în loc de bani. Ne gândeam că dacă sunt depuși la Herța, nu pot fi scoși la Dorohoi, iar titularul carnetului nefiind în viață, nu știam modalitatea de a intra în posesia lor. Speram că valoarea lor va reveni și-i vom folosi atunci. Chiar dacă am fi recuperat banii, lipsa de stofe era foarte mare și se dădeau numai salariatilor pe cartelă. Țin minte că se înființaseră economatele, un fel de syndicate economice care se ocupau cu distribuirea ajutoarelor pentru funcționari și muncitori. Într-o zi am văzut pe toți profesorii mei îmbrăcați cu haine noi, dar toți cu haine din aceeași stofă și de aceeași culoare, fiindcă așa le dăduse economatul. Începuse uniformizarea țării.

### Seceta și foametea

Liceul din Pomârla, conform testamentului lui Bașotă, avea peste o sută de hectare de pământ, pe care-l lucra cu oameni din sat și uneori și cu elevi, în perioade de vârf ale muncilor agricole. Eu împreună cu alți elevi refugiați din plasa Herța lucram vara în timpul vacanței pe moșia liceului, pentru masa și cazarea pe care o primeam, liceul fiind pentru noi a doua casă părintească. Mama lucra cum putea prin satul Cristinești, unde se stabilise, dar abia se întreținea pe ea cu mâncare și lemne de foc. Erau printre noi copii refugiați, mulți fără ambii părinți, care erau fie deportați în 1940, fie nerepatriați în România.

Un om față de care mă simt mult îndatorat este agronomul liceului, care se ocupa cu administrarea moșiei și care ne-a ajutat foarte mult, menajându-ne pe noi copiii, asemenea unui părinte. Era originar din Ardeal, un om corect și foarte bun român. Se numea V. Saplonțai.

Anul școlar 1945-46 și următorul i-am petrecut într-o cumplită sărăcie și foame. Eram acum elev în clasa a VI-a de liceu, când aveam nevoie de o haină și de un ban de buzunar. Era greu și pentru elevii care aveau părinți și care erau la casele lor, dar pentru mine era și mai greu. Nu participam la întâlniri de tineret fiind complexat de situația materială și de lipsa îmbrăcăminte. Aveam o haină și o pereche de pantaloni de-ai fratelui meu, care rămăsese în Rusia la Onega, atunci când mama a fost repatriată în România, dar pe care le îmbrăcam foarte rar, ca să nu le uzez, fiindcă vedeam neputința mamei de a-mi procura alte haine.

În timpul secetei și al foametei, Crucea Roșie din Dorohoi a trimis și liceului din Pomârla niște haine militare suedeze uzate, sub formă de ajutor, de care am beneficiat și eu și pe care le-am purtat așa cum erau, neavând bani să le modific pe măsura mea la un croitor.

La venirea peste graniță mama adusese cu ea niște covoare și niște pânzeturi, pe care le-a vândut în timpul foametei pe câteva kilograme de mălai din care făcea câte un terci, în loc de mămăligă. Noi, elevii de la internat, în iarna 1946-47, în toiul foametei, primeam mâncare de gogonele murate fierte. Deși liceul avea pământ, recolta a fost extrem de slabă. Până la

Crăciunul anului 1946 mai vedeam prin ciorba de murături câte un cartof, dar de la Crăciun până la Paști numai gogonele murate, tăiate bucăți și fierte cu apă; și acelea dacă ar fi fost de ajuns, încă ar fi fost bine. Dimineața ni se servea o lingură de magiun și o felie de mămăligă.

În vacanța de Paști a anului 1947, când eram elev în clasa a VII-a, am fost invitat de un coleg de liceu, Cuzub Ion, din Știubieni, să petrec vacanța la el acasă. Am acceptat bucurându-mă de invitație. Părinții lui erau oameni înstăriți și, pentru două săptămâni, am uitat de mizeria în care trăiam. Spre casa lui am plecat cu trenul, dar ne-am înapoiat la Pomârla cu căruța, fiindcă el își aducea bagaje și alimente pentru gazda unde stătea. Atunci am văzut sate întregi părăsite, cu geamurile bătute cu două scânduri în cruce și cu buruienile cât gardul. Erau casele celor plecați în căutare de hrană prin Oltenia și Ardeal. Ei formau "trenurile foamei" în care urcau cu câte un sac sau doi nădăduind să-i aducă plini cu mălai.

Era o atmosferă de puternică deprimare. Începuseră să circule tot felul de zvonuri, că Moldova se va transforma într-un pustiu și că nu va mai fi niciodată cum a fost. Atât era seceta de mare și foametea de înspăimântătoare.

Pe de altă parte, ziarele anunțau despre ajutoarele trimise de Uniunea Sovietică, dar nu se sufla o vorbă despre faptul că în România se crăpa de foame. Circulau și glumele că "noi le dădeam grâul și ei ne luau petrolul" sau gluma cu cetățeanul care și-a uitat haina într-un vagon cu grâu sau porumb, la Galați sau Iași, iar când s-a dus omul a doua zi în gară să-și caute haina în vagonul respectiv, i s-a spus de către ceferiști: "Ce vorbești omule? Cum să fie haina dumată în vagon, că doar vagonul a venit aseară din URSS cu ajutoare pentru înfometajii din Moldova", dar la deschiderea vagonului s-a văzut că încărcătorul, adică omul nostru care-și uitase haina, nu mințea.

O fi anecdotă, dar așa cum i-am cunoscut pe ruși de atunci și până azi, ca și pe comuniști, eu cred că povestea a pornit de la un dureros și sinistru adevăr.

În legătură cu seceta din anul 1947 rețin o scenă emoționantă. Deși iarna 1946-47 a fost mai bogată în zăpadă, seceta a continuat în primăvara și vara acelui an până târziu. După ce că lumea însămânțase puțin, neavând grâu și porumb de sămânță din cauză că-l consumase pentru hrană, porumbul nu mai încolțea din cauza că seceta se prelungea. În fine, pe la jumătatea lunii iunie au început să apară nori și s-a auzit tunând în depărtare. Am memorat cu precizie ziua de 17 iunie fiindcă era și preziua mea de naștere și deoarece în timp ce noi eram la cursuri în clasă, au apărut la orizont câțiva nori groși de ploaie și a început să tune și să fulgere. Dar ploaia ne-a ocolit trecând pe alături de sat și noi ne uitam cum plouă spre Dorohoi, iar atât profesorii cât și elevii eram întristați și aproape disperați. Norii s-au îndepărtat, cerul a început să se însenineze, dar peste o oră a venit alt val de nori, care de data asta a adus o ploaie torențială. Minunea asta se petrecea după orele 11 dimineața. Când a început ploaia și profesorul și noi elevii am uitat de învățătură. Priveam cu toții cum ploua afară. În pauză am ieșit toată școala afară să simțim plăcerea ploii pe care o așteptam de doi ani. În ziua aceea nu s-a mai învățat carte. Era o zi de sărbătoare. După aceea ploile s-au normalizat și mulți oameni au arat din nou pentru a semăna porumb, fiindcă cel semănat în primăvară nu încolțise. Lumea devenea mai comunicativă și mai plină de speranță. Amintesc că în primăvara lui '47 prin toate satele s-au făcut rugăciuni pe câmp cu preoții și poporul. O rugăciune asemănătoare a fost făcută și în Pomârla unde au participat oamenii din sat, profesorii și toți elevii liceului. Ateismul comunist încă nu-și făcuse apariția.

Sfârșitul de an școlar al clasei a VII-a a avut loc în timpul când foamea și mizeria erau la apogeu. Pe la începutul lunii iulie, când școala nu mai funcționa, elevii fiind în vacanță și singurii elevi fiind noi cei refugiați care lucram pe moșia liceului, gestionarul cu alimentele a spus că nu mai are nici un gram de făină pentru a face mâncare oamenilor. Atunci agronomul a trimis câțiva oameni cu coasele, care au cosit o postată de grâu ce nu era bine copt încă, l-au treierat și din făină a făcut mămăligă. Asta se întâmpla pe la orele 4 după amiază. Atunci am mâncat prima dată mămăligă făcută din făină de grâu. La facerea mămăligii priveam toți cu nerăbdare și curiozitate și oamenii de serviciu și elevii, fiindcă nici bucătarul nu știa să facă o mămăligă din făină de grâu. Toți își dădeau cu părerea, dar nici unul nu era expert. Din cauză că s-a făcut o pastă omogenă și se umfla repede, peste jumătate din cazanul cu mămăligă s-a vărsat în foc.

Trebuia fiartă la foc slab și turnat câte puțină făină, tocmai când noi toți nu mai aveam răbdare de foame.

## Evoluția vieții politice

Partidul Comunist Român a fixat data alegerilor parlamentare pentru ziua de 19 noiembrie 1946. În vederea acestui eveniment comuniștii au început propaganda electorală. În satul Pomârla, convocările cetățenilor se făceau în sala de festivități a liceului. Pentru umplerea sălii, de multe ori ne trimiteau și pe noi, elevii de la internat și, fără să vrem, participam la întrunirile electorale. Mi-amintesc cum la una din ședințe a participat un cetățean rutean de prin Bucovina, pe care îl chema Mihailiuc și care vorbea atât de stricat românește, încât trebuia să-ți încordezi auzul la maximum ca să-l poți înțelege. După alegerile de la 19 noiembrie am auzit că el fusese șeful biroului electoral din satul Pomârla la secția de votare, el fiind cel ce lua buletinul de vot din mâna alegătorului și îl băga în urnă. Când a venit rândul preotului Amălinei să depună buletinul de vot, Mihailiuc n-a avut reținerea sau măcar rușinea de a comite în public gestul și a desfăcut buletinul de vot al preotului, să vadă cu cine a votat.

Eu n-am participat la alegeri, fiindcă nu aveam vârsta cerută de lege, dar toți elevii discutau de felul cum au decurs alegerile la secția de votare din Pomârla, informațiile fiind aflate de la părinții lor. A doua zi am aflat cum, după terminarea votării, au venit jandarmii de la Dorohoi la miezul nopții, i-au dat afară pe delegații opoziției, au încărcat urnele în mașini și le-au dus la Dorohoi, unde s-au numărat voturile, anunțând peste câteva zile “victoria zdrobitoare” a BPD (Blocul Partidelor Democratice), în alegerile din 19 noiembrie 1946. Abia acum mi-am dat seama că cel care îmi spusese cu câteva luni în urmă că alegerile vor fi câștigate de comuniști, avea dreptate. Pentru încadrarea mea în FDC nu m-am hotărât prea ușor, dar nici prea greu. Situația mea personală și familială era precară. Lumea pe care o cunoșteam eu pe-atunci și nivelul meu de percepție a realității din jur, m-au făcut să observ cu claritate că rușii nu sunt de bună credință în tot ceea ce fac și mai ales în relațiile cu țările în care aveau armată și pe care pretindeau că le-au eliberat. Dacă au impus un regim fidel lor, de ce mai țineau sub dominație teritorii ce nu le aparțineau?

În 1940 au fost deportați nu numai chiaburi, ci și oameni de un nivel social scăzut. Satul meu nu avea posesori ai unor mari suprafețe de pământ, cei mai bogați având cca. 20 ha și din aceștia, erau doar trei sau patru.

Pe măsură ce ocupația rusească (sovietică) se prelungea, sentimentele antisovietice ale românilor se intensificau. Se vedea clar că rușii nu aveau de gând să se retragă și nici perspectiva încheierii unei păci care să clarifice raporturile politice dintre România și URSS nu se întrezărea. În aceste împrejurări am fost încadrat în Frățiile de Cruce (FDC) la data de 21 septembrie 1946 când totuși nici un român nu-și imagina o dominație sovietică de ordinul deceniilor.

La ședința de încadrare au asistat Balanișcu Chirică și Abăcioaiei Leon, doi studenți de la Cluj, primul la matematică și celălalt la conservator. Ei au fost cei ce au condus ședința, care în condiții de clandestinitate și de vigilență sporită a fost scurtă, durând ceva mai bine de o oră, seara târziu, undeva pe câmp, unde eram feriți de ochii trecătorilor. În această ședință s-a desfășurat ceremonialul de încadrare în FDC a următorilor elevi: Boghițoi Teodor, Modreanu Vasile, Amihăiesei Mircea, Geamăn Ion, Mucea Mihai și eu. Ni s-au dat explicații în ce fel se vor fixa și plăti cotizațiile și cum se va folosi timpul necesar autoeducației: contribuția bănească a fiecăruia reprezintă a patruzecea parte din cheltuiala medie zilnică ( $1/40$  R), iar a patruzecea parte din timpul unei zile, însumând 36 de minute ( $1/40$  T), va fi destinată autoeducației. În cele 36 de minute trebuia să citim o carte de educare a caracterului, ca de pildă *Educația voinței* de Jules Payot sau *Ajută-te singur* de Smiles. Trebuia să mai citim un pasaj din Noul Testament sau alte cărți cu caracter educativ. Activitatea desfășurată în „ $1/40$  T” trebuia notată pe un carnet format 5x5 cm, de regulă un carnet alcătuit din 15 foi de matematică cu file de 10x10 pătrățele, care putea fi ușor camuflat sau distrus în caz de pericol. Fiecare trebuia să poarte la el numai foaia din ziua respectivă, iar cele deja scrise trebuiau să fie distruse. Tot la această ședință s-au

stabilit și funcțiile de casier, curier, secretar și șef de unitate. Ni s-a pus în vedere că trebuie să fim deosebiți de restul celorlalți elevi în sensul bun al cuvântului: cei mai buni la carte, punctuali, corecți, respectuoși față de profesori și, mai ales, să luăm parte la slujbele religioase de la biserică. Ni s-a atras atenția în mod special să nu ne implicăm în propaganda electorală care era în plină desfășurare, pentru a nu risca să fim arestați pentru vreun motiv de instigație sau alte motive și astfel să se descopere și activitatea noastră în FDC. "Alegerile vor fi câștigate în mod sigur de comuniști" ne-a spus Balanișcu. M-am despărțit cu un gust amar după convorbirea cu Balanișcu, când mi-a spus acestea, el afirmând că acest lucru este cunoscut la nivele înalte din conducerea Mișcării Legionare. Mi-am spus în sinea mea că șefii legionari sunt departe de realitate și nu cunosc starea de spirit a poporului român. Cum să câștige comuniștii alegerile, când 90% erau împotriva lor și cei care ar fi votat sau simpatizau cu ei nu se manifestau deloc? La vremea aceea eu percepeam politica într-un mod foarte naiv, mai ales politica comunistă. Nimeni nu concepea o dominație rusească continuată de una comunistă românească, atât de îndelungată. Cred că nici clasa politică de atunci nu concepea acest lucru. Toată lumea spera într-un conflict între Occident și URSS. În timpul verii stăteam de vorbă cu servitorii liceului, când lucram împreună cu ei la muncile agricole, unii dintre ei fiind foști prizonieri în URSS, astfel că mi-am făcut o imagine despre realitățile rusești. Îmi povesteau cum se certau prizonierii români cu femeile din colhozuri pentru cei câțiva cartofi rămași pe câmp în urma recoltării, cum înainte de repatriere au primit niște injecții de s-au umflat ca să pară mai grași și multe altele. Chiar dacă țara întreagă trăia din plin cu psihologia unui popor învins, s-au găsit resurse sufletești la foarte mulți tineri pentru a răspunde într-un fel puhoiului devastator ce se abătuse asupra țării. Dovadă numărul mare de tineri care au fost arestați și condamnați la închisoare în acei ani.

Nu vreau să spun despre mine că am fost un om de mare inițiativă și de mare putere de sacrificiu, dar spun cu toată sinceritatea că niciodată n-am condamnat sau dezaprobat atitudinea și dârzenia celor ce au avut această putere de dăruire. Cu alte cuvinte, niciodată n-am reproșat cu cuvântul sau cu gestul, faptele celor ce mă depășeau pe mine cu dăruirea și sacrificiul lor. N-am ieșit niciodată în frunte, dar n-am fost niciodată cel din urmă. Atunci când socoteam că puterile nu mă vor ajuta, n-am încercat să ridic o sarcină pe care să n-o pot duce, dar niciodată nu m-am apărat cu greșelile altora arătându-i cu degetul, ci numai prin meritele și slăbiciunile mele. I-am admirat totdeauna pe cei capabili de sacrificiu.

Anul școlar 1947-48, când seceta și foametea începuseră să fie depășite, se contura ca un timp de tranziție politică. Începuseră să apară manuale școlare noi, din care se degaja vizibil o atmosferă filsovietică și filorusă. Manualele clasice de istorie erau înlocuite cu manualul lui M. Roller, care denatura total fenomenul istoric și totul era explicat prin determinismul luptei de clasă. Liceul din Pomârla fusese printre primele licee în care s-a introdus ca obiect de studiu limba rusă. În critica literară românească Titu Maiorescu era înlocuit cu C. Dobrogeanu-Gherea.

Sfârșitul anului 1947 a fost marcat prin detronarea regelui Mihai și instaurarea regimului republican de tip comunist. După alungarea regelui din țară, se simțea din ce în ce mai mult că direcția din care bătea vântul era a crivățului de peste Prut și Nistru. Liceul din Pomârla fiind socotit un liceu provincial și rămas mai în urmă față de mersul vremurilor noi, ni se trimiteau delegați de la Dorohoi cu misiuni politice ca să ne îndrume pe noua linie „progresistă”. Așa de exemplu, au venit delegați din partea organismelor politice din Dorohoi sub a căror inițiative, îndrumări și indicații s-au înființat organisme corespunzătoare și la Pomârla: UAER (Uniunea Asociațiilor de Elevi din România) sau ARLUS (Asociația Română pentru Strângerea legăturilor cu Uniunea Sovietică), pe care noi elevii am tradus-o mai adecvat și mai realist: Alipirea României la Uniunea Sovietică. N-am mai avut timp să apuc și introducerea în școală a apelativului de "tovarăș", fiindcă pentru mine, nu după mult timp, a urmat arestarea. Delegații de la Dorohoi erau conduși de un elev evreu de la liceul de acolo, elev care deja făcea parte din organizația de tineret comunistă.

## **Câteva rânduri despre profesorii mei**

Voi aminti câteva figuri proeminente dintre profesorii pe care i-am avut în perioada adolescenței, când începeam să înțeleg mai bine vremurile.

Directorul liceului între anii 1943-47, Gheorghe Romândașu, profesor de istorie, era un om cu multă autoritate, corect și bun pedagog. Mi-amintesc de una din lecțiile sale de istorie în care a vorbit de procesul Memorandiștilor transilvăneni. A expus tema cu atâta patos încât noi am fost atâta de captivați de ceea ce ne spunea, că la terminarea orei care a coincis cu finalul lecției, la plecarea lui din clasă am rămas extaziați și nici nu ne-am mai ridicat în picioare, atât eram de subjugați verbului său. Mintea noastră trăia vremea Memorandiștilor. Abia după câteva secunde ne-am revenit ca dintr-o hipnoză. Ore și lecții ca acestea am mai trăit de mai multe ori cu profesorul Romândașu.

Cu Ion Parasca, profesor de franceză, am învățat în clasa I, după care el a plecat pe front și acolo a fost luat prizonier. După întoarcerea lui din prizonierat l-am reîntâlnit în clasele a VII-a și a VIII-a. Era fiu al satului Pomârla și era o fire foarte apropiată de copiii de la țară.

Profesorul preot Dumitru Bodale din Marginea-Rădăuți era preot celibatar, doctor în teologie; un om energic și activ, mare patriot și bun vorbitor la diverse ocazii festive. Era prin anul 1941 sau 1942. Avusese loc, probabil în preajma zilei de 1 decembrie, o serbare dată de elevii liceului închinată Ardealului ocupat de unguri. Preotul Bodale a vorbit cu atâta suflet încât dacă ne-ar fi cerut să mergem cu el în frunte să eliberăm Ardealul, ne-am fi încolonat toți în urma lui. Tot de aceeași calitate erau și discursurile pe care le ținea el în diferite ocazii despre războiul dus de armata română împotriva bolșevismului ateu.

Era un om vesel și glumeț. Odată, după întoarcerea copiilor din vacanța de Crăciun, ne-a întrebat pe toți cum ne-am petrecut vacanța și la urmă ne-a pus să strigăm toată clasa "nihoho" așa cum se strigă în Moldova de către copiii care merg pe la casele oamenilor înainte de a veni preotul cu ajunul, ocazie cu care primeam nuci, mere și ștrudel. Când am strigat noi așa cum ne-a îndemnat părintele, au vibrat pereții școlii, iar pedagogul liceului a venit furios în clasa noastră să ne pedepsească. Pe atunci pedeapsa era bătaia, dar când a deschis ușa și l-a văzut la catedră pe părintele Bodale și-a cerut scuze și a plecat. Printre elevi se vorbea că fusese repartizat la Pomârla din motive politice, fiind legionar. Era singurul dintre profesori care avea și doctoratul.

O amintire hazlie legată de profesorul Bodale o am de pe timpul când a avut loc inspecția unuia dintre superiorii lui, tot un preot. Pentru vizita respectivă părintele Bodale ne-a avertizat cu vreo două săptămâni înainte, să ne pregătim pentru a ieși bine la inspecție. A venit preotul inspector, un om cu vocea pițigăiată și s-a așezat la catedră răsfoind niște hârtii. Noi, elevii, credeam că el nu a auzit expresia "adunătură de preoți", rostită de unul dintre elevi când a încercat să definească ce este un sinod ecumenic, iar părintele Bodale și-a pus degetul la gură mușcându-l și uitându-se la inspector. Inspectorul însă a făcut observație elevului că sinoadele ecumenice erau adunări de sfinți-părinți și "adunăturile" sunt grupuri de derbedei.

Recent l-am vizitat pe fostul meu profesor în satul Marginea din județul Suceava, revenit în țară de câțiva ani din SUA și unde trăiește modest. L-am spus că am venit să-l mai văd și să-i sărut mâna fiindcă eu i-am păstrat o frumoasă amintire și un deosebit respect. Nu-și mai amintea de mine, dar l-am asigurat că important e ca elevul să-l țină minte pe profesor și nu profesorul pe elev. Am comunicat destul de greu cu el deoarece avea auzul foarte slăbit și sănătatea foarte șubredă. La cei 90 de ani ai săi nu mai era părintele Bodale cel cu mai bine de 50 de ani în urmă, când era ca argintul viu și care juca volei cu elevii pe care îi mai și muștra: "Mișcați-vă mai repede, nu ca niște moșnegi!", sau când ne puneă să strigăm în clasă "nihoho" cât ne ținea gura.

N-am apucat a-i spune că plecarea lui în America l-a scutit de a face cunoștință cu închisorile comuniste, de care în mod sigur n-ar fi scăpat dacă rămânea în România.

Sârbu Leonida, profesor de istorie, basarabean din Briceni-Hotin, avea ca obiect secundar limba română, obiect la care l-am avut ca profesor de gramatică și ortografie. Dacă le știu și astăzi este datorită exigenței lui. Era profesorul de care tot liceul vorbea că nu-l copiază nimeni. La capitolul copiat era o teroare pentru elevi. Ne spunea că orice elev care copiază, înseamnă că fură și că prin furt ajunge funcționar public sau inspector și-l dă pe el afară din slujbă. Într-adevăr se ținea de cuvânt. Am avut un coleg, Lupu Constantin, pe care l-a prins că a copiat nu în timpul

tezei, ci după ce i-a corectat-o. A observat cu ușurință că erau fraze întregi din carte și lecția n-o știa. I-a pus nota 1 și l-a lăsat corigent la istorie, când ne pregăteam de refugiu în 1944, iar la examenul de corigență l-a lăsat repetent, cu toate că bietul Lupu știa atâta istorie cât nu știa toată clasa la un loc.

În rest era un profesor obișnuit și în relații normale cu elevii; nu era absurd, dar foarte exigent. Când ne lua caietele de română la control, la trei greșeli de ortografie, ca de exemplu trei puncte omise la sfârșitul propozițiilor, scădea un punct din notă. Până la sfârșitul anului școlar însă se mai dregea busuiocul și procentajul de corigenți se apropia de cel al celorlalți profesori.

Câteodată, la lecția de istorie, când ne examina oral, iar câte un elev mai bătea câmpii și spunea prostii, el îl lăsa să debiteze câte un minut-două și deodată striga de la catedră "Ho dihanie! Oprește!" Toată clasa râdea în hohote, iar profesorul îi pune nota meritată. Nu prea erau elevi în liceu care să neglijeze disciplina lui Sârbu Leonida.

Profesorii noștri nu erau comuniști, ei n-aveau voie să facă politică, dar pentru cei ce aveau urechi de auzit, ne serveau câte o replică memorabilă. Odată, de exemplu, la o oră de sociologie în clasa a VII-a, pe care o făceam cu preotul Amălinei, parohul bisericii din Pomârla, el s-a abătut de la lecția respectivă criticând comportamentul unui elev din sat care se îmbătase și s-a bătut în cârciuma din sat cu alți băieți. Observația a avut un caracter moralizator și a concluzionat: "ăștia suntem noi românii, cel mai bețiv popor". La care un elev din clasă se ridică și spune: "Părinte, dar nu românii sunt cei mai bețivi." "Dar cine?" întreabă preotul. "Rușii părinte." "Da' ce, pe ruși îi pui în rând cu lumea?" Acesta a fost argumentul suprem. Preotul a fost arestat odată cu plecarea regelui în 1947, iar Titian, elevul bețiv care a provocat scandalul de la cârciumă și a făcut obiectul conversației din clasă, a intrat mai târziu în Securitate...

Profesorul de matematică Niceaev era un fost ofițer rus sau ucrainean din Harkov, fugit în România din cauza revoluției bolșevice; soția lui era fiică de preot. Era stabilit tot în Briceni-Hotin și era bun prieten cu Sârbu Leonida. Un om de-o sobrietate rară și foarte oficial în relațiile cu cei din preajmă. Nu râdea niciodată în timpul orelor, cu noi elevii. L-am văzut râzând numai în discuțiile cu colegii lui profesori. Era foarte respectat de elevi și era singurul profesor care nu avea poreclă dată de elevi, așa cum aveau toți ceilalți.

Moga Carmen, profesoară de limba română, venită la Pomârla în toamna anului 1947, tânără absolventă a facultății de litere din Iași și originară din același oraș, era o femeie blondă, nu prea înaltă, dar o adevărată bibliotecă ambulantă în materie de științe umaniste. Apele politice în țara noastră încă nu se limpeziseră, comunismul nu pusese bine picioarele în șaua istoriei și nimeni la vremea aceea nu credea într-o menținere prelungită a comuniștilor la putere, deoarece regele nu plecase încă. Lecțiile domnișoarei profesoare Moga Carmen erau pline de ironii și aluzii transparente la adresa guvernanților țării. Când venea vorba, de exemplu, despre C.D. Gherea, îl prezenta în cu totul altă lumină față de cum începuseră să-l prezinte manualele noi de literatură și istorie. Am vizitat-o în anul 1998 la Câmpina unde locuiește în prezent.

Vasile Calistru, ultimul director pe care l-am avut înainte de-a pleca din Pomârla, era profesor de științe naturale.

Ceilalți profesori pe care i-am avut și nu i-am menționat mi-au marcat viața mai puțin datorită faptului că au avut o trecere sporadică prin liceu din cauza deselor schimbări și concentrări.

## **Prima mea arestare**

În primăvara anului 1947 prin luna mai, din unitatea FDC a liceului Pomârla au fost arestați patru colegi de-ai mei: Boghițoi Teodor, Geamăn Ion, Modreanu Vasile și Amihăiesei Mircea. N-am aflat cum s-au petrecut lucrurile și cum de a venit Siguranța Statului direct la Geamăn și l-a luat pe el întâi, apoi pe ceilalți trei, care erau la diferite gazde din Pomârla. Eu singur eram la internat. Am auzit că s-au găsit niște liste pe la Iași, la Centrul Studențesc. Mai sigur este că unul Suditu, de la liceul din Dorohoi, era omul Siguranței și el ar fi dat lista cu numele celor care ajunseseră la urechea lui.



Eu am scăpat nearestat în primăvara lui 1947, deși în urma anchetelor făcute s-a aflat și de mine, dar nu m-au arestat lăsându-mă pentru primăvara 1948.

În dimineața zilei de 15 mai 1948 la ora când se dăduse deșteptarea în dormitoarele internatului, mă aflu la spălător, așteptând să prind un loc liber la jghebul unde ne spălam. La această oră matinală a intrat în spălător directorul liceului V. Calistru care m-a privit și s-a retras închizând ușa. După aceea a revenit și m-a strigat pe nume: "Iacobe, lasă spălatul și vino-ncoace." Eu l-am urmat și el m-a dus în dormitorul unde aveam patul și valiza, iar în urma noastră venea civilul despre care aveam să aflu că era comisarul Siguranței din Dorohoi, comisar pe care-l chema Schechter. Directorul a plecat lăsându-mă cu comisarul, iar acesta i-a scos afară din dormitor pe ceilalți elevi și a început să-mi facă percheziția, în urma căreia n-a găsit nimic. Mi-a spus să mă îmbrac și am fost dus în sala de meditație unde mi s-a făcut percheziție în pupitrul cu cărți și caiete. La terminarea percheziției comisarul și șoferul autoturismului Prefecturii din Dorohoi mi-au indicat direcția spre poarta principală a liceului, unde se afla mașina în care ne-am urcat toți. În acest timp curtea era plină de elevi interni care așteptau să ia ceaiul de dimineață și începuseră să vină și cei externi, fiindcă se apropia ora 8, ora deschiderii cursurilor. Toți mă urmăreau cu privirea cum plecam.

O altă mașină cu alt comisar care se numea Rosenblat a ridicat alți patru sau cinci elevi externi. Aceștia nu erau în aceeași cauză ca mine, însă fuseseră recalcitranți la înscrierea în UTC-ul care se înființase în iarnă. Refuzaseră în mod ostentativ să se înscrie, mai ales doi dintre ei: Bursuc Gheorghe și Gașpar Mihai. Aceștia doi au fost anchetați cu tot lotul județului Dorohoi și condamnați împreună cu noi toți. Ceilalți doi-trei au fost eliberați în timpul anchetelor.

În Dorohoi am fost duși la sediul Siguranței și băgați într-o cameră cca. 14 elevi de la liceul din Pomârla și de la liceul Dorohoi. Aici mi s-a făcut o anchetă sumară în legătură cu cei arestați în 1947. La Siguranța Dorohoi am făcut cunoștință cu elevii de la liceul din Dorohoi, arestați odată cu cei de la Pomârla. De la ei am aflat numele tuturor comisarilor din Siguranță. Nu mai țin minte aceste nume, ci numai ale celor doi care făcuseră arestările la Pomârla și a comisarului șef care a făcut ancheta. Rețin că numărul comisarilor din Siguranță era de opt din care șapte erau evrei.

În ziua de 25 mai 1948 am fost imbarcați toți cei deținuți la Siguranța din Dorohoi și transferați la închisoarea din Suceava cu autobuzul școlii normale din Șendriceni. Aici am început să cunosc adevărata viață de închisoare. Dacă la Dorohoi în privința mâncării n-am simțit mizeria, fiindcă era voie în acele prime zile să se primească mâncare de-acasă, la Suceava s-au închis toate cărările și toate legăturile cu exteriorul. La Dorohoi primeau mâncare zilnic cei din oraș, de la părinți, și ne dădeau și nouă celor din județ, ai căror părinți nu puteau veni zilnic. La Suceava am făcut cunoștință cu terciul și ciorbele străvezii, care ne-au pus la pământ în câteva săptămâni.

Ministerul de Interne, care preluase și administrația penitenciarelor de la Ministerul de Justiție, a hotărât ca închisoarea din Suceava să devină centru de anchetă pentru toate județele din nordul Moldovei: Rădăuți, Câmpulung, Suceava, Dorohoi, Botoșani, Iași, Baia, Neamț, Vaslui, Roman și Bacău. Cele din sudul Moldovei erau dirijate la Galați.

De a doua zi după sosirea noastră, a dorohoienilor, au început să sosească zilnic câte două-trei dube cu arestați. Contribuția cea mai mare cu popularea închisorii cred că a dat-o județul Iași, cu mulți studenți, muncitori și intelectuali. Și-au făcut apariția și anchetatorii din fiecare județ, din care mi-amintesc: de la Dorohoi șeful Siguranței, Hudescu Carol (fost Segal Carol), de la Botoșani Ruckinstein Izu, de la Neamț comisarul Aramă, de la Bacău comisarul Volcescu, de la Iași comisarii Pompilian, Blehan și Danielevici, de la Suceava șeful Siguranței regionale Popic și comisarul Mareș care folosea în multe situații expresia "mințiți ca o evanghelie" sau alteori ne spunea: "Dacă ar fi după mine, de mult vă făceam îngerași". El era delegatul Securității Suceava în relațiile cu penitenciarul.

În câteva zile închisoarea s-a transformat într-o instituție de tortură care producea vaiete și urlete înfiorătoare. Fiecare etaj avea câte o celulă sau două transformate în camere de anchetă. Pe coridoarele închisorii, pavate cu piatră, se auzeau pașii celor fugăriți de doi anchetatori postați

în cele două capete ale coridorului; fuseseră bătuți la tălpi și acum li se aplica tratamentul pentru dezumflarea tălpilelor.

Studentimea reprezenta segmentul social cel mai conștient și mai viguros al rezistenței anticomuniste din România; deci ei trebuia să fie ținta MAI-ului și asupra lor trebuia să se reverse toată ura comunismului care se instaura în țară. Mulți dintre anchetatori au funcționat și în regimul antonescian și își spălau păcatele lor de polițiști, care anchetaseră și comuniști. Acum căutau să se reabiliteze în fața noilor stăpâni prin torturile aplicate legionarilor arestați în primăvara și vara anului 1948. Un caz concret este comisarul de poliție din Iași, Pompilian, care după ce și-a făcut "datoria" prin bătaie și torturi cumplite, a fost băgat la închisoare de către comuniști, astfel că l-am întâlnit mai târziu la Târgșor.

Închisoarea din Suceava, prin tradiția pe care o avea în istoria închisorilor românești de dinainte și din timpul lui Antonescu, era o închisoare cu caracter disciplinar, deci cu un regim de detenție mai sever decât celelalte închisori, chiar în regimul zis burghez. Știu că o dată am văzut prin geamul celulei, care atunci nu avea jaluzelele pe care le-au pus comuniștii mai târziu, pe unii legionari condamnați în timpul lui Antonescu și transferați disciplinar la Suceava, care erau scoși la plimbare. Printre aceștia i-am văzut pe: prințul Alexandru Ghica, doctorul în drept Victor Biriș, pe Vasile Turtureanu. Aceștia, la scurtă vreme după începerea arestărilor din mai 1948, au fost evacuați din Suceava și transferați probabil la Aiud, pentru a nu lua legătura cu cei recent arestați. Atunci am văzut pentru prima dată costumul penal vărgat cu dungi roșii.

În camera 38 de la etajul I unde am stat până la procesul din martie 1949, „locatarii” eram în cea mai mare parte elevi de la liceele din Dorohoi și Pomârla. Mai erau și câțiva bătrâni din județul Dorohoi, însă nici unul dintre noi nu mai fusesem până atunci clienți ai închisorilor, astfel că de fiecare dată ne loveam de situații absolut noi. Peste câteva zile a fost adus în camera noastră un cetățean care se numea Surugiu și care era dintr-o comună din județul Dorohoi, mi se pare Grămești, și care mai făcuse închisoare ca legionar. El ne-a familiarizat cu atmosfera și viața de închisoare. De la el am aflat că deținuții pe care-i văzusem pe geam erau cei menționați mai sus și tot el ne-a spus că dungile vărgate roșii indică felul condamnărilor, adică muncă silnică, forma cea mai aspră de pedeapsă. N-a stat prea mult cu noi în cameră, fiindcă a fost luat și dus în altă închisoare. Nu știu ce s-a mai întâmplat cu el și nu l-am întâlnit niciodată în timpul detenției mele. Îmi amintesc despre el că atunci când a fost adus în camera noastră ne-a spus că a mai fost închis ca legionar, dar că acum nu avea nici o activitate, ca dovadă că nici n-a apărut în procesul care a urmat.

Dintre povestirile lui rețin o scenă când fusese arestat în ianuarie 1941, în timpul așa-zisei rebeliuni. Se afla în arestul poliției din București unde au fost aduși și niște țigani care în timpul evenimentelor s-au dedat la furturi și jafuri, iar acum erau taxați drept legionari. Când soția unuia dintre țigani a venit să-i aducă de mâncare la poliție, țiganul i-a strigat ca să fie auzit, să aibă grijă de el și să-i caute un avocat bun ca să-l apere la procesul la care se aștepta. Țiganca i-a răspuns furioasă: „Harhanghelul te-a băgat, Harhanghelul să te scoată!”

Mi se pare, nu mai sunt sigur, că legionarul cu numele Surugiu, împușcat pe 22 septembrie 1939 în județul Dorohoi, pe timpul lui Carol II odată cu cei trei legionari pe fiecare județ, era fratele acestui Surugiu.

Dintre cei cu care am stat în camera 38 de la Suceava, mi-aduc aminte de următorii:

Bursuc Gheorghe, elev la Pomârla;

Gașpar Mihai, elev la Pomârla;

Teodoriu Adrian, profesor la liceul din Dorohoi;

Teodoriu Constantin, elev la liceul din Dorohoi, fratele profesorului;

Tudose Petru, elev la liceul din Dorohoi, fost elev la Pomârla;

Tudose Teodor, elev la liceul din Dorohoi;

Ștefan Alexandru, elev la liceul din Dorohoi, care a murit înainte de proces în urma unei encefalite căpătate în detenție;

Ailoe Constantin, elev la liceul din Dorohoi;

Buțureanu Neculai, elev la liceul din Dorohoi;

Goraș, preot din Păltiniș-Dorohoi;

Dubiț Gheorghe, cântăreț bisericesc din Havârna-Dorohoi;  
Dăscălescu, învățător dintr-un sat de pe malul Prutului.

Mai târziu, pe măsură ce dubele aduceau noi arestați din jumătatea de nord a Moldovei, dar mai ales studenți din Iași, în camera unde eram eu au mai sosit: Lupeș Ion din Tescani-Bacău, Juncu Ion, preot din Roman, Stanciu, muncitor din Bacău și Botez, chelner din Bacău;

De asemenea, mai erau cu mine în cameră: Ionescu Ștefan, învățător din Darabani, care a murit la Aiud, Jitaru, învățător din Darabani și alții pe care i-am uitat.

Dintre studenții ieșeni pe care i-am cunoscut cel mai bine, menționez pe Parizeanu Gheorghe (Gioga) student la medicină în Iași, un om care a produs o puternică impresie asupra tuturor prin faptul că era torturat cu sălbăticie de anchetatori. Când a fost adus în camera noastră, venea direct din ancheta lui Pompilian și Blehan și nu putea călca pe unul din călcăie din cauza loviturilor cu ciomagul, pe care le primise. Când a intrat în cameră, deși bătut crunt, a schițat un zâmbet și s-a prezentat spunându-ne că este macedonean din Moinești. Cineva din cameră, mai puțin cunoscător al istoriei românilor macedoneni, l-a întrebat de când se află în Macedonia, iar el a răspuns că din timpul când împăratul Aurelian și-a retras armatele din Dacia. După mai multe zile de anchetă și tortură, a avut mai multe crize de nervi care se manifestau cu urlete în timpul nopții, prin somn și de mai multe ori în timpul zilei, când vorbea necontrolat și urla de se auzea în toată închisoarea. El fusese arestat la un depozit de armament de prin munții Bacăului.

Într-una din zile, când am fost scoși toți cei din cameră la plimbare în curtea închisorii, el a rupt-o la fugă din coloana deținuților care ne plimbam, urlând de durerea de cap pe care o acuza când îl apucau crizele, s-a suit pe o grămadă de pietriș care se afla în curte și a început să povestească cum “domnul ministru Nichifor Crainic ne-a vorbit nouă, elevilor de la liceul românesc din Sofia, despre România. Eu am venit în România fiindcă am iubit-o, dar aici criminalii m-au schingiuit”. Atunci vreo doi-trei gardieni l-au luat cu forța, fiindcă el se zbătea în mâinile lor și l-au dus în cameră. Apoi au întrerupt și plimbarea noastră fiind trimiși în cameră. În cele câteva minute de criză a lui Gioga, toți deținuții de pe partea de sud a celularului din Suceava au apărut la geamuri și au asistat la scenă.

Anchetele au ținut aproape toată vara lui 1948. Pe la sfârșitul lunii august mai erau anchetați cei arestați târziu, care nu fuseseră găsiți în primăvară sau fugarii care mai erau prinși. Ancheta mea a fost ușurată de faptul că toți cei din unitatea mea fuseseră arestați în 1947 și n-aveam cu cine să fiu confruntat, astfel că am fost acuzat doar pentru omisiune de denunț și ca simplu membru al unității FDC, fără altă activitate.

Penitenciarul Suceava fiind o închisoare disciplinară, cu regim sever, devenind depozit al Siguranței (încă nu se transformase în Securitate) își păstra în continuare caracterul de închisoare cu regim aspru. Deținuții care aveau experiența închisorilor vechi de pe timpul lui Antonescu și Carol al II-lea, așteptau, ca noi toți de altfel, să ni se aplice un regim de penitenciar în condiții normale de execuție a detenției, cu legături normale (reglementare) cu familia, dreptul la pachete cu îmbrăcăminte și alimente și corespondență lunară sau trimestrială cu familia, lucru care nu se prea vedea. În toamna anului 1948 Siguranțele județene (Securitățile) au început să aducă pachete cu câte o mașină, dar de care nu beneficiau toți cei arestați, ci numai cei cărora Securitatea le anunța familia. Se primeau mai multe pachete cu îmbrăcăminte și mai puține cu alimente. Scopul urmărit de securiști era dublu: 1. să ni se aplice un regim de înfometare, arma dintotdeauna a comunismului și 2. crearea de suspiciuni și neîncredere între deținuți.

Regimul alimentar era unul de exterminare. Deținuții au început să-și dea seama că politica comunismului nu urmărea numai înlăturarea noastră din societate și aplicarea unui regim de izolare, ci avea alte obiective mai îndepărtate către care tindea. Când mai apărea câte o inspecție făcută de securiști, care acum începuseră să vină în uniformă militară, fiindcă schimbaseră firma, li se raporta de către noi că nu cunoaștem și nici nu ni se aplica un regulament al închisorilor. Ne zâmbeau și ne promiteau că vom primi tot ce scrie la regulament după ce vom fi judecați și, dacă vom fi găsiți vinovați, vom merge în închisori de execuție, iar cei nevinovați vor pleca acasă, numai să avem răbdare, că toate se vor rezolva. Așa se pronunțau în fața noastră Ciupagea, Popic, Blehan și alții.

Îmi mai amintesc din timpul anchetelor, că într-una din zilele verii lui '48, au fost scoși din închisoare deținuții care formau loturi compacte județene sau cu număr mai mare de membri și duși undeva în afara închisorii și fotografiați în poziție de ședință legionară. De la mine din cameră a fost scos Gruia Eugen din Vaslui și mi-a povestit că a fost dus cu tot lotul lui din Vaslui undeva în câmp, și fotografiați în trei poziții:

salutul legionar,  
momentul rugăciunii,

și

împreună cu șeful unității, vorbindu-le.

La fel au fost fotografiați studenți de la Iași și din alte județe. Eu personal n-am fost fotografiat fiindcă unitatea mea fusese arestată cu un an înainte, în 1947. Pe unii i-au fotografiat cu arme luate din corpul de gardă al gardienilor închisorii. Asta trebuia să demonstreze caracterul paramilitar al organizației, chiar dacă în FDC se făcea numai educație patriotică și creștină.

Până în luna martie 1949, când a avut loc procesul lotului Dorohoi, din care făceam parte, am stat în aceeași cameră nr. 38 de la primul etaj al închisorii. Auzisem că începuse procesul studenților de la Iași și al celor din alte județe, care se ținea la parter, în clubul închisorii, amenajat în acest scop. Judecarea se făcea de către Tribunalul Militar Iași, deplasat la Suceava. În rarele plimbări pe care le făceam, eram scoși în curtea închisorii tot etajul și atunci aveam prilejul să ne informăm reciproc de cele ce se mai vorbea în închisoare. Se vorbea printre cei mai în vârstă, de o acțiune de reeducare ce se va întreprinde, și în urma căreia vom beneficia toți deținuții de libertate. În camera în care mă găseam eu, nu erau așa-zise figuri sau șefi, ci numai noi cei mai tineri și mai necunosători în ale politicii.

Din timpul plimbărilor îl țin foarte bine minte pe Bogdanovici Alexandru, un tânăr blond și foarte înalt cu o șapcă tip german, care începeau să fie interzise fiind socotite de tip nazist. El se întreținea totdeauna cu oameni mai în vârstă ca noi. Noi, cei mai tineri, nu ne băgam și nici nu ne preocupau în prea mare măsură problemele politice, fiindcă nici nu eram băgați în seamă și ne vedeam și noi de lungul nasului.

Planton pe coridorul etajului I era un deținut de drept comun; după terminarea anchetelor în toamna lui 1948, a apărut Țurcanu Eugen, student la drept la Iași, ca nou planton. Era un tip bine legat, ca statură peste medie, cu maxilare puternice și umerii obrazilor pronunțați. Pe cap purta o șapcă maron. El îl ajuta pe gardianul de pe secție la activitățile de pe etaj: deschiderea camerelor pentru ieșirea la program, închiderea ușilor după terminarea programului și intrarea noastră în cameră. Prin program se înțelege scoaterea tinetelor, golirea și spălarea lor la WC. În timpul programului el mai stătea de vorbă cu deținuții. La vremea aceea avea un comportament normal. Țin foarte bine minte că, nu știu prin ce împrejurare, făcusem rost de două țigări și cum eu nu fumam, l-am rugat pe Țurcanu să i le ducă lui Sapariuc Dumitru (Mița). Acesta era un student medicinist din Știubeni-Dorohoi, pe care-l cunoșteam de afară și care acum se afla cu mine în închisoare, la alt etaj. Cred că i le-a dat, dar n-am putut verifica. Nu s-a arătat deloc lipsit de bunăvoință. Servicii de acest fel făcea și altora și chiar l-am văzut aducând diverse lucruri de la alții în camera mea. Nu plana la vremea aceea asupra lui nici o bănuială c-ar fi omul administrației, cel puțin în camera mea. De fapt, în acea vreme, nici nu se concepea și nu se gândea în mentalitatea securistă de mai târziu. Nu gândea nimeni la o reeducare în care oamenii să se împartă în două tabere care să se urască de moarte; cel mult se gândea că te poți face frate cu dracul, până treci puntea și după asta vom mai vedea ce este de făcut.

Lotul județului Dorohoi, din care am făcut și eu parte, a fost judecat la începutul lunii martie 1949 fiind printre ultimele procese judecate. Procesul a avut loc în clubul de la parterul închisorii, iar completul de judecată se compunea din magistrați ai T.M. Iași. Procurorul a spus în rechizitoriul său printre altele: "Această organizație paramilitară, de tip fascist, în speță legionară, a încercat să submineze și să dărâme temeliile tinerei noastre republici populare, făurită de clasa muncitoare" etc, etc și a cerut pedepsirea noastră exemplară. După interogatoriu au luat cuvântul avocații apărării, pe care nu-i cunoșteam; am aflat ulterior de la cei care-i cunoșteau că erau doi evrei din Fălticeni, care au cerut indulgența justiției pentru noi, cei din boxă și ne-au îndemnat și pe noi să cerem indulgența justiției. Când ni s-a dat ultimul cuvânt a început Moraschi Ștefan,

șeful lotului (nea Fănică, cum i se spunea), dar cu care nu ne-am întâlnit niciodată pe durata șederii noastre la Suceava. Atunci l-am văzut pe nea Fănică luând cuvântul și spunând că-și regretă faptele și recunoaște că a greșit. Dealtfel, a vorbit frumos și curgător, fără să se poticnească. Eu cu mintea mea de atunci și cu lipsa mea de experiență, am socotit că nea Fănel știa ce face și că face bine, fiindcă scopul e să scapi din încurcătură și trebuie să zici ca ei și să faci ca tine. A terminat prin a cere indulgența completului de judecată și ne-a îndemnat pe toți să facem la fel, ceea ce am și făcut. Nici un moment n-am gândit că Fănel Moraschi și-a schimbat convingerile cu care a intrat în închisoare. Procesul s-a terminat seara târziu. După proces am fost trimiși toți în alte camere decât cele din care proveneam, stând câteva zile împreună până la citirea sentinței. Între timp continuau procesele și pronunțările de sentințe, printre care și cel al studenților ieșeni, unde se găsea și Felicia Moraschi, sora lui Fănel. Când a trecut prin dreptul celei noastre venind din sala de ședințe unde i se citise sentința a strigat: "Fănele, 5 ani." Atunci l-am văzut pe Fănel Moraschi dând frâu liber reținerilor de până atunci, înjurând pe cei din cauza cărora a intrat în închisoare. Nu la anchetatori se referea el, ci la foștii lui camarazi făcea aluzie. Atitudinea lui din seara aceea m-a descumpănit, fiindcă mă gândeam că de data asta nu mai era în fața completului de judecată față de care vrea să-și mascheze convingerile, ci era între noi, cei care-l stimam și-i acordam tot creditul. Tot în sinea mea mi-am zis că probabil condamnarea de 5 ani a surorii sale l-a făcut să-și piardă controlul și să răbufnească în acest mod, fiindcă și el contribuise probabil la cooptarea surorii sale în rândurile celor din rezistență. Peste o zi sau două am fost din nou mutați în alte celule, pe criteriul condamnărilor.

Țurcanu Eugen, plantonul de pe secție, a făcut niște liste în care a trecut profesia fiecărui deținut. Noi, care eram elevi, bineînțeles că ne-am declarat ca atare. De Fănel Moraschi ne-am despărțit pentru totdeauna și nu-l voi mai vedea niciodată. În schimb m-am întâlnit cu mulți alți deținuți care au stat împreună cu el, dar nici unul nu mi-a vorbit frumos despre el. Cele câteva zile după proces în care am stat împreună nu ne-a făcut nici o aluzie despre reeducare, de fapt nu era nici timpul și nici momentul potrivit. Spre deosebire de Fănel care ne-a dezamăgit, despre sora lui n-am auzit vorbindu-se de rău.

Din lotul de condamnați din județul Dorohoi, pe care i-am cunoscut la Siguranța Dorohoi sau la închisoarea Suceava rețin pe următorii:

Moraschi Ștefan, șef de lot, 15 ani condamnare;

Teodoriu Adrian, profesor din Dorohoi;

Mucea Mihai, elev din Pomârla;

Teodoriu Constantin, elev din Dorohoi;

Buțureanu Neculai, elev din Dorohoi;

Ailoaie Constantin, elev din Dorohoi;

Tudose Petru, elev din Dorohoi, fost la Pomârla;

Tudose Teodor, elev din Dorohoi;

Bursuc Gheorghe, elev din Pomârla;

Gașpar Mihai, elev din Pomârla;

Ionescu Ștefan, învățător din Darabani;

Jitaru, învățător din Darabani;

Gherasim, învățător din Păltiniș;

Dubiț Gheorghe, cântăreț bisericesc din Havârna Dorohoi;

Moga, țăran din Darabani;

Sudor Ion, student din Dorohoi;

Asandei Ion (Nelu), elev la liceul industrial din Dorohoi.

Pe o parte dintre ei i-am uitat, fiindcă nu-i cunoșteam nici afară înainte de arestare.

Prezența lui Sudor Ion în camera nr. 38 din închisoarea Suceava, îmi trezește amintirea neplăcută a modului de cum eram tratați de administrația închisorii, cu rea intenție și bună-știință. El era tebecist staționar, iar din cauza alimentației sub orice critică și a mizeriei din închisoare, i s-a deschis din nou caverna din plămâni și a început să expectoreze sânge. Noi, cei din cameră, am cerut prim-gardianului și medicului închisorii să-l interneze în spital, pentru a fi izolat de noi, dar nu s-a ținut seamă de cererea noastră și a fost menținut printre noi până aproape de proces.

N-au vrut să ne dea nici măcar o cană de băut apă în plus pentru cel bolnav, ca să nu fim obligați toată camera să bem din aceeași cană, chiar dacă hemoptizia continua într-o formă acută. ATUNCI AM ÎNCEPUT SĂ NE DĂM SEAMA CĂ INTENȚIILE SECURITĂȚII NU ERAU DE A NE PEDEPSI CU IZOLAREA DE SOCIETATE, CI ERAU INTENȚII DE TEROARE ȘI EXTERMINARE. Urmările s-au văzut, deoarece de aici, de la Suceava, au început acțiunile așa-zisei reeducări.

Eu am primit o condamnare de patru ani închisoare corecțională. Făcând o comparație cu condamnările din anul precedent, primite de cei anchetați tot la Suceava, s-a constatat o majorare a pedepselor. Se observa saltul de la regimul monarhic la un regim "democrat-popular". La mizeria închisorii Suceava, în afară de foame se mai adăugau păduchii și ploșnițele. La intervale foarte mari mai venea în câte un control directorul închisorii care se numea Tiron, un om lipsit de personalitate, probabil din cauză că era în creștere autoritatea securiștilor, care se manifestau din ce în ce mai dușmănos. Acest director se oprea în fața ușii și ne făcea observație nouă, deținuților, de ce am murdărit pereții cu sângele ploșnițelor pe care le omoram. Până să primim praful DDT pentru dezinsecție, a funcționat din plin etuva unde predam lenjeria săptămânal. Medicul civil al închisorii era evreul Michelsohn

### **Închisoarea Văcărești**

În ziua de 19 aprilie 1949, luni, prima zi din Săptămâna Mare a Paștelui, s-a format un lot de cca. 100 de deținuți care am fost scoși afară în curte unde ni s-a dat hrană rece pentru o zi, un sfert de pâine și trei cartofi fierți în coajă, pentru fiecare deținut. Lotul era format din toate categoriile sociale: muncitori și țărani, studenți, intelectuali și noi, elevii de la Dorohoi. Am fost transportați cu un autobuz în gara Ițcani și îmbarcați în duba CFR. Atunci am făcut prima dată cunoștință cu vagonul penitenciar, fiind băgați câte zece persoane în celula care, în mod normal, putea să cuprindă șase persoane. În timpul călătoriei țin minte că în gara Vatra Dornei când trenul era oprit, lângă duba noastră se găsea o femeie cu un copil de mână care a întrebă-o pe mama sa: "Mamă, cine merge în vagonul ăsta?" "Hoții și legionarii." i-a răspuns mamă-sa.

Trenul cu care am călătorit toată noaptea a oprit la Gherla unde au coborât muncitorii și țăranii, iar la Aiud au coborât intelectualii. Aici făcându-se un schimb mai mare de deținuți, probabil au fost îmbarcați și deținuți de drept comun, astfel că am fost scoși din celulă și băgați în camera mare toți deținuții politici. Rețin dintre cei din camera mare pe Țurcanu Eugen, Parizeanu Gioga și pe Bordeianu Dumitru din Drăgușeni, județul Baia (aproape de Fălticeni). Studenții au coborât la Pitești. Drumul a continuat la București și, din Gara de Nord, am fost duși cu camioane deschise la închisoarea Văcărești. De pe podul Basarab lângă care era trasă duba, lumea privea cum milițienii ne distribuiau hrană rece pe ziua respectivă, aruncând la fiecare un sfert de pâine și o ceapă. Milițienii țipau tot timpul la cei de pe pod să circule mai repede și să nu privească spre noi. Sosirea în Văcărești s-a petrecut în Joia Mare din Săptămâna Patimilor. În închisoarea Văcărești am petrecut noaptea de Înviere unde deținuții au cântat "Hristos a înviat". Gardienii nu erau încă formați în spiritul luptei de clasă și al ateismului materialist, așa că n-au luat măsuri de pedepsire împotriva noastră. Mâncarea era mult mai bună ca la Suceava. Aici mulți deținuți erau condamnați pentru crime de război în diferite stadii: unii în faza de anchetă, alții în tranzit spre alte închisori sau rechemăți pentru alte anchete și procese. În Văcărești am făcut o baie și aici am avut ocazia să văd un om a cărui burtă se transformase într-un șorț ce-i acoperea organele genitale. Fusesse unul din cei foarte grași și slăbirea datorată subalimentației îl adusese în această situație. Închisoarea Văcărești fiind o închisoare de tranzit și centru de triere și repartizare a deținuților către alte închisori, (funcție pe care o va avea mai apoi Jilava, în Văcărești rămânând numai deținuți de drept comun) dădea posibilitatea să întâlnim figuri cunoscute. Aici l-am întâlnit pe Chirică Balanșcu originar din Pomârla și fost elev al liceului din Pomârla. Acum era student la Cluj și se afla în tranzit la Văcărești în drum spre Pitești. Mi-amintesc că noi, dorohoiienii, am stat puțin de vorbă cu el când ieșeam prin curtea închisorii, el fiind solicitat și de alți camarazi de-ai lui cu care se întâlnea atunci. O scenă pe care n-o uit a fost aceea când și-a luat rămas bun de la un prieten al său, care se pregătea să plece spre altă destinație. Acesta i-a spus în final: "Doresc să rămâi așa cum te știu", iar el i-a răspuns: "Fără nici

o retușare.” Cred că așa a și rămas, fiindcă a murit în Pitești. Nu l-am mai întâlnit niciodată și n-am auzit nimic despre el, decât târziu, la canalul Dunăre-M. Neagră.

## **Închisoarea Târgșor**

**În ultima zi a Paștelui anului 1949, 27 aprilie, elevii dorohoieni și alți elevi de prin Bihor și alte părți ale Ardealului, am fost anunțați să ne pregătim de plecare. Am fost transportați tot cu un camion descoperit la Gara de Nord și îmbarcați în duba CFR cu destinația Târgșor. În gara Târgșor am ajuns în jurul prânzului și de-acolo am fost duși pe jos, escortați de milițieni, la închisoarea care nu era mai departe de 1,5 km. Acolo am fost lăsați liberi cu vechii locatari ai închisorii care fuseseră aduși începând cu luna august 1948, când MAI stabilise ca închisoarea din Târgșor-Prahova să fie destinată elevilor din toată țara. Aici am găsit pe foștii mei colegi de clasă și liceu arestați în 1947: Boghițoi Teodor, Modreanu Vasile, Geamăn Ion, Ibănescu Dumitru și alții. În aceeași zi și cu același vagon dubă au fost expediați din Târgșor spre Aiud, disciplinar, un număr de patru elevi care erau ținute izolați pe motiv că refuzau să participe la reeducarea inițiată de administrația închisorii, cu directive primite, bineînțeles, de la nivele superioare din MAI. Cei patru sunt: Turtureanu Vasile, Ciorcilă Vasile, Botez Constantin și Bălan Iulian. Aceștia făceau închisoare din 1941 sau 1942.**

Din relatările lui Ibănescu Dumitru, care în închisoarea Târgșor a încercat să țină un jurnal personal, și care jurnal a ajuns și la mine în 1999, am aflat lucruri noi, pe care nu le știam atunci când am sosit în Târgșor în aprilie 1949. Jurnalul prezintă o perioadă foarte scurtă, cuprinsă între 24 octombrie '48 și 27 noiembrie '48, reușind să-l scoată afară la eliberare. Din el se desprindea că închisoarea Târgșor provenea dintr-o fostă mănăstire de călugărițe, transformată probabil sub domnia lui Al. I. Cuza, odată cu secularizarea averilor mănăstirești. Închisoarea fusese în timpul războiului închisoare militară până la 1 mai 1948, când comuniștii se pregăteau de arestări masive și-au transformat-o în închisoare civilă la dispoziția MAI. Când a sosit Ibănescu la data de 28 august '48 într-un grup de 21 de deținuți foști elevi, veniți de la Aiud, la Târgșor se aflau lăgăriștii județului Prahova (în prevenție). Tot aici se mai găseau șapte elevi din Buzău, care făceau parte din organizația “Pajura neagră”, pe care ceilalți o porecleau “cioara vopsită”. În intervalul de timp dintre 28 august și 24 octombrie 1948 au mai sosit elevi deținuți din Aiud, Cluj și restul Munteniei, ajungându-se la numărul de 80. Un număr de 13 deținuți dintre care șase condamnați în timpul lui Antonescu, au fost izolați de ceilalți, din motivul că “s-au arătat ostili administrației”, cum scrie Ibănescu D., adică refuzau să participe la acțiunea de reeducare inițiată și susținută de administrație în scopul pentru care au fost aduși în Târgșor. În Târgșor era o atmosferă de închisoare burgheză. Comunismul nu-și arătase adevărata lui față; mai exista corespondență cu familia, se mai primeau pachete și scrisori. În Târgșor se mai aflau și deținuți de drept comun. Printre deținuții foști elevi era o atmosferă de vag optimism că reeducarea pentru care au fost aduși îi va elibera înainte de termen. Ibănescu arată în jurnalul lui cum n-a reușit să-l convingă pe consăteanul său Pavel Aurel să renunțe la intransigența lui și să accepte reeducarea. Pentru intransigența lui Pavel, Ibănescu îi acuza pe cei condamnați în 1941. Pavel

Aurel a fost trimis disciplinar la Aiud. Un obicei burghez care s-a mai păstrat până în toamna lui 1948 a fost acela că deținuții din Târgșor au asistat la un serviciu religios oficiat de preotul satului. Ibănescu recunoaște că și-a cam pierdut credința în pușcărie, dar în același timp se observa că-i recunoaște necesitatea. Din felul cum se prezintă pe sine, se vede că el era înclinat spre a accepta reeducarea.

Când am ajuns eu în Târgșor, în schema conducerii închisorii era și un cetățean care avea rolul de educator și care se numea Burada. El se ocupa cu aducerea câte unui ziar Scânteia din care ni se citea articolul de fond, după care puneă întrebări și răspundea cine se oferea. Directorul închisorii era Spirea Dumitrescu, iar subdirectorul se numea Vasilache, un om cu nasul turtit. Primul gardian se numea Vițel, iar gardianul titular de pe secția noastră a elevilor se numea Dumitrache, căruia noi îi spuneam "moș Dumitrache". Alături de secția noastră era cea pentru foștii polițiști din timpul lui Antonescu și câțiva de mai înainte. În secția noastră se afla și atelierul cu războaiele de țesut pe care le-au instalat și pus în funcțiune cei veniți în 1948. Atât elevii cât și polițiștii eram liberi fiecare în curțile lor, fără a ne putea întâlni. Mai schimbam câte o vorbă cu ei, fără aprobarea administrației, când mergeam la baie sau infirmerie, care se afla în secția lor sau când veneau ei în secția noastră să ridice alimente și lemne de foc.

Cât am stat în închisoarea din Târgșor ne-am bucurat de o relativă libertate, comparând-o acum când scriu aceste rânduri, cu celelalte închisori prin care voi trece mai târziu.

Regimul comunist din România, care voia să demonstreze superioritatea ideilor marxiste, căuta pe toate căile să arate că toată lumea le îmbrățișa și le socotea ca fiind cele mai înaintate idei politice și sociale ale secolului. De aceea, mașina lor de propagandă, întreținută de politrucii partidului proveniți din oameni semidocti, măcina în continuu la moara minciunilor. În toată țara ședințele de îndoctrinare din întreprinderi și instituții se țineau lanț, dar nu se mulțumeau numai cu atât, ci vroiau să-și oblige și adversarii politici, care nu le împărtășeau ideile, să participe la actul de îndoctrinare, numit de ei reeducare. În optica lor era vizat mai întâi tineretul din închisori, care era puntea de legătură ce ar fi putut să comunice cu generațiile care urmau. De aceea, închisoarea din Târgșor a avut în schema ei de conducere doi educatori: Burada și Antonescu. Dacă primul era puțin mai spilcuit și mai deprins cu limbajul marxist, cel de-al doilea era lamentabil sub aspect intelectual. Dacă Burada era îmbrăcat cu un loden, care era o modă generalizată pe toată țara, fiindcă altceva nu se găsea de vânzare pe cartelă, Antonescu, care i-a urmat, avea niște pantofi scâlciați și o scurtă cu căptușeala ruptă, care mai atârna pe la spate. Dacă Burada putea să mai citească articolul de fond din Scânteia, fără a ține seama de punctuație, Antonescu pur și simplu nu știa să citească sau să închege o frază. Antonescu mai era dezavantajat și de faptul că l-a înlocuit pe Burada, iar asta îl făcea să apară în fața noastră ca reprezentantul decadenței procesului de reeducare și reprezentantul ignoranței și analfabetismului din PCR.



Conducerea MAI, care a decis și a urmărit procesul de reeducare din închisorile comuniste, a ales pentru Târgșor o metodă mai ușoară, un experiment mai puțin brutal. Nici condițiile de detenție din Târgșor nu erau favorabile unui experiment de tip Pitești, închisoarea neavând regim celular, unde s-ar fi putut băga deținuții pentru a fi supuși torturilor ca la Pitești. Noi toți eram liberi în curtea închisorii toată ziua și numai noaptea eram încuiați în cele două camere cu o capacitate de cca. 200 de oameni fiecare. Aici se citea aproape în fiecare zi articolul de fond din ziarul Scânteia în prezența educatorului sau a altei persoane din conducerea închisorii. Acest lucru dovedea că acțiunea de reeducare venea de sus; conducerea închisorii nu făcea de capul ei acest lucru.

Când am venit eu în Târgșor în aprilie '49, procesul de reeducare avea aspectul unui divertisment în pușcărie. Când a sosit la câțva timp Burada, reeducarea a început să ia o formă mai organizată. Au început să se pună întrebări deținuților referitor la ce anume au înțeles din citirea articolului, iar moș Dumitrache, gardianul bătrân și mustăcios, care aducea cu Stalin, avea ordin de a ne aduna pe toți să ascultăm ceea ce se citea din ziar și să nu ne mai ascundem în acel timp prin dormitoare în care simulam că facem curățenie sau chiar prin bucătărie și în alte locuri din curtea închisorii. El fugea după noi și ne trimitea să facem act de prezență. "Treceți, mă! fir-ați ai dracului, și ascultați ce se citește acolo și nu-mi mai spuneți moș Dumitrache, că audăștia și mă bagă lângă voi!" În felul lui avea dreptate; noi ne manifestam prea familiar cu el, asta din cauza rămășițelor de mentalitate din închisorile burgheze.

Îmi amintesc de o inspecție venită din partea MAI în persoana lui Baci, directorul general al penitenciarelor și Constantinescu, adjunctul său, care s-au întreținut într-un mod relativ civilizat cu noi, cei ce eram prin curtea închisorii.

La această întâlnire n-am fost convocați în mod obligatoriu; unii dintre deținuți își vedeau de treburile lor prin curte. Eu mă aflam printre deținuții care eram aproape de cei doi inspectori asistând la cele ce se discutau. Unii dintre noi i-au întrebat dacă se aplică condiționalul sau dacă ni se va da voie să avem vorbitor cu familia și corespondență și pachete lunar. Baci ne-a spus că noi vom primi toate acestea, dar trebuie să ne îndreptăm greșelile și să nu ne mai "ținem de prostii" ca înainte de a fi arestați, pentru că "voi sunteți niște victime ale regimurilor trecute și ale celor de alături, care și-au bătut joc de voi și de noi" (arătând cu mâna spre secția de polițiști). "Voi nu trebuie nici să respirați aerul care vine de la ei". Acest fel de limbaj venit de la un cadru MAI, nu l-am mai auzit niciodată în tot timpul detenției mele, chiar și astăzi mi se pare incredibil pentru ce aveam să văd și să aud mai târziu.

Prin luna august '49 a sosit lotul cel mare de elevi suceveni, fiind ultimul lot de elevi din închisoarea Suceava. Se vedea pe fețele și privirile lor cât erau de înspăimântați de foamea și mizeria de acolo. De la ei am aflat că la Suceava reeducarea continua cu Bogdanovici, care nu fusese încă trimis la Pitești, fiindcă șefii de lot cu condamnări de 15 ani sau mai mult, au fost

reținuți în Suceava, probabil dintr-un calcul al MAI. Fănel Moraschi se găsea printre vârfurile celor care se reeducau, dar reeducarea de la Suceava era la nivelul citirii și comentării cărților marxiste, iar nu la nivelul demascărilor din Pitești. M-am bucurat și am mulțumit lui Dumnezeu și-i mulțumesc și acum că eu am scăpat cu patru luni mai devreme de cumplitul regim de înfometare de la Suceava. Mă gândesc cu groază și acum că aș fi putut deveni și eu un membru activ al reeducării sub influența lui Fănel Moraschi, pe care-l socoteam om cu experiență și care știe ce trebuie făcut, precum și sub influența spectrului foamei și al promisiunilor de eliberare înainte de expirarea pedepsei, dacă ne reeducăm.

Revenind la viața din Târgșor, am convingerea că dacă toți elevii suceveni ar fi venit odată cu mine în aprilie '49, numărul participanților la reeducare ar fi fost mult mai mic. La sosirea mea în Târgșor, reeducarea se găsea la nivel de formalitate. Dintre deținuții elevi, la vremea aceea protagonistul reeducării era Ibănescu Dumitru, fost coleg de liceu cu mine, cu un an înaintea mea, care fusese arestat în 1947 de la liceul din Dorohoi unde se transferase prin 1945 sau '46. Cu el ar fi trebuit să fiu coleg de lot la proces dacă m-ar fi arestat în 1947. El avea inițiativa și colabora cu educatorii în privința procesului de reeducare. Ibănescu Dumitru avea o condamnare de trei ani, din care executase doi și nu mai voia să i se lungească pedeapsa, fiindcă și în Târgșor se aflau multe cazuri de deținuți cu condamnări expirate, dar care continuau să nu fie eliberați. El era secondat de câțiva deținuți care nu din convingere, ci dintr-un oportunism cras, acceptau reeducarea. Îmi amintesc de un buzoian, al cărui nume nu-l rețin, dar știu că se încurca atunci când citea ziarul Scânteia la cuvântul "chiabur", citindu-l cu accentul pe prima silabă, cuvântul fiind un regionalism moldovenesc și nefolosit în părțile Buzăului, iar noi râdeam de el și cu mare greutate s-a corectat.

Odată cu venirea sucevenilor din lotul din august, "acțiunile" lui Ibănescu au crescut, astfel că cei ce acceptau reeducarea nu mai erau câțiva, ci în spatele lui, mai bine-zis alături de el, numărul reeducaților a crescut, ridicându-se alți corifei ai reeducării, care i-au luat-o înainte lui Ibănescu. Aceștia aveau convingerea neclintită că se vor elibera înainte de termen și acțiunea lor de reeducare se manifesta cu toată profunzimea și chiar cu ură față de cei care aveau rezerve sau refuzau să participe. Administrația închisorii ne-a comunicat că aceora dintre noi care vor să scrie acasă și să ceară cărți marxiste, li se va da câte o carte poștală. Mulți dintre cei reeducați au acceptat oferta. Au început să sosească pachete cu cărți, care acum depășeau pe cele puse la dispoziție de administrația închisorii. Cine voia să citească avea de unde alege și se putea documenta mai mult decât ne putea oferi articolul de fond din ziarul Scânteia, care ne era servit aproape zilnic. La întrebările puse de educator sau de unul dintre supraveghetorii din partea administrației, de regulă directorul sau subdirectorul, se găseau ușor amatori de a răspunde și a comenta printre cei cca. 70-80 de deținuți care acceptau reeducarea în formă organizată din numărul total de cca. 400 (număr variabil în funcție de plecările și sosirile din alte penitenciare).

Un moment de revelație în viața mea de deținut mi l-a oferit următoarea întâmplare, care m-a făcut să înțeleg că demnitatea unui deținut politic nu înseamnă să zici ca ei și să crezi sau să faci cum crezi tu, ci fapta și vorba să fie identice, dar comuniștii n-au fost oameni de onoare; ei au zdrobit conștiințe și au măcinat suflete. Într-una din diminețile toamnei lui 1949 am fost adunați în fața atelierului de țesătorie unde se aflau războaiele de țesut. Aici ni s-a citit articolul de fond din Scânteia, care, mi se pare, se intitula "Fondul de rulment". După citirea articolului de către un deținut care se reeduca și care se manifesta ca atare, urmau întrebările puse de lector celor ce se înscriau la cuvânt și comentau în mod voluntar, dorind să se afirme ca oameni cu concepții schimbate. După ce câțiva voluntari își epuizau vorbirea, lucrătorii din atelier plecau la lucru, iar restul ne vedeam de treburile noastre prin curtea închisorii. De data aceasta, când deținutul lector a terminat citirea articolului și a întrebat cine vrea să ia cuvântul, subdirectorul Vasilache, care asista la ședința de reeducare și care de obicei venea rar printre noi, având mai mult o funcție administrativă, a intervenit spunând: "Lasă-mă pe mine să aleg eu pe cel ce va vorbi." Atunci a arătat spre un deținut puțin mai în vârstă ca majoritatea dintre noi, căruia i-a cerut să povestească ce a înțeles din articolul care tocmai se citise. Numele deținutului numit de subdirectorul Vasilache să comenteze articolul era Maxim Virgil. El s-a ridicat în picioare și a spus aproximativ următoarele cuvinte: "Domnule director, fac de opt ani închisoare din anul 1941 și am trecut prin mai multe închisori înainte de a veni la Târgșor de la Aiud. Peste tot pe unde am trecut ni s-a spus că trebuie să respectăm regulamentul închisorii fiindcă și închisoarea este o instituție care are normele și organizarea ei, iar noi ca deținuți care executăm o pedeapsă dată de justiție, trebuie să nu contravenim regulamentului de funcționare a închisorii. Același lucru ni s-a spus și când am venit la Târgșor, lucru pe care dealtfel l-am aplicat respectând administrația și ordinele primite în cadrul programului de închisoare, neprimind nici o pedeapsă pentru abatere de la acest program; disciplina de deținut am respectat-o. Cât privește reeducarea la care suntem invitați să participăm, e o problemă personală a fiecăruia, fiecare având dreptul să hotărască ce are de făcut și cum crede de cuviință. Personal socotesc că având în fața mea ani mulți de închisoare de făcut, voi medita asupra acestor lucruri și voi decide în urma unui proces de conștiință pe care mi-l fac și, când voi afla unde este adevărul, voi hotărî în cunoștință de cauză. Eu am o credință și o convingere și nu pot deveni comunist între zidurile pușcăriei, desprins total de realitatea de afară, acceptând o nouă convingere, căreia nu-i cunosc rezultatele în practică."

Acesta a fost răspunsul lui Maxim Virgil la comentariul articolului de fond din Scânteia. Directorul Vasilache l-a ascultat cu răbdare, lucru pe care i-l apreciez în mod deosebit, iar noi ceilalți parcă ne făcuserăm mai mici, așezați turcește pe jos sau pe niște bănci de la club, și așteptând cu nerăbdare să vedem cum va reacționa directorul adjunct la cele auzite. Redau cu cuvintele mele, păstrând esențialul.

“Măi băieți! În corpul vostru sângele circulă cu kilometri pe minut și înțeleg că starea voastră de lipsă de libertate vă face să fiți mai reținuți și să aveți îndoieli. Ce se întâmplă, dacă spuneai și tu câteva cuvinte în felul cum scria în ziar? Voi nu vreți să fiți puși în libertate mai devreme? Ce, vreți să stați în pușcărie toți anii la care ați fost condamnați? Nici noi nu avem interesul ăsta și nici voi. În definitiv, care este deosebirea între voi și noi? Ne deosebesc două lucruri: credința și naționalismul. Voi credeți în Dumnezeu, noi nu credem, suntem atei. Voi sunteți naționaliști, noi suntem internaționaliști. Voi ați vrut să faceți o țară ca un soare, noi vrem să facem o țară și o lume ca doi sori. Aveți ceva împotrivă?”

Cam așa s-a încheiat ședința de reeducare din ziua aceea, Vasilache dând de înțeles că n-am avea nimic de pierdut dacă vom accepta reeducarea, chiar numai formal. În urma acestei întâmplări nu s-a luat nici o măsură disciplinară împotriva nimănui și nici chiar împotriva lui Maxim Virgil. În schimb corifeii reeducării, care s-au impus din lotul celor veniți de la Suceava și care îl depășeau acum pe Ibănescu prin vigilență și studiu politic, pătrunși de un fel de ură de clasă, îl manevrau pe noul educator Antonescu să ia măsuri împotriva celor ce nu acceptau reeducarea. Printre cei mai zeloși și convinși reeducați, care erau capabili să sară peste cal, se numărau: Stoian Ion din Bacău (cel ce avea să fie executat odată cu Țurcanu Eugen în procesul “Memorialul ororii” din Pitești și Gherla, cum foarte inspirat l-a denumit editura Vremea), Cobzaru Iosif tot din Bacău, Ungureanu Traian din județul Neamț, Burlacu Gheorghe (mi se pare, tot din Bacău), Livinschi Anton din Iași (pe care l-am avut normator la canalul Dunăre-M. Neagră), Bârsan Florin din Tg. Frumos, Văideanu Pompiliu, Roșu Valentin, Solomon Vasile, Gorgos Gheorghe, toți din Neamț, Cristescu Mihai din județul Botoșani, Iosipescu Romeo din Iași și alții pe care nu mi-i amintesc.

Procesul de reeducare continua în sensul unei forme din ce în ce mai organizate. Comitetul de reeducare a început să-i organizeze pe deținuți în grupe care să studieze în special cursul scurt de istorie a PC(b) al URSS, cu accent pe materialismul dialectic și istoric, fiecare grupă având un responsabil propriu. Acest sistem se aplica celor ce acceptau reeducarea în formă organizată. Chiar și cei care nu acceptam reeducarea eram obligați să facem act de prezență în clubul închisorii pentru a asista la dezbaterile și comentariile celor ce erau organizați în grupe de studiu. Când eram întrebați de educatori sau de administrație de ce nu acceptăm această formă organizată, noi motivam că facem studii individuale și nu acceptăm studiul colectiv în care responsabili erau cei cu condamnări mai mari decât noi și de a căror bună credință ne îndoiam. Nu acceptam să-i avem ca lectori pe cei care au ajuns în pușcărie ca toți ceilalți și care s-au trezit dintr-odată comuniști. Cei ce acceptă studiul cursului de istorie a PC(b) în formă organizată n-au decât s-o facă; nu-i oprește nimeni, noi însă facem studiul în mod individual. Cei reeducați replicau că din cauza noastră nu pot ieși nici ei afară și nu vom ieși nici noi, până nu ne vom schimba concepțiile burgheze-reacționare.

A doua materie a reeducării era citirea zilnică a unui fragment din “Poemul pedagogic” al lui Macarenco. Acest lucru era considerat ca o literatură, și la care nu se făceau seminarii ca la cursul scurt de istoria PC(b). În “Poemul pedagogic” era vorba despre reeducarea făcută unor minori dintr-o închisoare de drept comun sovietică, sau un centru de reeducare de minori, nu știu precis, fiindcă n-am citit-o personal, ci numai am auzit-o când era citită în clubul închisorii unde eram duși de milițieni la cererea celor din comitetul de reeducare. Ca o consecință a citirii poemului lui Macarenco, cei mai zeloși dintre reeducați nu se mai adresau între ei cu numele mic românește, ci cu numele traduse în rusește: Mișa, Vanea, Grișa, Șura, Colea etc.

Deși n-am fost omul care să sfidez deschis reeducarea sau să am conflicte deschise cu administrația, într-una din zile am fost citit pe o listă de vreo 25 de persoane de către milițianul de pe secție și băgați într-o izolare pe secția de elevi, în urma unor denunțuri făcute de cei reeducați și nu de gardianul de pe secție, pe care nu-l interesa cine se reeduca și cine nu. Regimul de izolare consta în lipsa dreptului de a fi liberi prin curte și numai la o plimbare de o jumătate de oră, iar dormitul se făcea pe jos. Izolarea fiind de cca. o săptămână, nu-mi amintesc decât numele a trei deținuți: Popșa Ion, Grad din Cluj și Popa Aurel din Neamț. În săptămâna când eram la izolare a venit o mare inspecție din MAI compusă din următorii: Baci, directorul general al penitenciarelor, Constantinescu, adjunctul său, Jianu, ministru adjunct de interne și Nicolschi, șeful securității statului, acesta în uniformă de general. Pe primii doi îi cunoșteam dintr-o inspecție anterioară, dar pe Jianu și Nicolschi atunci i-am văzut prima dată. Noi, cei din camera de izolare, vedeam prin geam cum moș Dumitrache, gardianul secției noastre se agita prin curte dând ordine și punând echipa de corvoadă să strângă gunoaiele. Apoi a venit și în camera noastră și ne-a spus să fim îmbrăcați corect, să punem păturile întinse pe locurile de dormit, fiindcă nu erau paturi în camera de izolare și să așteptăm inspecția de la minister. Cei din curte au fost trimiși și ei în camerele lor, curtea rămânând goală; nu se vedeau alți deținuți decât cei de la bucătărie sau de la echipa de corvoadă a închisorii. După cca. două ore de așteptare a apărut în secția noastră echipa cu cei patru din MAI, urmată de directorul general Spirea Dumitrescu, de directorul adjunct Vasilache, prim-gardianul Vițel și gardianul de serviciu Dumitrache. Au trecut destul de repede prin curte, pe la bucătărie și prin ateliere, dând ocol întregii secții și au ajuns la camera noastră de izolare, unde au intrat toți cei patru, primii trei în haine de piele, iar Nicolschi în uniformă de general, cu reverele mantalei roșii și cu lampas roșu la pantaloni. Noi, după indicațiile milițianului, ne-am așezat în semicerc în mijlocul camerei. Primul care a rupt tăcerea a fost Jianu, care ne-a întrebat de ce stăm acolo, sau nu ne place să stăm afară la aer curat. Nicolschi nu zicea nimic, ci ne studia cu privirea înverșunată a dușmanului de clasă. Mi-am amintesc pe Nicolschi că purta o mustață foarte blondă și, să mi se ierte comparația, dar de la ochi în jos semăna mult cu figura lui Marin Sorescu pe care l-am văzut la televizor.

La întrebarea pusă de ministrul Jianu, deţinutul Grad a răspuns: “Nu noi am cerut să stăm aici, ci am fost băgaţi aici de conducerea închisorii în urma unor liste date de cei de la reeducare.” “Dar voi de ce nu vreţi să vă reeducaţi?” la care Popşa a răspuns: “Pentru că noi nu vrem să ne înveţe comunism nişte deţinuţi ca şi noi pe care-i considerăm că au fost nesinceri şi înainte de închisoare şi după ce au fost arestaţi.”

Cum noi stăteam în picioare în semicerc, Nicolschi a început să ne întrebe pe fiecare de la stânga la dreapta: “Dumneata pentru ce ai fost condamnat?” “Pentru că am făcut parte din Frăţiile de Cruce” i s-a răspuns. “Bine” a zis el. Întrebarea s-a repetat cam la cca. 12 persoane, la care a primit acelaşi răspuns, cu excepţia unuia sau doi dintre deţinuţi, care erau condamnaţi pentru altceva. Răspunsurile lui Nicolschi au fost aceleaşi ca şi la primul. Apoi s-a oprit de a mai întreba. Eu mă găseam plasat cam în ultima treime a semicercului şi la mine n-a mai ajuns cu întrebarea. Toţi au plecat. Afară îi aştepta conducerea închisorii care n-a intrat în camera de izolare cu ei şi s-au îndreptat spre poarta de ieşire a închisorii.

Evenimentul s-a petrecut toamna târziu când vremea dădea semne de apropiere a iernii şi timpul se răcea. Atunci în cabinetele MAI se pregăteau ororile de la Piteşti, de care noi cei de la Târgşor nu bănuiam şi nici nu ne puteam imagina câtă nemernicie şi neomenie zăcea în capul celor din fruntea MAI. După plecarea acestor “înalţi vizitatori” nu s-a simţit nici o schimbare în bine sau în rău în viaţa noastră din Târgşor. Probabil că marii potenţi din MAI, şi mai ales Nicolschi, şi-au dat seama că Târgşorul nu îndeplinea condiţiile practice ale Piteştiului.

Aşa cum am arătat mai înainte, zeloşii reeducaţi deţinuţi erau plini de iniţiativă şi nu dădeau semne de oboseală. Ei au început să pună în practică istoria PC(b), Poemul pedagogic şi evenimentele care se desfăşurau în România sub conducerea PCR. Cu alte cuvinte, au introdus şi pus în practică lupta de clasă. Făcând un paralelism cu viaţa din afară au susţinut în faţa administraţiei ca toate pârghiile (activităţile din închisoare) să nu mai fie lăsate în mâna celor nereeducaţi care sabotează bunul mers al vieţii din închisoare. Au cerut ca toţi deţinutii care lucrau în atelierul de ţesătorie să fie înlocuiţi cu deţinuţi reeducaţi şi li s-a aprobat. Au început să se provoace la întreceri socialiste pe războaie şi pe echipe, iar fruntaşii în producţie erau evidenţiaţi în timpul şedinţelor de reeducare. Aceste măsuri corespundeau cu naţionalizarea mijloacelor de producţie de afară, cu întrecerile socialiste şi cu subotnicele comuniste propuse de Lenin. Când în sala de lectură se ţineau discursuri despre realizările din URSS şi despre Stalin, se ovaţiona numele lui Stalin şi al URSS. Reeducaţii au mai cerut administraţiei ca în una din cele două camere să fie separaţi cei ce lucrează în atelierul de ţesătorie. De asemenea, au schimbat şi pe bucătari. Unul din noii bucătari era Geo Braşoveanu din Piatra Neamţ.

“Poemul pedagogic” al lui Macarenco n-a putut fi aplicat la Târgşor celor ce nu acceptau reeducarea, din motivele arătate mai sus. El se va aplica şi va fi depăşit la Piteşti şi Gherla. Viaţa noastră de deţinuţi se desfăşura pe două căi paralele:

1. 1. Cei ce acceptau reeducarea și se afirmau gălăgios pentru a demonstra administrației că și-au schimbat concepțiile, precum și a-și demonstra reciproc nivelul de însușire a concepțiilor materialismului dialectic și istoric, pentru a nu fi taxați ca oportuniști. Când spun acest lucru, nu trebuie înțeles că toți cei care participau la procesul de reeducare organizată se manifestau în mod fanatic ca oameni reeducați. Cei mai mulți doreau să nu renunțe la avantajele ce li se ofereau, de a lucra în atelier, de a primi pachete și corespondență, de a lucra la bucătărie, de a spera să fie trimiși la canalul Dunăre-M. Neagră, fiindcă începuse să ni se fluture și perspectiva muncii la canal, unde va curge lapte și miere și unde ni se va da posibilitatea de a ne reabilita prin muncă. Această categorie de reeducați nu făcea parte din primul eșalon, nu arătau cu degetul spre noi, cei ce nu participam la reeducare, sau să spună că din cauza noastră nu sunt eliberați, fiindcă noi dăm cu piciorul în ocazia ce ni se oferă. Ei erau simpli conformiști ai reeducării și nu voiau să riște pierderea unor avantaje pe care mai mult le doreau decât le aveau. Ideile lor erau cam următoarele: nu vrem să facem pușcărie în pușcărie (adică un regim mai aspru decât cel ce li se oferea), nu putem mai mult de-atât, nu vrem s-o facem pe eroii. Ei nu turnau pe nimeni. Pericolul venea de la primul eșalon, de reeducați fanatici, care se considerau chemați de destin că trebuie să-i reeduce pe toți, și pe cei ce nu acceptau. Ei erau în stare în orice clipă să treacă la acțiuni de genul celor din Pitești, dacă administrația le-ar fi creat condițiile. Au demonstrat acest lucru când au ajuns la Gherla și s-au întâlnit cu cei din Pitești. Exemple dintre cei care au sărit calul și de care se vorbea în închisoare printre deținuți au fost Bârsan Florin, fiu de preot din Târgu Frumos, care în scrisoarea trimisă părinților le reproșa că i-au dat o educație burgheză și din care cauză se află el acum în pușcărie. Un alt caz a fost Roșu Valentin despre care se spunea că l-a demascat în cercul lui de reeducați pe vărul său, Chiuariu Emil, că își face noaptea rugăciunea sub pătură. Deasupra tuturor reeducaților și deasupra tuturor faptelor abjecte se situa numele lui Stoian Ion, pe a cărui figură se citea cruzimea și caracterul lui josnic. Era dealtfel un om însemnat, fiindcă avea un deget sau două lipsă de la o mână. La Gherla el a avut prilejul de a-și manifesta răutatea în toată plenitudinea. Ceea ce n-a putut face la Târgșor, a desăvârșit acolo, practicând și perfecționând metodele de tortură ale Piteștiului, precum: scuipatul în gură, hrănirea cu fecale, sărutul în fund etc. El este singurul deținut din Târgșor care în urma torturilor de la Gherla pe care le-a aplicat altora, a fost judecat și executat la Jilava odată cu Țurcanu și ceilalți tortionari din Pitești și Gherla. De fapt, din comportamentul și atitudinea lui de la Târgșor, oricine și-ar fi dat seama că altă soartă nu putea să aibă, dacă ar fi intuit că “fenomenul Pitești” va avea acel final, care și astăzi se cunoaște, dar încă nu pe de-a-ntregul.
2. 2. Cea de-a doua cale de evoluție a vieții deținuților din Târgșor era aceea a deținuților “indisciplinați, nereeducați, ireeducabili, reacționari, contrarevoluționari” sau cum s-ar mai fi

spus în limbajul administrației și al reeducaților. Aceștia nu strigau lozinci, nu-l ovaționau pe Stalin, nu le spuneau celor ce se reeducau să nu se reeduce, doar îi mai întrebau uneori în discuțiile care se iveau: “De ce n-ați plecat acasă până acum, fiindcă sunteți reeducați și cu concepția politică schimbată?” “Din cauza voastră, care nu vreți să vă reeducați, fiindcă Partidul vrea ca toți să ne schimbăm concepțiile.” “Pentru greșelile noastre plătim noi, dar voi vi le-ați spălat pe ale voastre.” “Da, dar nimeni nu trebuie să mai aibă rămășițe de gândire burgheză și reacționară...”

Printre cărțile care se găseau în biblioteca închisorii, multe din ele aduse de deținuți și pe care le citeam individual dacă vroiam, se găseau numai cărți politice precum: *Bazele leninismului* de I.V. Stalin, *Materialism și empiriocriticism*, *Un pas înainte și doi pași înapoi* de V.I. Lenin, *Capitalul* lui K. Marx, *Antidühring* de Engels, *Economia politică* de B. Zaharescu, *Manifestul Partidului Comunist* de Marx și Engels; se găseau și multe cărți cu caracter literar și științific, dar toate prezentau literatura și știința prin prisma “progresismului sovietic” și toate erau scrise de scriitori și savanți sovietici ca: Maxim Gorki, Ilia Ehrenburg, Vladimir Maiacovschi și alții. O carte, mai bine zis o broșură pe care n-o pot uita, scrisă de un rus al cărui nume nu-l mai țin minte, se intitula “Un minut”. Aici erau contestați toți marii inventatori ai lumii și înlocuiți cu ruși, chiar dacă acești ruși erau din epoca țaristă. Astfel Marconi era înlocuit cu Popov, Lavoisier cu Lomonosov, Stephenson, inventatorul locomotivei cu aburi, era înlocuit cu alt rus de prin Siberia, avionul nici nu se discuta, era o invenție rusească. Aș da azi cât nu face pe această carte, ca s-o citească tinerii și să-și dea seama de câtă minciună, subiectivism și protocronism erau dominate literatura și știința sovietică. Toate aceste invenții și descoperiri erau făcute dacă nu cu ani, cel puțin cu câteva zile înaintea inventatorilor reali, dar din cauza mizeriei și lipsei de interes a regimului țarist față de muncitori și față de progres, niciodată nu s-au finalizat. Nu era în toată broșura de care vorbesc nici o invenție care să nu fie făcută de ruși. Acesta era internaționalismul proletar propovăduit de ruși în care tehnica și știința rusească (sovietică) era superioară tuturor celorlalte popoare din lume. Nu se pierdea niciodată ocazia de a se susține că tehnica sovietică era cea mai înaltă și știința sovietică cea mai avansată.

Din literatura politică ce ni se pune la dispoziție ca s-o citim, rețin cartea *Bazele leninismului* de I.V. Stalin, în care am găsit o definiție a luptei de clasă, dată de omul numărul unu la vremea aceea și omul numărul patru dintre “marii dascăli ai proletariatului mondial”. El definea lupta de clasă prin trei caracteristici; două din ele le-am uitat și nu mai am cartea ca să le pot reconstitui, dar cea de-a treia spune textual: “violența nelimitată de lege față de burghezie”. Cred că prin această definiție s-a spus totul despre comunism și nu mai lasă loc la nici un comentariu, dar mă gândesc la toți aliații URSS care au purtat un război împreună și care le-au dat jumătate din Europa s-o administreze și care, după căderea comunismului, nu sunt întrebați într-un proces moral, așa cum sunt urmăriți și întrebați naziștii în procese penale după mai bine de 50 de ani.



Acestea sunt gânduri pe care mi le-am însușit din cele câteva cărți puse la dispoziție în condițiile reeducării și citite individual, fără a participa în grupe de studiu în care se serveau răspunsuri și idei formulate după șablon. Când am citit *Economia politică* a lui Barbu Zaharescu, am avut și momente de descumpănire. La nivelul de pregătire pe care-l aveam atunci de licean neterminat, nu puteam privi destul de critic toate problemele ce ni se puneau în față, ca de exemplu: raportul dintre muncă și capital, plusvaloarea, exploatarea omului de către om și altele. Nu erau posibilități de a cere sfatul cuiva mai pregătit și mai cunoscător în materie. Toți eram elevi în ultimele clase de liceu, cam la același nivel de pregătire. Mi-am restabilit echilibrul sufleteșc după citirea acestor cărți marxiste de economie politică, judecând situația aplicării în practică a ideilor comuniste, întrebându-mă de ce dacă rușii luptă pentru eliberarea popoarelor de sub dominația străină, nu ne înapoiază Basarabia și Nordul Bucovinei, lucru care mă privea direct. În timpul acela auzeam pe la gardienii și funcționarii civili ai închisorii, precum și la unii dintre deținuții noștri, care veneau din alte închisori sau de pe la diverse anchete, că foarte multă armată rusească se îndrepta spre granița iugoslavă și mă-ntrebam de ce comunismul lui Tito nu este pe placul lui Stalin. Am tras concluzia că lui Stalin nu-i plăcea ca cineva chiar dintre comuniști să iasă din vederile lui. Și, ca ultim argument pentru mine, era acela că nu rușii și comuniștii sunt singurii pe lume care dețin adevărul absolut, din moment ce există și alte forme politice acceptate de popoare fără să fie impuse din afară, cum era la noi. Comunismul rusesc, se vedea clar, era panslavismul în haină roșie.

### **Sărbătorile religioase din iarna 1949-1950**

Crăciunul anului 1949 sărbătorit de noi cei nereeducați, a pus o amprentă deosebită asupra vieții noastre de deținuți. Ardelenii, care pun mare preț pe sărbătoarea Crăciunului, au fost cei care au organizat corul pentru câteva colinde și, după ce am fost băgați în camere și ușile au fost închise, cineva care făcuse rost de o modestă crenguță de brad, probabil primită într-un pachet, a atârnat-o lângă becul din tavanul camerei. Și cum marea majoritate dintre noi eram grupați pe cercuri de prieteni și de colegi încă de afară, mâncând împreună pachetele ce le primeam de acasă indiferent de calitatea și cantitatea conținutului, am servit în mod simbolic câte ceva mai deosebit păstrat special pentru această noapte. S-au cântat colinde și în final s-a cântat colindul de închisoare pe versurile lui Radu Gyr:

“O, brad frumos, ce sfânt păreai  
în altă sărbătoare.

Mă văd copil cu păr bălai  
și ochii de cicoare.

Revăd un scump și drag cămin  
și chipul mamei sfinte,

imagini de Crăciun senin  
mi-apar și azi în minte.  
Un brad cu daruri și lumini  
în amintiri s-arată.  
În vis zâmbește ca un crin  
copilul de-altădată.  
Întregul cer era deschis  
deasupra frunții mele,  
azi strâng doar pulbere de vis  
și numai scrum din stele...”

După aceste manifestări a vorbit Roș Ion de prin părțile Hunedoarei arătând în câteva cuvinte importanța sărbătorilor pentru noi românii și ne-a îndemnat să respectăm și să păstrăm tradițiile creștine și românești.

În camera mică a celor ce lucrau în ateliere, unde predominau cei reeducați, nu s-a petrecut nimic deosebit. A fost o zi de pușcărie obișnuită, peste care evenimentul Crăciunului a trecut nebăgat în seamă, conform dealtfel noilor convingeri căpătate. Când s-a bătut toaca și s-a anunțat stingerea nici un deținut nu era culcat. Au început gardienii să bată în geamuri și să ne amenințe să terminăm forfota și să ne culcăm. Pentru mine și pentru mulți dintre noi acest Crăciun a fost trăit cu o intensitate care nu se putea compara cu cea de-afară. Ecoul sărbătorilor de Crăciun nu s-a stins repede din mintea noastră.

Venea Anul Nou și trebuia marcat și acest eveniment al tradiției românești de către deținuți. Pe data de 30 decembrie 1949 au fost anunțați să-și ia bagajele și să se prezinte la grefa închisorii doi buni prieteni și colegi de liceu de-ai mei: Modreanu Vasile și Boghițoi Teodor. Ei aveau pedeapsa expirată de mai bine de un an și așteptau să le vină rândul să fie eliberați, dar ziua întârzia să vină. Le-a venit rândul acum când aveau prilejul să le facă bucurie părinților într-o asemenea zi mare din calendar. M-am bucurat de plecarea lor, dar eu am rămas cu golul singurătății în suflet pentru încă doi ani și jumătate cât mai credeam că mai am de făcut dintr-o condamnare de patru ani. După plecarea lor am intrat din nou în ritmul normal de pușcărie fiindcă aveam experiența de un an și jumătate și aveam destui prieteni, cu care împărtășeam impresii și sentimente.

Istrate Grigore originar din Oglinzi-Neamț era un om cu preocupări literare și cu înclinații de versificator. El a compus un plugușor sau o urătură, cum se obișnuiește prin Moldova. În noaptea de Sf. Vasile (Anul Nou), în intervalul de timp dintre

numărătoarea deținuților și închiderea ușilor și stingere, am pornit cu plugușorul în cele două camere ale închisorii. Prima cameră în care am urat a fost camera mare a nereeducaților. Printre cei care hăiau m-am aflat și eu, îmbrăcat cu un suman țărănesc de-al tatei, pe care îl primisem la pachet când ni s-a aprobat să primim îmbrăcăminte pentru iarnă. Plugușorul lui Grigore cuprindea aspecte din viața noastră din închisoare și urări pentru eliberare cât mai grabnică. După schimbul de glume între urători și "gazde", adică cei ce ne priveau și ascultau de pe priciuri, am trecut și-n camera mică a închisorii unde erau cei ce lucrau la atelier și unde se aflau și cei care participau la reeducare. În camera mică, bineînțeles că s-a repetat același plugușor care s-a spus și-n camera mare, numai că aici am fost primiți cu foarte mare răceală. Când Grigore a ajuns cu citirea plugușorului la versurile care le zgâriau timpanele celor reeducați, în loc de mulțumire ei ne-au făcut o primire și o demonstrație de înalt nivel politic marxist pe care și-l însușiseră, dându-și pantalonii jos și arătându-ne fundul gol. Gestul lor ne-a jignit profund și este regretabil că nici acum mulți dintre ei nu încearcă să se apropie de restul foștilor deținuți și să caute să promoveze relații umane în care să recunoască greșelile inerente vârstei și minciunilor cu care au fost intoxicați. Sigur c-ar avea de câștigat și ar fi acceptați cu înțelegere de cei pe care i-au denigrat atunci.

#### Plugușor de la Târgșor

Aho, aho copii și frați  
Stați puțin și nu mânați,  
Că-s trudiți boii bălțați  
Și-au ajuns l-ai noștri frați  
Tot ca noi încarcerați  
Cu mulți ani împovărați.  
Hai fraților, ce-așteptați?  
Deschideți ușile voastre  
Să intre vorbele noastre.  
Hai voinici și mai strigați  
Că găzdașii nu-s culcați...  
Îndemnați voinici flăcăi...hăi, hăi...

Nu ne țineți lângă ușă  
Frați de lanț și de cătușă,  
Ori ne-am chinuit degeaba

În beciurile din Suceava?  
Sau la iadul din Jilava?  
Frații noștri din Pitești  
Aiud, Gherla, Văcărești  
Amarnic v-au judecat  
Cum credința le-ați trădat  
Pentr-un turtoi și mâncare  
Ați primit reeducare,  
Ați primit pe-un blid de linte  
Satanice-nvățămintе,  
Ați băgat la închisoare  
Pentr-un colet și-o scrisoare,  
Părinți, frați și surioare.  
Nu vă temeți, Domnu-i mare,  
Și milostiv în iertare  
La căință și-ndreptare.  
Îndemnați voinici flăcăi  
Din bice și zurgălăi...hăi, hăi...

Să nu faci rău la un frate  
Pentr-un pachet sau o carte  
Că de-ai făcut rău sau bine,  
Mănânci tot un sfert de pâine...  
Astă seară, bunăoară,  
Ai mâncat o ciorbă chioară  
Cum am mâncat-o și eu,  
Prieten sau dușmanul tău...  
Câte cătușe nu vezi,  
Arme, lanțuri și obezi;  
Către noi sunt îndreptate,  
C-am pus preț pe libertate.  
Iată-ne-n groapa murdară-a  
Vânzătorilor de țară;  
Noi nu ne știm vre-o vină,  
Știm că ne-am născut din tină  
Și Domnul ne-a dat lumină.

Ne-a supranumit români  
Și ne-a botezat creștini...  
Fraților, dați-ne mâna,  
Nouă, crucea ni-i stăpâna,  
Trădătorul ni-i dușmanul  
Ce ne pângărește neamul  
Cu secera și ciocanul.  
Neamul nostru-adevărat  
Din oraș și de la sat,  
Acolo în astă seară  
Vin cu plugul și ne ară  
Prietenii și colegii din țară.  
Iar pe inimile noastre  
Ar-un plug cu șase brazde,  
Nu cu boi, ci trag la ele  
Suferințe, zbucium, jele...  
Sămânță ne dă mereu  
Numai bunul Dumnezeu  
Ca pe inimi să ne crească  
Flori de dragoste frățască,  
Ia mai dați din clopoței  
Și strigați la bălțați mări, hăi, hăi...

*Lacrimile mamei tale*  
Se-ntâlnesc cu-a mamei-n cale  
Și te plâng copil iubit  
Că și-acuma ai lipsit  
Un colac frumos acasă  
Sfințește fața de masă  
Pentru cei ce-n astă seară  
Vin cu plugul și ne ară.  
În zâmbet mama-i primește,  
Deloc nu se-nveselește;  
Ia colacul și îl frânge  
Apoi plânge, plânge, plânge...  
Îl sărută și-l împarte,

Apoi plânge mai departe...  
Sfânta zi a libertății,  
Sfântul soare-al dreptății  
Toți dorim ca să răsară  
Peste scumpa noastră țară...  
Suntem singuri, izolați,  
Fără părinți, fără frați  
Ca o pleavă aruncați!  
Nu ne temem, astea toate  
Le-am trece cu sănătate  
Căci avem un Tată-n cer  
Și o Mamă tot la fel  
Și un Fiu ce ne-nfrățește  
Și cu harul ne sfințește...

*Umila noastră urare*  
Primiți-o în închisoare.  
Nu cerem colaci, nici bani...  
Ci dragoste... La Mulți Ani!

**Plugușorul lui Istrate Grigore n-a rămas fără urmări, el fiind trimis disciplinar la Jilava cu un grup de vreo 30 de deținuți pe data de 5 martie 1950.**

**S-au înființat camere de izolare pentru cei considerați nereeducabili de către cei din tabăra opusă. Dintre cei izolați, un grup a fost trimis disciplinar la Jilava la începutul lui martie 1950: Iencea Victor, care a murit în scurtă vreme la Jilava, Maxim Virgil, Coriciuc Traian, Coriciuc Vasile, Bardac Nicolae, Râmboiu Septimiu, Neagu Dumitru, Stoica Aurel, Popescu Vasile, Stamu Dumitru, Vanghele Vanghele, Iorgulescu Constantin, Lupoae Constantin (Titi), Voloșniuc Constantin (Nică), Nour Mihai, Obreja Aurel, Negoită Constantin (Titi), Bandrabur Constantin, Dipșe Gheorghe, Man Nistor, Balaban Octavian, Daina Dumitru, Fulea Ion, Popa Ilie, Roțiu Ion, Străchinaru V. și Istrate Grigore.**

**Cu excepția celor trimiși disciplinar, iarna 1949-50 a trecut fără evenimente deosebite, față de cele de până atunci, care se limitau la cele specifice Târgșorului și a venit primăvara cu bucuria că am scăpat de frigul iernii și cu tristețea că ne găseam tot sub cheie.**

Îmi mai aduc aminte de diferite momente, pe care nu mai sunt sigur dacă s-au petrecut în vara lui 1949 sau 1950. Le voi menționa pentru ineditul lor. În sala de lectură (clubul reeducării) eram aduși de gardieni să participăm la cursul de reeducare așa cum se practica. Într-una din zile se dezbătea cu aprindere problema superiorității moralei proletare față de morala burgheză. De la tribuna reeducării vorbeau Stoian și Ungureanu și demonstrau cu vehemență că morala proletară are cele mai înalte principii față de toate moralele religioase sau politice din lume. Nu ni s-a pus la dispoziție un cod al moralei proletare, ci numai citate din “marii dascăli ai proletariatului”, iar morala burgheză se reducea după lectorii reeducării la principiul “homo homini lupus”. Ei prezentau această maximă latină care reflecta o realitate socială, ca pe un principiu de morală burgheză; de principiile moralei creștine nici nu aduceau aminte, fiindcă n-ar fi putut s-o combată.

Nădăban Fredolin din județul Arad s-a ridicat și a încercat să dea un răspuns celor ce susțineau superioritatea moralei proletare, spunând în fața tuturor că el a primit o educație burgheză de la părinții lui, dar această educație își avea baza în morala creștină. Morala creștină este o morală a iubirii, iar ceea ce se afirmă de la tribună că maxima “homo homini lupus” este un principiu al moralei burgheze, este un mare neadevăr. Acesta nu este un principiu de morală, ci o constatare a societății omenești care trăiește în afara principiilor moralei creștine sau în afara oricărei morale. Bineînțeles că dialectica reeducării respingea orice argument de bună credință și de bun simț, susținând că infrastructura determină suprastructura, deci morala făcând parte din suprastructură este un produs al mașului plin sau gol.

Balla Cornel, de prin părțile Bihorului, s-a aflat în tabăra reeducaților pentru multă vreme. Era un tip foarte inteligent și care pleda de multe ori cauza reeducării. În urma schimburilor de idei dintre cele două tabere și văzând atitudinea majorității celor ce refuzau reeducarea, într-o zi, când de la tribună se argumentau cu cifre și procente cât a progresat URSS față de țările

capitaliste, el intervine în discuție. Toți ne așteptam, cunoscându-i antecedentele, să bată tare în struna reeducării. Dar surpriză. Balla Cornel nu s-a întins la vorbărie multă, ci a exemplificat diferența de nivel de trai între societatea capitalistă și cea comunistă prin următorul contrast, spunând:

“Da, e adevărat că Uniunea Sovietică a progresat mult de când a renunțat la societatea capitalistă, fiindcă până ieri mâncau mămligă cu ceapă și azi mănâncă mămligă cu lapte, iar capitaliștii mâncau pâine cu lapte și azi mănâncă cozonac cu lapte și cu cafea. Cam asta este diferența de progres dintre cele două societăți.” Toți deținuții, bineînțeles cei nereeducați, au izbucnit în râs. Tabăra reeducaților s-a abținut de a se manifesta în vreo formă potrivnică unui om reeducat din tabăra lor. Parcă s-au ridicat câțiva dintre zeloșii reeducării să-l combată, dar nu-mi amintesc ce s-a spus, deoarece n-am acordat nici o importanță faptului, iar deținuții începuseră să părăsească sala. Cred că Balla Cornel avea o condamnare mică și se apropia de eliberare, fiindcă nu-mi amintesc ca el să fi mers cu noi mai târziu la canalul Dunăre-M. Neagră, sau o fi avut o condamnare mare și o fi fost trimis la Gherla sau în alte închisori. Nu l-am mai întâlnit și nu am auzit nimic despre el până în decembrie 2000 când în numărul 32 al revistei „Memoria” i-am citit un text de rememorare a Târgșorului, text din care am aflat că după expirarea pedepsei a fost eliberat, a fost rearestat și condamnat pentru a doua oară.

Un alt deținut reeducat și foarte zelos, căruia îi plăcea să iasă în față și să se afirme demonstrând superioritatea moralei proletare față de cea burgheză, când prezenta la club broșura în care se dezvolta maxima latinească homo homini lupus, era Burlacu Gheorghe de prin părțile Bacăului. Fiind și el și eu moldoveni, pe mine mă tachina un alt coleg de detenție, Nițu Gheorghe din părțile Făgărașului și îmi spunea: “Măi Iacobe, voi moldovenii aveți un mare filozof.” “Pe cine?” întreb eu. “Cum, nu-l cunoști? Pe Jorj Biurlé” adică Gheorghe Burlacu. “Nu l-ai văzut câtă filozofie făcea cu morala proletară?” Am înțeles aluzia lui Nițu și am râs împreună de felul cum l-a caracterizat.

**Tabăra reeducaților evolua în forme mai organizate. Au introdus în activitatea lor funcția de ofițer de serviciu care purta pe mână stângă o banderolă din pânză roșie pe care scria O.S. (ofițer serviciu). Datoria acestui ofițer era să organizeze orele de studiu colectiv ale grupelor de studiu în cele două schimburi care lucrau în atelierul de țesătorie. Un caz deosebit pe care îl cunosc foarte bine și care mi-a produs o mare decepție, a fost Lupeș Ion, pe care l-am observat că începuse să se apropie de tabăra reeducaților și să colaboreze cu ei. Surpriza mare pentru mine a fost atunci când l-am văzut cu banderola roșie pe mâneca hainei. Lupeș Ion era la data arestării elev la liceul din Moinești-Bacău și era originar din Tescani-Bacău. El a fost adus la câteva zile după sosirea lotului de dorohoieni la închisoarea Suceava și tot în acele zile a fost adus și studentul Parizeanu Gioga. Ei se cunoșteau de afară, dar evitau să recunoască față de cei din cameră, deoarece era în perioada de anchetă și nu trebuia să știe toată lumea. Deși Lupeș avea un caracter ferm și dur, l-am văzut plângând lângă Parizeanu Gioga, când acesta venea bătut de la anchetă și cu nervii zdruncinați, până aproape de nebunie. Lupeș Ion a sosit la Târgșor în vara lui 1949, prin luna august, odată cu lotul mare de suceveni. În cele cca. zece luni cât am stat cu Lupeș în aceeași cameră am**



**constatat că era un tip inteligent, cu un nivel ridicat de cultură generală. Nu era prea comunicativ și demonstra a fi un caracter hotărât.**

Sosit la Târgșor, chiar după o perioadă mai lungă de ședere în Suceava, Lupeș a stat rezervat, neaderând la tabăra reeducaților mult timp, până prin primăvara anului 1950. Mi-amintesc foarte bine că în una din aceste zile când era ofițer de serviciu și-și manifesta atribuțiile ca atare, privirile noastre s-au întâlnit. El a observat privirea mea cu semn de întrebare și după câteva secunde și-a întors capul, schimbând direcția de mers. Eu n-am fost un prieten intim cu el, n-am avut schimburi de gânduri sau de păreri, dar știam fiecare pe ce poziție ne aflam până atunci. Nu sunt absolut sigur, dar îmi pare că și el se afla cu mine la izolare când a venit în inspecție Nicolschi, fiindcă-mi amintesc comentariul lui ironic despre proletarii care au venit toți îmbrăcați în haine de piele. Nu bănuiam și nu-mi închipuiam ce intenții avea el pentru mai târziu. Prietenia lui intimă și puternică era cu Măzăreanu Petre. Căpătând încrederea nucleului conducător al reeducării, Lupeș a obținut avantajul de a lucra în atelier și i s-a dat un război de țesut în care mi se pare că era în același schimb sau în schimburi diferite dar la același război cu Măzăreanu. Amănuntele evadării care urma să aibă loc nu le știu prea bine, fiindcă nu lucram în atelier.

La începutul toamnei lui 1950, secția deținuților foști polițiști s-a desființat prin plecarea acestora la Făgăraș, unde au fost instalați în fosta cetate a Făgărașului transformată acum în închisoare. Secția elevilor s-a modificat prin faptul că a rămas numai ca secție de ateliere de țesut și de întreținere a atelierului de țesătorie. Secția polițiștilor a fost ocupată de elevi, iar cei ce lucrau în ateliere erau duși în secția de ateliere (fostă a elevilor) numai la lucru în cele două schimburi.

Viața de închisoare își continua drumul ei obișnuit, cu deosebirea că devenise mai apăsătoare. Directorul Spirea Dumitrescu a fost schimbat și înlocuit cu Zaharia Negulescu, ofițer MAI care nu mai era îmbrăcat civil, ci cu uniformă de miliție. El aplica un regim mai sever și ne atenționa mereu să nu cumva să ne gândim la evadare. Probabil avea o premoniție. Plecase un prim lot de elevi la Canalul Dunăre-M. Neagră și numărul de cunoștințe și cercul prietenilor se micșora. Trăiam cu toții sentimentul unor schimbări și al necunoscutului ce ne aștepta.

Un eveniment deosebit, care avea să ne marcheze viața din închisoare, s-a petrecut în noaptea de 6/7 noiembrie 1950, ziua “marii revoluții socialiste din octombrie”. Îmi amintesc perfect cum am aflat că s-au petrecut lucrurile. Era trecut de miezul nopții când schimbul doi din atelier venea la dormitor, când l-am auzit pe Obreja Octav, care dormea lângă mine, întrebând pe un alt deținut din dormitor: “Ce spui bre, a evadat Lupeș?” M-am trezit și eu din somn și odată cu mine au început să se trezească toți din cameră comentând evenimentul. Momentul evadării se petrecuse cu puțin înainte de ora zece noaptea, când afară era întuneric

beznă și o vreme cu burniță, când lumina se stinsese pe toată închisoarea în urma unui scurtcircuit provocat de Lupeș. S-a dat alarma de către paza exterioară a închisorii și toți cei care lucrau la atelier în schimbul doi au fost adunați și numărați să vadă dacă lipsește cineva. Până au fost adunați toți deținuții din atelier, până s-a verificat numărul lor care nu mai ieșea din cauză că unul lipsea și nu se știa cine-i acela, până s-a aflat cine este cel care lipsea, timpul s-a scurs și acum era trecut de miezul nopții. Când milițienii îi anchetau și îi băteau la numărătoare pe cei din atelier să spună cine lipsește, după ce au aflat că Lupeș era cel ce evadase, îi întrebau dacă Lupeș era la reeducare sau nu. Cei de la atelier s-au împărțit în două tabere; o parte spuneau că Lupeș a fost la reeducare (probabil cei nereeducați), iar alții spuneau că n-a fost (probabil cei reeducați, care se simțeau compromiși).

A doua zi dimineață, pe 7 noiembrie, se arătase soarele de după norii din timpul nopții, și prin curtea închisorii erau bălți de ploaie. Trecuse ora când trebuia să se schimbe paza și să se facă numărul. Bucătarii deținuți care erau scoși în fiecare zi înainte de-a ne scoate pe noi afară, n-au mai fost scoși. Așteptam toți cu simțurile încordate să vedem ce se va întâmpla. După vreo două ore de așteptare, am văzut cum se umple curtea de gardieni și se așează în două șiruri în fața ușii de la ieșirea din cameră, fiecare având în mână câte un mijloc contondent: ciomege, bucăți de lemn sau câte un scaun sau taburet. Cu un astfel de taburet urma să fiu lovit și eu, dar cum ieșeam din cameră câte unul sau doi deodată, în momentul când mi-a venit rândul, gardianului care urma să mă lovească i s-a răsucit scaunul în mână și eu am scăpat neatins. După ce am fost scoși toți afară, când aproape fiecare a încasat cel puțin o lovitură peste cap, spate sau unde se nimerea, ni s-a ordonat să executăm poziția de “drepti” și “culcat” în mijlocul curții care era plină cu bălțile de apă. Cei dintre noi care căutau să evite bălțile încasau câteva ciomege în plus. De data asta n-am mai avut norocul de la ieșirea din cameră să scap nelovit. Măsura aceasta de pedepsire a durat cam o oră, în așa fel încât să nu scape nimeni nebătut. Întregul spectacol a fost supravegheat de cele trei persoane sosite în această dimineață de la Direcția generală a penitenciarelor, cărora nu le-a tihnit sărbătoarea din 7 noiembrie. După terminarea răfuielii am fost băgați în camere și încuiați cu lacătul, fără a avea dreptul să ieșim în curte. Toată ziua nu ni s-a dat nimic de mâncare fiind anulate cele trei mese: terciul de dimineață, mâncarea de prânz și de seară. Astfel am sărbătorit ziua de 7 noiembrie 1950, cea de-a 33-a aniversare a “marii revoluții socialiste din octombrie”, prin post negru.

Alimentele pregătite și scoase din magazia închisorii pentru ziua de 7 noiembrie 1950 în care se repartizase mult dorita și așteptata fasole, s-au dat în consum a doua zi, pe 8 noiembrie. Deținuții glumeau între ei spunându-și: “Vedeți că mâncarea mai bună nu trebuia s-o mâncăm de ziua comuniștilor, ci de ziua Arhanghelului Mihail și știți voi a cui sărbătoare este azi.”

Voi relata acum pe scurt modul în care a avut loc evadarea, după cele auzite de la deținuții care erau în atelier la lucru în schimbul doi și unii care au asistat la ancheta făcută de gardienii închisorii. Atelierele de țesătorie și fostele camere unde erau dormitoare elevilor aveau peretele exterior direct afară spre câmp sau spre sat. Prepeleacul soldaților de pază ai MAI (securiști) era lângă zidul închisorii. Din atelierul de țesătorie se putea intra în fostele dormitoare care erau atunci un fel de magazii sau pur și simplu erau camere goale și neluminate în care rămăseseră priciurile. În intervalul dintre zid și priciuri Lupeș putea lucra și, în câteva zile, a reușit să scoată câteva cărămizi, suficient cât să iasă un om pe burtă. A lucrat cu mare atenție și răbdare, în așa fel încât tencuiala exterioară a zidului să nu cadă și să nu poată fi observat de patrurile militare din jurul închisorii. Toată munca aceasta a făcut-o împreună cu Măzăreanu, prietenul său.

Nu știu dacă Lupeș a ales în mod special noaptea de 6 / 7 noiembrie pentru evadare sau atunci își încheiase toate pregătirile, fiindcă la asemenea zile festive toți gardienii erau consemnați în interior și vigilența era mult mai ascuțită. Fapt cert este că evadarea s-a produs în acea noapte după următorul procedeu: fiind întuneric beznă, nopțile de toamnă fiind lungi, a profitat de momentul și vremea care îl avantajau. Fiind amândoi în schimbul doi au putut aranja ca să evadeze împreună. La momentul potrivit și stabilit de ei, înainte de expirarea timpului de lucru, s-au dus în camera unde era pregătită spărtura din zid, au provocat un scurtcircuit astfel că toată închisoarea și paza exterioară au rămas pe întuneric. Cu o lovitură de pumn au spart tencuiala care se ținea de cărămizile nescoase și Lupeș a ieșit primul afară, dincolo de zid. Deși întuneric, soldatul din prepeleacul de pază a observat o mișcare și a tras un foc de armă, dar Lupeș s-a făcut nevăzut. Măzăreanu care era al doilea, auzind focul de armă și luminile care probabil se aprinseseră, n-a mai ieșit, ci a căutat să revină între războaiele de țesut din atelier. La locul evadării a rămas zeghea unuia dintre ei. Bineînțeles că s-a dat alarma, toți gardienii fiind consemnați în corpul de gardă, s-a restabilit rețeaua electrică, s-a dat ordin deținuților din atelier să iasă afară și au fost aduși la poarta secției dormitoare. La numărătoarea făcută și repetată de mai multe ori, văzând că lipsește un deținut s-au făcut din nou controale în secția războaielor de țesut. Constatându-se în continuare lipsa unui deținut, i-au pus pe deținuți să se aranjeze pe echipele de lucru. În felul acesta s-a aflat că cel care lipsea era Lupeș.

După venirea lui Negulescu la conducerea închisorii Târgșor, regimul de detenție s-a înăsprit; nu mai primeam carte poștală și nici pachete. Educatorul Antonescu plecase și el și activitatea de reeducare se mai împuținase, iar înainte de venirea lui fusese arestat maistrul civil al atelierului de țesătorie bănuț de favorizarea deținuților. În toamna anului 1950 deținuții discutau mult despre plecarea noastră la canal, unde sperau să obțină condiții mai bune de

detenție și aplicarea condiționalului de muncă, adică reducerea pedepsei cu trei luni pentru fiecare an. Despre canal circulau printre deținuți două feluri de zvonuri:

1. 1. E bine că poți corespunda cu familia, se dau 750 g de pâine pe zi, două feluri de mâncare la prânz, se primește pachet de acasă, ești liber prin colonia de muncă după terminarea lucrului, se aplică condiționalul etc.
2. 2. Munca la roabă e foarte grea, se lucrează zi lumină, norma e mare și cei ce n-o fac nu primesc dreptul la scrisoare și pachete, cei ce nu primesc pachete sunt insuficient hrăniți și nu fac față muncii care se cere, e mai bine la închisoare decât la canal.

Eu eram foarte atent la tot ce se vorbea, cu urechile ciulite la toate zvonurile și veștile care ne parveau prin diverși deținuți ce treceau prin Jilava, închisoarea de tranzit a României, care veneau ca noi arestați sau trimiși și întorși de la diverse anchete și procese. Din toată zvonistica eu mi-am format o convingere fermă. Eu n-am de unde primi pachete, fiindcă mama mea nu are nici o posibilitate materială; ea trebuie să-și asigure existența personală. În situația dată m-am hotărât să fac tot ce pot și să mă eschivez de a fi trimis la canal, preferând închisoarea, fiindcă prin structura mea, aveam o viață interioară mai bogată, cu care-mi umpleam golul creat de pușcărie, făcându-mi planuri și iluzii care să mă ferească de apăsarea pereților celei. Hotărârea fiind luată așteptam desfășurarea evenimentelor.

Într-una din zilele începutului lui noiembrie 1950 apare la Târgșor directorul adjunct al Direcției generale a penitenciarelor, Constantinescu și ne adună pe toți în curtea închisorii. Ne-am dat seama despre ce-i vorba fiindcă cu câteva săptămâni mai înainte tot el se ocupase de expedierea la canal a primului lot de elevi din Târgșor. I s-a adus o masă și un scaun la care s-a așezat și, asistat de un ofițer de miliție, treceam pe rând prin fața lui și măsurându-ne din cap până-n picioare ne întreba pe fiecare ce condamnare avem și dacă suferim de vreo boală. După răspunsul fiecăruia și după aprecierea lui făcea un semn cu degetul arătător la stânga sau la dreapta. Cei din stânga erau cei ce urmau să rămână pe loc, având condamnări de peste zece ani; cei din dreapta lui urmau să meargă la canal. Când mi-a venit mie rândul, după ce am răspuns la tot ce mă întreba, a urmat întrebare hotărâtoare, dacă sufăr de vreo boală. Cum eram hotărât să nu optez pentru canal, am spus că sufăr de dureri în piept și că mă simt fără putere, lucru care părea că l-a convins, fiindcă eram și slab la înfățișare. Atunci a făcut semn cu degetul la stânga, adică spre grupul celor care urmau să rămână pe loc. N-am făcut un pas și imediat a revenit indicându-mi să trec spre partea dreaptă, deci bun pentru canal, iar ofițerul de serviciu m-a trecut pe lista respectivă. În acel moment, fără voia mea, chiar împotriva voinței mele și cu concursul lui Constantinescu, destinul mi-a fost favorabil, ferindu-mă de încercări mai grele decât aș fi putut să le înfrunt sau să le rezist când puterile fizice și morale te părăsesc. Când aștern pe hârtie aceste gânduri, îmi dau seama că sunt în viață situații când o nenorocire poate fi o salvare de la o altă nenorocire mai mare. Dacă nu

mergeam la Canal, ajungeam la Gherla, unde se reedita varianta a doua a închisorii Pitești și a demascărilor lui Țurcanu și unde, fiind supus torturilor și dezumanizării, aș fi devenit și eu la rândul meu torționar. Mulțumesc lui Dumnezeu că m-a ferit de asemenea grozăvii, unice în universul concentraționar al lumii.

Judecând după cei 50 de ani, sunt convins că nimeni dintre foștii deținuți, dar mai ales nimeni dintre cei ce n-au cunoscut ororile comunismului în închisorile din România, n-are dreptul să-i judece pe cei ce au trecut prin moara de măcinat suflete și strivit conștiințe, care au fost închisorile Pitești și Gherla. În aceste închisori oamenii au fost părăsiți de ultimele puteri fizice și morale, ajungând în “mlaștina deznădejdi” prin imaginația luciferică a unora ca Nicolschi, Drăghici, Sepeanu, Dulgheru și ceilalți și aplicate de un grup de deținuți nemernici, care au crezut în promisiunile mai marilor MAI, dar n-au înțeles că Partidul Comunist va pune în practică la modul absolut și cel mai pervers și cinic maxima lui Napoleon “iubesc trădarea, dar urăsc pe trădător”. Grupul din MAI care a inițiat, tolerat, supravegheat și condus procesul de dezumanizare precum și nucleul de deținuți nemernici n-au nici o scuză și nu merită nici o iertare în fața istoriei din următoarele motive:

1. Oamenii din MAI, cu lecția învățată în URSS, n-aveau nici un motiv de răzbunare față de tineretul studentesc român din Pitești și Gherla. Nicolschi, un străin de neam și țară, trimis ca spion în România de țara cu care eram în război n-a primit nici o palmă de la acești oameni, n-a fost torturat să-și mănânce fecalele, să-și bea urina sau să-i sărute în fund la propriu pe tovarășii lui bolșevici. Multe dintre victimele lui din Pitești și Gherla erau foști colegi de detenție de-ai lui la Aiud, unde i-au mâncat aceeași păduchi în timpul războiului.
2. Grupul de deținuți care au pus în practică sistemul diabolic, n-au luat nici măcar o palmă înainte de a deveni torționari fără măsură.

Toți inițiatorii și torționarii au scontat pe două fapte: mai întâi că nimeni nu va avea curajul să se privească în oglindă măcar și să-și recunoască halul de decădere în care a ajuns. Apoi că nimeni, dintre cei care vor afla ulterior aceste grozăvii, nu va crede că așa ceva a fost posibil, fiindcă este peste puterea de înțelegere omenească.

Se pare că și inițiatorii și executanții au avut dreptate, fiindcă foarte târziu și foarte greu s-au găsit oameni care să depună mărturie despre ororile petrecute. Astfel, istoria s-a îmbogățit cu o dureroasă experiență de dezumanizare.

Chiar dacă s-au găsit câteva minți bolșevice care să dea vina pe victime, totuși nici unul n-a ieșit în față să spună: “Iată marea noastră realizare! Am compromis toată reacțiunea și toată rezistența din închisori prin tortură, foame și dezumanizare”; n-au curajul s-o facă și nici neobrăzarea, fiindcă sunt conștienți că nu le face cinste și nici nu pot fi crezuți de o minte normală și cu bun simț.

În seara zilei de 20 noiembrie 1950 escortați de milițieni sub supravegherea personală a comandantului închisorii, Z. Negulescu, am fost conduși la gara din Târgșorul Nou, unde ne aștepta duba CFR. Am fost îmbarcați și, călătorind toată noaptea, am ajuns dimineața în gara Dorobanți din apropierea lagărului Poarta Albă. De aici, escortați de soldați securiști, am fost duși în lagăr și dați în primire unui deținut de drept comun care ne supraveghea într-o baracă nelocuită. Din când în când mai venea câte un deținut sau chiar câte un milițian întrebându-ne de la ce închisoare venim și ne încurajau informându-ne despre avantajele muncii la Canal. Totul era prezentat în culori roze: mâncare bună, pachete, corespondență cu familia, vorbitor și, capac la toate, visul deținuților, aplicarea condiționalului de trei luni la an, iar cei ce depășeau norma ar fi avut șanse să-și scurteze și mai mult perioada de detenție. Fac precizarea că lagărul de la Poarta Albă avea și deținuți politici, dar cei mai mulți în acea perioadă erau de drept comun. Dintre aceștia se recrutau brigadierii și plantoanele care conduceau și supravegheau brigăzile la muncă și ei țineau legătura cu administrația lagărului.

Lagărul Poarta Albă era pavoazat cu diverse lozinci în scopul de a-i stimula pe deținuți la muncă: “Luptând pentru plan luptăm pentru pace”; “O normă în plus, un pas spre libertate”; “O normă în plus, un pas spre reabilitare” etc.

În acea zi de 21 noiembrie 1950, după masă, am fost îmbarcați în două camioane descoperite în poziția șezând și transportați sub escortă la lagărul Peninsula de lângă satul Valea Neagră. Era spre seară și, cum stăteam adunați și supravegheați de câțiva milițieni pe platoul coloniei în așteptarea unor ordine din partea administrației, am văzut un grup de deținuți care se îndreptau spre bucătărie, însoțiți de un alt deținut (probabil un brigadier sau șef de echipă) și cineva din grupul nostru l-a strigat pe nume pe un deținut din grupul celălalt. El a vrut să-l întrebe ce face și cum e viața în noul loc de muncă. Deținutul întrebat a răspuns printr-o înclinarea a capului și n-a mai zis nimic, iar milițianul care ne supraveghea l-a atenționat pe-al nostru că n-are voie să vorbească. Atunci am simțit un fior în inimă, presimțind că aici se măcina altă făină la moară. Era o atmosferă apăsătoare și o disciplină de pușcărie severă bazată pe teroare.

Târgșorul cu colindele de Crăciun, cu plugușorul, cu moș Dumitrache, cu prim-gardianul Vițel, care ne îndemna la numărătoare “Hai măi neică, hai măi neică”, cu libertatea de a ieși prin curte, cu discuțiile în contradictoriu din clubul reeducării, rămăneau în amintirea noastră. Aici prezentul se arăta ostil, iar viitorul sumbru. După mai bine de o oră de așteptare, un ofițer MAI împreună cu primul brigadier, Madan, ne-au dus în fața unei barăci care atunci se construia. Ofițerul ne-a spus că suntem aduși aici pentru a construi Canalul Dunăre-M. Neagră, unde avem posibilitatea să ne reabilităm și să ne eliberăm înainte de expirarea condamnării, dacă vom munci etc. Ni s-a comunicat că facem parte din brigada 32 și vom fi cazați în baraca nr. 29, iar brigadierul nostru va fi Gherman Coriolan care era și el de față. Am intrat în baracă cu bagajele noastre și ne-am așezat fiecare pe unde-am putut, fiindcă baraca atunci se tencuia și n-avea nici priciuri. Am dormit pe jos cu bagajele sub cap, fiecare cum am putut. Până la ora stingerii, brigadierul Gherman ne-a organizat pe grupe, a stabilit grupa de serviciu pentru a doua zi, grupă care trebuia să aducă mâncarea și pâinea și l-a numit pe Livinschi Anton (Toni) ca normator al brigăzii, pe care l-a luat cu el în dormitor. Brigadierii și normatorii aveau dormitor separat de restul brigăzii. Ni s-a atras atenția că n-avem voie să ne ducem pe la alte barăci, fără aprobarea lui, lucru menționat de fapt și de primul brigadier și de ofițerul care ne primise. Spre deosebire de Poarta Albă, la Peninsula nu m-au izbit lozincile afișate și scrise cu litere mari care să poată fi văzute de la distanță. Fabrica de zvonuri și dezinformare lucra altfel. Câțiva dintre noi care s-au dus la closetul din apropierea barăcii, printre primele lucruri aflate a fost

acela că, în urmă cu două zile, a fost împușcat un deținut care s-a apropiat de linia cordonului de șantier. Intenția era de a menține teroarea printre deținuți, fiindcă zvonul nu s-a confirmat în zilele următoare.

A doua zi am fost duși la șantierul Peninsula la o distanță mai mică de un km de lagărul nostru și am început lucrul la săpat Canalul cu cazmaua, lopata și roaba. Aici se găsea o brigadă vecină condusă de Zubrinski, un condamnat politic pentru crime de război și care fusese plutonier în armată. Era omul ideal pentru administrația lagărului, ca de altfel majoritatea brigadierilor, slugarnici cu administrația și necruțători cu subordonații. În brigada lui am văzut oameni care-și făceau jug din ce se putea improviza (curea, brâu, cârpe sau orice putea fi folosit) pentru a susține greutatea roabei când urcau pantele. Am văzut câteva cazuri din acestea, probabil erau din cei ce voiau să obțină cu orice preț o carte poștală sau credeau sincer că se vor elibera mai devreme. Gura lui Zubrinski nu se oprea din înjurături, îndemnuri sau chiar și laude pentru stahanoviștii care erau dați exemplu pentru cei ce nu duceau roaba plină sau se mișcau mai încet. Noi, cei veniți de la Târgșor, din cauza muncii am făcut bătăături în palme, iar din cauza apei consumate în cantitate mare precum și a mâncării cu care nu eram obișnuiți, ne-am îmbolnăvit de diaree mai bine de jumătate, având dureri de stomac. Brigadierul Gherman, student medicinist produs al Piteștiului, deși vedea că mergem din jumătate în jumătate de oră la closet, nu ne lăsa să stăm deoparte să ne odihnim, ci ne obliga să lucrăm mai departe. Am fost și eu printre cei loviți de boală și de "mila" lui Gherman. Nu înțelegeam cum de există lipsă de înțelegere din partea unor oameni care sunt deținuți ca și noi și care ne cereau să muncim peste puterile noastre, când noi eram istoviți de dureri de stomac, de muncă, de slăbiciune și de rănilor din palme, care nu mai erau obișnuite cu munca fizică de ani de zile. Dar nu-i da Doamne omului cât poate duce! Peste câteva zile am fost mutați la un alt punct de lucru pe șantierul Mamaia. Aici nu se mai lucra la roabă, ci la încărcat vagoane, de la o cotă foarte joasă unde nu mai era pământul de la Peninsula în care intra cazmaua mai ușor. Aici erau echipe de patru deținuți la un vagon, dar roca era foarte dură și cazmaua nu intra, iar când loveai cu târnăcopul săreau scânteii. Nu mai vorbesc de calitatea mizerabilă a sculelor.

Gherman și Livinski erau cu gura pe noi să lucrăm mai repede și să încărcăm garnitura de vagoane, fiindcă venea cea goală de la descărcat și nu trebuia să aștepte pe linia moartă. Nu toate echipele erau la fel de dotate ca forță fizică și nu toți vagoaneții erau plasați la aceeași distanță de locul de încărcare. De asemenea, nu toate echipele aveau aceeași duritate a rocii în care săpau, nu aveam toți aceeași practică a muncii la pământ și nu gândeam toți că trebuie să murim cu lopata în mână. Munca la pământ în condițiile unei permanente înfometări este istovitoare. Dar cine să înțeleagă acest lucru? Cori Gherman sau Livinski Anton? Ei trebuia să arate că brigada lor este fruntașă și vroiau și ei să se reabiliteze ca să fie și ei liberi cu prețul sănătății noastre, sau măcar să nu-și piardă pozițiile de brigadier și pontator.

Eu nu m-am numărat niciodată printre fruntașii brigăzii, căci efectiv nu puteam să dau un randament mai mare. Când îi spuneam lui Livinski că atâta pot și nu mai mult, el îmi răspundea "nu te mai miorlai atâta, ești puturos și nu vrei să muncești", iar în una din seri când Gherman făcea o analiză a muncii în fața brigăzii, m-a scos în față și mi-a dat două palme tot pentru că nu vroiam să muncesc. Eram un exemplu negativ pentru ceilalți și tratat ca atare. Au mai fost și alți deținuți care au fost bătuți de Gherman.

Cum puteam să dau randamentul dorit de Gherman și Livinski, când dimineața la deșteptare ne puneau să facem mai întâi gimnastica de înviorare. Asta ne mai lipsea nouă după o zi lumină de muncă la pământ și un timp insuficient de somn. Seara când veneam în lagăr, așteptam cu orele până se făcea numărătoarea pe platoul de adunare a coloniei, schimbând greutatea corpului de pe un picior pe altul. După număr ni se

servea mâncarea, compusă din soté de morcovi (morcovi fierți în apă), praz sau varză, iar după aceea eram programați o parte la corvoadă la bucătărie, iar altă parte la curățenie în baracă până după ora stingerii. Scopul acestor măsuri nu era grija față de deținuți, ci grija administrației de a nu avea nici un pic de timp liber să gândim sau să ne întâlnim și să punem ceva la cale.

Obsesia administrației ca deținutul să nu aibă nici un timp de răgaz cât de mic, era imensă. Erau situații când se ivea un timp mort în organizarea muncii de pe șantier, în care nu aveai ce lucra, ca de exemplu atunci când erai în echipa de descărcare a vagoanelor cu pământ. După descărcarea garniturii de vagoane și curățarea lor de pământul care nu cădea, după nivelarea pământului basculat și după curățarea căii ferate, practic nu mai era nimic de făcut decât să așteptăm sosirea garniturii următoare. Normal era în asemenea situații să ne odihnim. Dar cine să accepte asemenea lucru? Nu numai că n-aveai voie să te așezi jos, dar dacă era cineva din conducere în inspecție pe șantier, trebuia să te prefaci că lucrezi ceva, îndepărtând un bolovan sau curățând o traversă, sau săpând și împrăștiind pământul de lângă linia ferată. “Mișcați- vă, că se uită domnul comandant la noi că nu lucrăm”, tuna vocea brigadierului. După ce sosea garnitura următoare, scăpam de teroarea șefilor și începea teroarea muncii care ne istovea.

Prin sistemul diabolic de reeducare și prin cooptarea unora din ei ca informatori (codoși), se realizase neîncrederea între oameni și nu puteam să convenim să lucrăm toți într-un ritm mai puțin infernal, în care să ne dozăm efortul în funcție de puterile noastre. Am fi fost demascați ca sabotori sau bandiți care eram împotriva celor ce vroiau să depășească planul și să se elibereze mai repede. Dacă n-ar fi fost această dezbinare și neîncredere, s-ar fi putut realiza un consens ca cei mai dotați fizic să muncească la nivelul celor mai puțin dotați fizic, fiindcă așa ceva era posibil; invers, ca cei slabi să muncească la fel ca cei puternici, era imposibil. Nu mai spun că unii se sileau să încarce vagonetul mai repede ca să aibă timp să se odihnească, până încărcau cei rămași în urmă. Chiar dacă brigadierul îi mai pune uneori să-i ajute pe cei rămași în urmă, tot greu înțelegeau că erau propriul lor dușman. Cei ce nu munceau cât și cum vroia brigadierul erau acuzați că nu aveau conștiință morală și că sunt duși în spate de cei ce muncesc.

Dar cine-i pune să ne ducă în spate? Îi obligam noi codașii să fie ei fruntași în producție? N-aveau decât să fie și ei codași ca să nu ne ducă în spate. Dar, deh! Praf în ochii naivilor și credulilor trebuia aruncat. Din când în când se făceau liste pe brigăzi cu toate datele: “mama, tata și baraca” după expresia deținuților și mai ales la ce dată expiră pedeapsa, pentru aplicarea, vezi-doamne, a “condiționalului de muncă”. Se mai servea o porție de oxigen credulilor, ca un pai celui înecat.

Cine erau Gherman și Livinschi? Despre Gherman Coriolan am aflat atunci când l-am avut brigadier, că era student la Medicină la Cluj, era originar de prin județul Sălaj și că la Pitești a făcut parte din grupa lui Țurcanu. Pe vremea aceea înțelegeam foarte puțin din tot ce se petrecuse și se mai petrecea la Pitești, fiindcă lucrurile se povesteau pe șoptite și fragmentar, iar eu le taxam drept zvonuri lansate de administrație. Îmi imaginam că reeducarea de la Pitești era ceva de genul Târgșorului: cu izolări și cu regim de frig și înfometare, cu bătăi din partea administrației pentru cei mai recalcitranți și alte hărțuiri mai apropiate de normalul regimului de închisoare comunistă.

Vedeam la ieșirea pe poarta lagărului sau la intrare renumitele brigăzi 13 și 14 formate numai din studenți piteșteni, care pe lângă faptul că erau străvezii de slabi, erau de o disciplină ieșită din comun din cauza terorii în care erau ținuți. Într-o seară ne-a vizitat baraca și brigada Bogdănescu, brigadierul uneia dintre cele două brigăzi. Gherman mi se părea mie atunci puțin complexat față de Bogdănescu, iar Bogdănescu avea aerul unui inspector; așa îl arăta și constituția lui robustă de om bine hrănit, roșu



la față, în total contrast cu studenții care-i erau subordonați și păreau ca niște umbre din cauza muncii și a foamei.

Într-una din duminicile din primăvara anului 1951, când nimeni nu era scos la muncă, în schimb eram scoși toți cu saltele, pături și bagaje pentru scuturat și curățenie, am profitat de ocazie și m-am întâlnit cu Sapariuc Dumitru (Mița) din Știubeni-Dorohoi, pe care-l cunoșteam de afară. L-am invitat să stăm de vorbă și ne-am așezat lângă peretele unei barăci, unde nu erau ochi care să ne cunoască. Ne-am așezat alături și am schimbat doar două vorbe pe care le redau textual: "Ce mai faci Iacobe? Am poticnit-o? Am poticnit-o!" "Ce să fac? Fac pușcărie, dar cred că n-o să ție comunismul ăsta cât lumea, tot scăpăm într-o zi." Atât a durat conversația dintre noi. S-a ridicat de lângă mine și a plecat fără nici o explicație. Eu am rămas pe loc, bănuind că s-a dus după o țigară sau și-a adus aminte c-a uitat ceva, dar el nu s-a mai întors. În febra activității din lagăr amestecată cu praful scos din saltelele și păturile scuturate se auzeau țipetele gardienilor și brigadierilor să intrăm în barăci pentru că se apropia ora de masă. Am plecat după vreo două minute de așteptare și nu țin minte să mă mai fi întâlnit cu Mița Sapariuc vreodată. Nu realizez la vremea aceea ce fel de reeducare s-a făcut la Pitești. La timpul potrivit voi arăta cum am aflat adevărul despre Pitești. Mița Sapariuc a murit după eliberare, dar după ce a plecat de lângă mine nu s-a dus la Bogdănescu ca să-i spună ce-am spus eu, ca să fiu repartizat la brigăzile 13 sau 14, care aveau și rolul de brigăzi disciplinare, unde sub masca unei muzici de acordeon și se rupeau ciolanele de către bătașii reeducați. Dumnezeu să-l ierte pe Mița Sapariuc, care chiar după trecerea prin Pitești a rămas un om de caracter.

Livinschi Anton era cel mai mic dintre cei trei frați din Iași arestați și anchetați la Suceava. Fratele muncitor a fost dus la Gherla, iar fratele student a fost dus la Pitești, unde a fost colaborator foarte apropiat al lui Țurcanu și executat la Jilava împreună cu Țurcanu după procesul "memorialului ororii". Datorită fratelui student, Toni Livinschi a fost ales de Gherman Coriolan ca pontator al brigăzii de elevi adusă la canal, din care am făcut și eu parte. Nu știu ce condamnare a avut Livinschi și nu știu când s-a eliberat. Eu, prin luna mai 1951 am fost transferat la Poarta Albă și de-atunci nu l-am mai întâlnit. Am auzit c-a fost arestat a doua oară prin 1958-1959 și când i s-a cerut de către securitate să colaboreze, se spune c-ar fi refuzat pe motivul că lecția fratelui student de la Pitești îi este prea suficientă. Spun din auzite pentru că nu cunosc realitatea. Mă surprinde arestarea lui a doua oară, fiindcă dintre deținuții care au acceptat reeducarea, n-am prea întâlnit în a doua detenție.

Pe șantierul Mamaia care era unul din șantierele mari ale Canalului, se afla și o brigadă mecanică de depanare auto al cărei brigadier era deținutul Dumitrache, originar din Ploiești, mecanic de meserie și bun profesionist. Această brigadă se ocupa cu repararea tuturor mașinilor de pe șantier și a vagoanelor ce transportau pământul scos din Canal. Într-o dimineață când am ieșit cu brigăzile la lucru în primăvara lui 1951 la șantierul Mustață unde lucram cu schimbul I, am aflat de la deținuți că, în noaptea precedentă, Dumitrache evadase. Această veste a mirat pe toată lumea pentru că locul de muncă al lui Dumitrache era foarte convenabil și el se bucura de aprecieri favorabile din partea administrației. Nu mai țin minte sigur dacă în ziua aceea sau a doua zi, când ne întorceam de la muncă de pe șantierul Mustață în schimbul I, unde se descărcau vagoanele cu piatră excavată de la cariera Canara, iar brigada mea o sorta, la intrarea în colonie l-am văzut pe Dumitrache legat de un stâlp pe platoul de adunare al coloniei. Era bătut de soare și bâzâit de muște de care nu se putea apăra. Dumitrache a fost ținut legat de stâlp până noaptea târziu ca să poată fi văzut de toate brigăzile care se întorceau de la lucru. Bineînțeles că nimeni dintre deținuți nu se putea apropia de el ca să-i vorbească. Ajunși în baracă nu ni s-a dat voie să ieșim prin curte, decât supravegheați de brigadier dacă plecam la vreo corvoadă. A doua zi, când ieșeam din nou la muncă, l-am văzut pe Dumitrache împușcat și aruncat între cele două garduri de

sârmă care înconjurau lagărul, având o rogojină aruncată peste el așa fel ca să-l recunoaștem pe cel ce “a vrut să evadeze”, lucru prea cusut cu ață albă. La întoarcerea de la lucru cadavrul lui Dumitrache nu mai era acolo. Comentariile ce s-au făcut și zvonurile care au apărut după această întâmplare văzută de toți deținuții din colonia Peninsula au fost diverse. Eu nefiind în brigada condusă de el, am aflat ceea ce se colporta printre deținuții din lagăr. Dumitrache fiind un bun meseriaș cu rezultate vizibile în muncă, era apreciat de administrația lagărului și se bucura de încrederea acestuia precum și de conducerea civilă a șantierului și chiar de încrederea șefului de escortă, el putând ieși chiar și în afara cordonului de pază când era solicitat.

Pe șantierul Mamaia lucrau și niște femei șoferițe pe autobasculantele care transportau pământul excavat din albia Canalului. Brigada mecanică de depanare vrând-nevrând venea în contact cu lumea civilă care lucra la Canal și mai ales cu șoferii și mecanicii de pe utilajele șantierului.

Gurile rele de printre deținuți spuneau că aceste femei șoferițe proveneau dintre femeile de moravuri ușoare din cartierul bucureștean “Crucea de Piatră” pe care PCR le recalificase în șoferițe, după ce le desființase vechiul loc de muncă. N-am aflat adevărul, nici n-am avut cum și nici nu m-a interesat. Fapt cert este că Dumitrache, pentru a câștiga timp și spațiu suficient de a se îndepărta cât mai mult de cordonul de pază, s-a servit de concursul unei șoferițe care lucra pe șantier și, spre ghinionul lui a fost prins în prima sau a doua noapte după evadare în trenul mărfar ce urma să treacă podul de la Cernavodă.

## Poarta Albă

La câteva zile după întâlnirea mea cu Mița Sapariuc în luna mai 1951, când mai aveam un an până la expirarea condamnării, un lot de deținuți cu condamnări până la patru ani am fost trimiși la Poarta Albă, unde probabil se cerea o forță de muncă mai mare. Deși m-am despărțit de mulți prieteni și cunoscuți, fiindcă “partir c’est mourir un peu”, pentru mine a fost un timp de ușurare deoarece am intrat într-o brigadă mai neomogenă ca vârstă și profesie. Nu erau toți tineri, iar vârsta mai înaintată și mai înțeleaptă a deținuților impunea și un ritm de muncă mai puțin infernal, situație care m-a avantajat și mi-a făcut pușcăria mai suportabilă.

La Poarta Albă brigadierii erau numai deținuți de drept comun și plantoanele din barăci la fel. Eu am fost repartizat la baraca nr. 17, brigadier fiind deținutul Aldica, care în viața civilă fusese contabil și care țipa la oameni ca orice brigadier, dar n-a lovit pe nimeni, n-a pedepsit cu izolare sau cu reducerea porției de mâncare. Dintre foștii târgșoreni am stat cu Toader Petru de prin Sălaj. Toată vara lui 1951 până toamna târziu am lucrat la ripat linii de cale ferată și la descărcat vagoane basculante rusești care erau încărcate cu excavatoarele. La Poarta Albă pământul excavat din albia Canalului era transportat pe cale ferată normală cu vagoane normale și tractate cu locomotive cu abur, nu cu locomotive diesel și pe linie îngustă ca la Mamaia.

Un lucru care m-a șocat la Poarta Albă a fost când am văzut scris pe locomotivă cu litere mari “Slavă marelui Stalin”. În mintea mea cuvântul “slavă”, prin educația religioasă primită, era asociat întotdeauna cu numele lui Dumnezeu și cu biserica, dar asocierea cu numele lui

Stalin am considerat-o o blasfemie. Aveam să mă conving cu timpul de lipsa de măsură a comuniștilor în cultivarea greșoasă a cultului personalității.

În vara lui 1951, cât am stat la Poarta Albă am fost martor la niște evenimente mai deosebite:

1. 1. Împușcarea unui deținut care a depășit zona interzisă de lângă gardul lagărului și s-a îndreptat spre sentinela din post care l-a împușcat mortal. Se numea Drăgoi și era elev din Bacău. Motivul a fost disperarea în care se găsea și pe care n-o mai putea suporta.
2. 2. S-a auzit de moartea doctorului Simionescu de la Peninsula și cauza și felul cum s-a produs: torturarea lui în brigăzile 13 și 14.
3. 3. I-am văzut într-un grup de deținuți pe studenții Bogdănescu și Gherman care urmau să fie transferați la alt penitenciar după asasinarea doctorului Simionescu. Ei erau în trecere prin Poarta Albă, dar nimeni n-a putut lua contact cu ei.
4. 4. Într-o zi de duminică, când n-am fost scoși la lucru, am fost băgați toți în barăci fără să bănuim ce se va întâmpla. La un moment dat am văzut o echipă de ofițeri ai lagărului împreună cu comandantul, iar în fruntea lor se afla Albon, directorul general al Canalului pe linie MAI, care umblau din baracă în baracă. Când au venit la baraca noastră, noi eram așezați fiecare pe patul lui, așa cum ni s-a cerut, iar Albon urmat de suita lui a intrat întrebând de la ușă: "Unde-i părintele Argint?" Părintele s-a ridicat și a spus "prezent", iar Albon a continuat: "Hai părinte, că te-așteaptă americanii la Timișoara, fiindcă au venit în Iugoslavia." Echipa lui Albon a plecat rămânând un milițian care i-a spus părintelui să-și facă bagajul și să se îmbrace. S-a vorbit după aceea că pe toți cei luați din barăci i-ar fi dus disciplinar la minele de plumb de la Baia Sprie și Căvnic.
5. 5. Am cunoscut, mai bine zis l-am văzut o singură dată, pe cel mai sinistru personaj al lagărului de la Poarta Albă, brigadierul Stănciugel, cel care a ars de viu un om în cuptorul cu var al coloniei. Într-o dimineață când brigăzile de deținuți ieșeau la lucru, brigada mea a fost strigată mai târziu, din cauză că nu se formase încă cordonul militar. Atunci am avut prilejul să trec în revistă brigăzile cu deținuți de drept comun și tot atunci am văzut și brigada condusă de Stănciugel. Era formată din deținuți de drept comun, îmbrăcați în costum penal nou, fiind brigadă fruntașă; toți erau tineri și majoritatea foarte bruneți. Am uitat să spun că toate brigăzile intrau și ieșeau pe poartă încolonate câte cinci, astfel ca numărarea să fie mai ușoară ("ia pe cinci și ține-aproape!") și, la comanda brigadierului, trebuia să bată pasul și să respecte distanța reglementară. Vreau să spun că până la brigada lui Stănciugel n-am văzut disciplină mai cazonă. Când au ajuns în apropierea porții, la comanda lui Stănciugel de "atenție! stai" s-a executat o oprire demnă de cele mai reușite demonstrații militare. La fel și când s-a dat comanda de ieșire pe poartă ("înainte marș!"). Toată brigada lui Stănciugel avea bocancii cu un lustru izbitor de contrastant cu

mizeria generală. Am făcut atunci o remarcă pentru mine și cei câțiva deținuți din jurul meu care ne cunoșteam, că singura deosebire dintre bocancii deținuților din brigadă și fața lui Stănciugel era numai lustrul, fiindcă era la fel de neagră. El era un țigan veritabil, negru ca tăciunele și foarte corpulent, dar uscățiv la figură, deși se știe că nu suferea de foame și nici nu era istovit de muncă. După plecarea mea din Poarta Albă n-am mai auzit nimic despre el, decât ce s-a scris în literatura penitenciară de după 1989.

6. 6. Într-o după masă am observat o agitație printre deținuții politici bănățeni. Se aflate de sosirea unui nou lot de deținuți, printre care se afla și procurorul sau președintele Tribunalului militar Timișoara, care dăduse condamnări mari deținuților politici. Bănățenii se pregăteau să-l bată. Ștefănescu, despre el fiind vorba, a scăpat de întâlnirea cu bănățenii pe care-i condamnase, datorită faptului că lotul nou venit era sub supravegherea milițienilor care-i repartizau pe deținuți, precum și pentru că administrația aflate de agitația din lagăr și l-a izolat de restul deținuților. Mi se pare că a doua zi a fost trimis la altă colonie de pe Canal. Eu n-am asistat la cele întâmplate, dar le-am auzit povestite de la câțiva bănățeni.

Un caz deosebit este povestea părintelui Iftimie din Vultureni-Tecuci care era condamnat și-și executa pedeapsa, pentru faptul că a ținut ascuns un ostaș german care, în urma evenimentelor de la 23 august 1944, n-a mai putut să părăsească România și stătea ascuns în timpul zilei într-un nuc din grădina părintelui Iftimie. În timpul nopții ostașul cobora din nuc și se hrănea cu ce găsea prin grădini: struguri, fructe etc. Într-o noapte, când bruma a fost mai puternică, frunzele nucului au căzut și dimineața a fost observat de către proprietar. Părintele Iftimie s-a înțeles cu el și i-a oferit adăpost și hrană, așteptând un prilej favorabil ca el să poată pleca din țară. Nu-mi amintesc în ce împrejurare securitatea a aflat de această colaborare, fiind amândoi arestați. L-am văzut și eu pe ostașul german, care era în altă brigadă, când se saluta cu părintele schimbând câteva cuvinte, în timp ce coloanele de deținuți ieșeau pe poarta lagărului la lucru. La proces a fost întrebat de ce a tăinuit prezența unui dușman al țării. Părintele a răspuns că el și-a făcut datoria de creștin și de preot. Atunci judecătorul l-a întrebat dacă ar fi procedat la fel și cu un comunist, la care el a răspuns c-ar fi procedat la fel, atâta vreme cât avea o conștiință de preot creștin. Comuniștii n-au fost capabili să înțeleagă atitudinea preotului.

## **Din nou la Peninsula**

Prin octombrie sau noiembrie 1951, un număr de deținuți care au încăput în două camioane descoperite, au fost duși la Peninsula, printre ei aflându-mă și eu. Acolo n-am mai găsit pe foștii elevi târgșoreni în brigăzile în care-i lăsasem. Acum erau amestecați cu ceilalți deținuți,

așa că nu mai formau un grup compact. Am fost repartizat într-o brigadă care lucra la grădină, dar n-am avut norocul să recoltăm roșii sau niște legume care puteau fi consumate pe loc, ci niște fasole rămasă nerecoltată și niște bame (de care aflam pentru prima dată) pe care de foame le mâncam, deși nu erau deloc plăcute crude. Brigadierul care conducea brigada și al cărui nume l-am uitat, era absolvent al Academiei comerciale și s-a purtat frumos cu toată lumea. N-am stat mult în brigada lui, de asta i-am și uitat numele, pentru că am fost mutat în brigada lui Aurel Meteșan. El era student, originar de prin părțile Hunedoarei și era și el un produs al închisorii Pitești. În baraca lui era o disciplină de fier, nu departe de cea a lui Stănciugel; era un obsedat al curățeniei în interiorul barăcii și era veșnic nemulțumit de echipa de serviciu care făcea această curățenie. În celelalte barăci fiecare deținut avea o pereche de galenți cu care se încălța, după ce în mod obligatoriu trebuia să-și lepede bocancii și să-i curețe "lună". În baraca lui Meteșan n-aveai voie să intri decât în ciorapi, iar bocancii erau lăsați pe sală. Punctul de lucru al brigăzii era la șantierul Mustăță unde încărcam piatra din excavările de la cariera Ovidiu și care se expedia la construirea portului Midia. Aici am lucrat și în schimbul de noapte.

Meteșan avea boala ședințelor. Aproape în fiecare seară ținea să ne prelucreze cu câte o ședință de producție, în care ne fericea cu câte un discurs amenințător pe un ton foarte aspru, în care punea accentul pe muncă și disciplină. Ținea să ne atragă atenția să nu încercăm să-i știrbim din autoritate, pentru că vom avea mari neplăceri. A introdus în brigadă și un fel de gazetă de perete cu frunțași și codași în producție și cu desene care ilustrau specificul muncii din brigadă: încărcări și descărcări ale vagoanelor cu piatră, sortări de anrocament etc. După el se înscriau la cuvânt și unii din brigadă, care veneau cu soluții de mărire a productivității, iar alții, cei codași, își justificau nerealizările, fiecare cum putea. Cât a fost de autoritar și amenințător cu vorba, nu țin minte să fi pedepsit pe cineva. Era totuși un om absurd și ar fi putut fi mai înțeleghător.

În iarna lui 1951-52 am fost repartizat în brigada lui Subțirică, un muncitor portuar din Constanța, brigadier vechi în Peninsula și, după câte mi-amintesc, îi expira condamnarea în primăvara anului 1952, cam în același timp cu mine. Lui Subțirică începuse să-i mai scadă din elanul de a obține titlul de fruntaș pe colonie, pentru că de vreun an de zile începuseră să apară pedepsele administrative care se dădeau de către MAI după expirarea condamnării. Cu brigada lui Subțirică am lucrat la cariera de piatră de la Ovidiu unde spărgeam piatra pentru calea ferată. Toată ziua lucram în două schimburi la spart piatra cu ciocanul, dotați cu niște ochelari de protecție uzați și cu sticlele în mare parte sparte. Lucrul la spart piatra n-ar fi fost peste măsură de greu, deși normele se cereau îndeplinite, dar vremea de iarnă geroasă ne făcea viața grea.

Tot timpul cât eram pe șantier ne aprovizionam cu bolovani mari proveniți din cariera pe unde urma să treacă viitoarea albie a Canalului și, improvizând un scaun dintr-un bolovan pe care așezam un capăt de scândură, dacă aveam norocul să-l găsim, ciocăneam bolovanii. În timpul zilei, când gerul nu era prea mare, suportam mai ușor, dar spre seară frigul ne cuprindea și nu mai simțeam picioarele, până la ora zece când se suna încetarea lucrului. Din cauza frigului și a poziției în care lucram, eu am răcit la burtă și eram deranjat la stomac. Într-o noapte când veneam spre lagăr și escorta ne grăbea să mergem mai repede, fiindcă și ostașii de pază erau dornici să ajungă mai repede la unitate ca să se odihnească și să se dezmoștească de frigul acumulat, m-au apucat durerile de stomac și nevoia de a ieși afară. Pe timp de noapte nu era permisă oprirea cordonului care ne escorta și nici ieșirea din formație. Vigilența era mai mare ca în timpul zilei. I-am spus brigadierului că mi-e rău și să ceară șefului de escortă oprirea cordonului. Nici n-a vrut să audă: “Rabdă sau cacă-te pe tine.” Și așa am și făcut. Asta s-a întâmplat cu cca. 500 m înainte de a intra în colonie unde mi-am luat izmenele de schimb și am intrat la spălător.

Tot în perioada cât am fost în brigada lui Subțirică, am avut prilejul să iau contactul cu ofițerul politic al lagărului, locotenentul Chirion. În ziua de 13 ianuarie 1952 am fost afișat pe lista celor ce primiseră pachete de-acasă și, seara după ce veneam de pe șantier, se distribuiau deținuților. M-am prezentat și eu ca toți ceilalți cu pătura în care să-mi pun conținutul pachetului. Fiecare din cei trecuți pe listă așteptam rândul să fim chemați la geamul camerei unde se distribuiau pachetele. La distribuirea și controlul pachetelor asistau un ofițer, un gardian și prim-brigadierul Cujbă, un deținut de prin părțile Banatului. Se făcuse noaptea târziu, toți cei ce primiseră pachetele plecaseră la dormitoare, eu rămânând singur nechemat. Prim-brigadierul Cujbă mă întreabă: “Da’ cu tine ce-i?” I-am spus că am fost trecut pe lista celor care trebuia să primească pachet și văd că nu sunt strigat. M-a întrebat cum mă cheamă, i-am spus numele, iar Cujbă s-a dus de la geam la masa ofițerului supraveghetor și de-acolo au mers amândoi într-o altă cameră, probabil să verifice lista. Peste câteva minute vine Cujbă și-mi spune: “Pentru pachetul tău trebuie să te prezinți mâine la raport la domnul locotenent Chirion. Fără aprobarea lui nu-l putem da.” Am plecat în baracă și m-am culcat. A doua zi i-am spus lui Subțirică, cerându-i să mă scoată la raportul ofițerului politic. Brigada mea lucrând în schimbul II, în dimineața de 14 ianuarie am fost duși o oră la corvoadă la bucătărie, apoi la baie fiindcă ne venea rândul, după care am revenit în baracă. Au fost aduse hârdaiele cu mâncare și grupa de serviciu începuse să distribuie masa, urmând să ieșim la lucru, fiindcă se apropia ora de ieșire a schimbului. N-am apucat să mă încolonez la hârdăul cu mâncare, fiindcă vine Subțirică din camera lui și strigă tare ca să fie auzit: “Iacobe, lasă totul că-ți ia altul mâncarea. Hai la raport la domnul locotenent Chirion.”

Nu eram nici bine uscat de la baie și, prin frigul de ianuarie, am plecat cu Subțirică spre baraca administrației, fără să-mi iau mantaua pe mine. Credeam că se va termina convorbirea în câteva minute. Subțirică a intrat în biroul lui Chirion anunțându-l de sosirea mea, după care a ieșit și am intrat eu. Nici n-am deschis bine ușa și Chirion m-a întâmpinat cu o înjurătură: “Biserica și Dumnezeii mă-ti! Vrei să primești pachet? Ai să-l primești când vor cădea comuniștii de la putere, așa cum ai spus tu că vor cădea ca și imperiul otoman și celelalte imperii.” Eu am negat că aș fi spus așa ceva, cerându-i să-mi spună cine l-a informat. Ridicându-se de pe scaun s-a îndreptat spre mine înjurându-mă și cu intenția de a mă lovi, zicând: “Acum vrei să-ți spun și cine mi-a spus?”

Fiind lângă ușă am deschis-o și am fugit afară. În biroul lui mai era un ofițer, care tot timpul a tăcut asistând la scena pe care o relatez. Chirion i-a spus: “Du-te și-l bagă la carceră!” Sublocotenentul pe care nu știu cum îl chema, m-a muștrat cu un ton destul de omenos: “Mă, și tu cereai tovarășului locotenent să-ți spună cine l-a informat pe el?” și m-a însoțit până la una din carcerile care erau în spatele bucătăriei din lagăr, special pregătite pentru pedepsirea deținuților care se făceau vinovați de indisciplină. În acest timp brigada mea lua masa de prânz, iar eu, care nici nu-mi luasem mantaua vărgată pe mine, îmbrăcat cu zeghea, ieșit dintr-o baie făcută cu vreo jumătate de oră înainte și nemâncat, stăteam într-o carceră de scânduri, unde nu puteam să fac nici o mișcare. Eram într-o situație disperată și mă gândeam cu groază că dacă mă țin trei zile și trei nopți în condițiile acelea de iarnă, pot să spun adio vieții. Nu-mi rămânea decât resemnarea. Peste vreo oră auzeam fluierile gardienilor și comenzile de ieșire pe poartă a brigăzilor din schimbul doi, printre care și brigada lui Subțirică, din care făceam și eu parte. Dar ca întotdeauna, Dumnezeu în care nu mi-am pierdut credința, chiar dacă aveam momente de revoltă și de îndoială uneori, m-a salvat ca și alte dăți, ferindu-mă de încercări mai grele decât aș fi putut suporta. Aud cum un gardian pe care-l vedeam printre crăpăturile scândurilor, deschide zăvorul de la ușa carcerii și strigă la mine: “Du-te la baracă, ia-ți mantaua pe tine și vino la poartă fuga marș.”

Brigada mea era în poartă singura care nu ieșise; celelalte de la alte puncte de lucru ieșiseră și ofițerul de la poartă și ceilalți gardieni strigau la mine înjurându-mă să fug mai repede. Am luat-o la fugă, m-am îmbrăcat și am venit la poarta lagărului încolonându-mă la coada brigăzii și am și pornit. Cordonul de militari securiști aștepta să ne ia în primire și să plecăm pe șantier. Nu-mi venea să cred că am scăpat de groaza ce mă apucase, dar urmărit de gândul că la noapte când voi veni de la muncă, voi fi băgat din nou la carceră și ziua voi fi scos la muncă. Dar n-a fost așa. Ce se întâmplase? Ofițerul responsabil cu producția, care urmărea ieșirea pe poartă și confrunta lista lui cu numărul deținuților care ieșeau, văzând că lipsește un om, l-a întrebat pe brigadier unde-i omul lipsă, fiindcă nu-l avea în evidența lui ca scutit medical sau repartizat la alt punct de lucru. Brigadierul Subțirică i-a spus că sunt băgat

la carceră de locotenentul Chirion. Îndată ofițerul cu producția i-a spus unui milițian să mă scoată din carceră fiindcă el are nevoie de producție și de plan. Am mulțumit lui Dumnezeu că am scăpat de perspectiva funestă ce mi se arătase, văzând că și noaptea când am intrat în colonie, nu am fost invitat la carceră. Masa de prânz n-am mai primit-o în ziua aceea, dar la dosarul meu s-a adăugat o hârtie care m-a urmărit toată pușcăria și poate și după aceea, după cum voi arăta la timpul potrivit.

Unul dintre prietenii mei de-atunci, Amzu Petre din Dobromir-Constanța, a venit la mine peste vreo două săptămâni și m-a întrebat pe cine bănuiesc eu că m-ar fi turnat lui Chirion. Nu știu dacă i-am spus că bănuiesc pe cineva, deși eu recunoșteam și atunci, și acum când scriu, că expresia cu "imperiul otoman" îmi aparține și o foloseam de multe ori comparându-l cu imperiul sovietic. Amzu Petre era un caracter integru și mi-a spus: "să știi că pe tine te-a turnat cutare" și mi-a spus numele altui deținut cu care dormeam alături pe același prici și cu care mă împrietenisem la Canal. Am rămas puțin contrariat. Era un student care nu trecuse prin Pitești și al cărui nume nu-l dau, fiindcă nu vreau să-mi încarc sufletul pe lângă păcatul bănuielii și cu păcatul calomniei, și încă scrise. Dacă s-ar confirma acest lucru, mi-ar părea cumplit de rău și m-ar întrista mult, căci era un om inteligent și cult și avea simțul măsurii. Am aflat despre cel bănuț de Amzu când cartea de față era în formă de manuscris, c-a murit și că n-a avut o purtare prea bună în libertate.

Din brigada lui Subțirică am mai reținut doi studenți trecut prin moara dracilor de la Pitești: Ravaru Radu din Petricani-Neamț și Mureșan Ion (?) din Ardeal.

De la Radu Ravaru, student la teatru (?), am aflat prima dată scene trăite de el în iadul Piteștiului. Lucra și el la spart piatra împreună cu noi la cariera de la Ovidiu, dacă nu cumva eram în aceeași grupă. Înainte de a descrie scenele prezentate de el, vreau să înfățișez evoluția vieții din lagărul Peninsula. Spre primăvara anului 1952, lumea începuse să afle mai multe despre ororile și detaliile celor petrecute la Pitești. Bieții studenți erau categoria de deținuți cea mai marginalizată și cea mai evitată. Toți ceilalți deținuți se fereau de ei și-i ocoleau. Dacă într-un cerc de deținuți se vorbea mai deschis sau se discutau probleme cu tentă politică, sau numai cu aluzii politice, la apropierea unui student se schimba subiectul discuției sau se tăcea. Acest lucru era observat și de ei și-și dădeau seama de izolarea în care erau ținuti de către ceilalți și sigur că cei dintre ei care au înțeles că demascările și reeducarea de la Pitești erau opera celor care conduceau MAI-ul, sufereau cumplit de izolarea în care erau ținuti și felul în care erau tratați.

Radu Ravaru era unul dintre aceștia. Brigăzile 13 și 14 se desființaseră. O atmosferă de destindere se observa, când oamenii se mișcau în cadrul lagărului mai puțin supravegheați și când vigilența brigadierilor și chiar a administrației scăzuse. Nu pot spune dacă schimbarea comandantului coloniei cu Lazăr Tiberiu avusese loc sau dacă era puțin înainte de venirea sa.



La cariera de piatră noi, cei câțiva elevi de la Târgșor, chiar dacă eram sau nu în aceeași grupă, ne așezam mai aproape unii de alții, fiindcă vârsta cu preocupările ei tinerești ne atrăgea. Radu Ravaru era și el printre noi. Desigur că în cele opt ore de lucru și deplasarea pe drum împreună, ne familiarizam și, cu toată reticența ce-o aveam față de Radu Ravaru, ni se oprea în gât câte o vorbă sau câte o expresie, dar la multe le dădeam drumul și erau auzite și de el. Într-una din după-amiezile friguroase de martie sau aprilie, când noi spărgeam piatra și ne mai aprovizionam cu bolovani, apropiindu-i de scaunele noastre improvizate, făcând diverse aluzii și glume cu jumătate de gură, Radu Ravaru și-a impus curajul să se exprime față de noi întrebându-ne: “De ce vă păziți de mine și nu vorbiți deschis? Eu am observat că voi mă ocoliți și vă temeți să nu vă părăsc administrației.” Noi, ceilalți, am rămas fără replică, mai întâi pentru că nu ne așteptam ca un piteștean să vorbească așa și apoi pentru că nu eram convinși că nu e o cursă întinsă de el sau o provocare.

Cum a fost, cum n-a fost, în după-amiaza acelei zile s-a spart gheața dintre noi și el. Dintre cei ce participam la aceste discuții îl rețin numai pe Măduță Ion din lotul beiușenilor. Am început să-l asaltăm cu întrebările despre cele petrecute la Pitești, iar el ne răspundea în măsura în care le cunoștea, când era vorba de persoanele pe care le știam de-afară. Metodele de tortură aplicate de Țurcanu și complicii lui sunt cunoscute și prezentate în literatura penitenciară mai bine decât le-aș reda eu după povestirile lui Radu Ravaru. Personal, l-am întrebat despre Chirică Balanișcu, student la matematici la Cluj, originar din Pomârla. Mi-a povestit cum l-au bătut într-un mod groaznic, forțându-l apoi să bea trei-patru gamele de apă, apoi l-au legat cu curele și cearșafuri de gratiile unei ferestre, după care au deschis fereastra și ușa celulei ca să se facă curent. A rămas așa până a transpirat toată apa din el, s-a îmbolnăvit de pneumonie și când a început să aiureze l-au dus la infirmerie, de unde nu s-a mai întors. A murit la infirmeria închisorii Pitești. Despre Leon Abăcioaiei voi afla în cea de-a doua detenție c-a fost omorât de securitatea din Cluj, fără a fi judecat și condamnat de un tribunal.

Alt caz povestit de Radu Ravaru a fost cel al lui C. Oprișan, șeful FDC pe țară, care a fost întins pe o bancă și legat, fiind bătut de echipa de bătăuși până a fost adus în stare de totală lipsă de autocontrol, încât materiile fecale au țâșnit din el pe tavanul celulei. A doua zi dimineată când a venit schimbul de gardieni la numărătoarea deținuților și șeful gardienilor a întrebat ce este sus pe tavan, Țurcanu a răspuns: “acela-i căcat de șef.” Milițianul a plecat la celula următoare, fără să mai facă vreo anchetă.

În această zi am înțeles în profunzime “fenomenul Pitești”, marea realizare a “socialismului victorios”. În momentul când Radu Ravaru a terminat de povestit a început să se însereze și, odată cu înserarea, a început să sune prelung și înfiorător sirena șantierului, pentru ca toată lumea să se adune la locul stabilit în afara razei de acțiune a exploziilor, pentru că urma

dinamitarea stâncii pentru schimbul următor. Acest sunet de sirenă l-am asociat atunci cu un strigăt de deznădejde al celor striviți și fizic și moral de către forțele întunericului.

Scena aceasta, când s-au limpezit în mintea mea ororile Piteștiului, mă urmărește și azi cu aceeași intensitate ca și atunci, chiar dacă am citit și auzit și altele mai înfiorătoare. Prima impresie își pune amprenta mai puternic întotdeauna.

Despre Mureșan (Ion ?) nu pot spune prea multe. El a fost normator în brigada lui Subțirică, fiind student ardelean trecut prin “moara de măcinat suflete” a Piteștiului. Expresia îi aparține și de la el mi-am însușit-o și eu folosind-o în multe ocazii. În calitatea lui de normator, oridecâteori brigadierii și normatorii erau chemați la adunare și erau prelucrați de către prim-brigadier, ofițerul politic sau cel cu producția, dacă era vreo problemă de disciplină în producție sau de atitudinea deținuților, veneau în baraca noastră și ne prelucrau materialul. Lua cuvântul întâi Subțirică, care cu pregătirea lui de muncitor în port ni se adresa cu un limbaj foarte colorat și presărat cu cuvinte mai triviale și cu câte o înjurătură, cu scopul de a ne stimula să muncim mai cu elan. Era urmat de Mureșan, care ni se adresa într-un stil elevat și, chiar dacă avea de atins o problemă delicată despre un deținut despre care i se atrăsese atenția în mod expres, prezenta de așa manieră încât să jignească cât mai puțin sau chiar deloc.

Mai târziu, prin 1953, după moartea lui Stalin, când am plecat de la Peninsula și am ajuns într-o trecere de o zi și-o noapte pe la șantierul Stadion din Constanța, l-am găsit în cercul prietenilor mei cu Ilie Popa din Sibiu și alții care l-au primit cu toată camaraderia. În singura seară cât am stat la Stadion, m-am întâlnit cu tot grupul în care se găsea și Mureșan. El m-a întrebat dacă sunt supărat pe el, iar eu l-am făcut să priceapă că și eu am înțeles “fenomenul Pitești”. I-am spus că i-am admirat întotdeauna nivelul de pregătire intelectuală, mai ales în seara când trebuind să ne vorbească despre probleme de muncă și administrative, el s-a abătut de la subiect și a tratat într-o ținută intelectuală majoră cartea “La Trahison des clerics” (Trădarea intelectualilor) a lui Julien Benda.

Începusem să devin și eu mai cunoscut și cu relații mai multe printre deținuții din lagăr, lucru ce m-a ajutat să fiu repartizat la atelierul mecanic de la cariera Ovidiu. N-am lucrat prea mult aici, dar a fost o viață aproape ca de om liber în ce privește efortul fizic și ritmul de muncă. Brigadierul atelierului era un fost ofițer de aviație care se numea Chiș și care a creat o atmosferă aproape familială. Aici se lucra în voie și milițienii nu numărau câte șuruburi s-au făcut la strung sau câte piese s-au confecționat. Cât timp am stat la atelierul mecanic, am lucrat la o raboteză și la diverse munci de întreținere în cadrul atelierului.

Venirea lui Lazăr Tiberiu la comanda lagărului de la Peninsula, ofițerul evreu care fusese comandant la Gherla în primăvara lui 1952, a produs o stare de panică printre oameni, mai ales printre cei ce-l cunoșteau de la Gherla, unde s-a purtat ca o fiară. Printre faimoasele lui

plăceri era și aceea de a ordona deținuților să se bage sub prici și apoi le comanda “drepti”, iar deținuții se ridicau cu scândurile în cap, iar cei ce nu executau erau bătuți cu ciomagul. O dovadă în acest sens este că bucătarul-șef deținut, care-l cunoștea de la Gherla, a cerut să fie schimbat de la bucătărie, preferând să meargă la muncă cu lopata de frica lui Lazăr, numai ca să evite întâlnirea cu el, unde la muncile de interior îi teroriza pe deținuți. Și când te gândești că munca de bucătar, pe care mulți ar fi dorit-o, nu se compara cu cea de la roabă sau cu cea de încărcător la piatră.

Spre surpriza generală a deținuților, venirea lui Lazăr a schimbat viața din lagăr, probabil pentru că așa erau indicațiile de sus. Una caldă, alta rece. Duminicile nu se mai ieșea la lucru, ci se rămânea în interior unde ne făceam program administrativ personal, cârpindu-ne hainele și spălându-ne rufe. Întâlnirile cu cei din alte brigăzi nu mai erau pedepsite. Vara lui 1952 a fost o perioadă de relativă relaxare.

Pe data de 15 mai 1952 mi-au expirat cei patru ani de condamnare, dar speranța eliberării nu mai plutea prin aerul lagărului. Nimeni nu era eliberat la termenul expirării, nimeni nu știa dacă va primi o pedeapsă administrativă sau nu. Chiar și cei ce nu primeau pedeapsa administrativă, exprimată de data asta în luni și nu în ani (n-am înțeles niciodată de ce), erau eliberați cu întârziere de câteva luni.

În primăvara anului 1952 l-am întâlnit la Peninsula pe Cojocaru Gheorghe, student la Conservator, arestat cu un an în urma mea, care trecuse prin Pitești unde a cunoscut ororile demascărilor. El a fost coleg de liceu cu mine la Pomârla și era originar din satul Corjăuți.

Târgșorul are și el contribuția lui de jertfă la Peninsula prin elevul Roiban Alexandru care a murit acolo și a fost înmormântat în cimitirul din satul Valea Neagră.

## **Lagărul Midia**

În prima jumătate a lunii august 1952, un număr de cca. 20 de deținuți, printre care și eu, am fost anunțați să ne prezentăm la grefa lagărului unde am fost identificați, am predat hainele de închisoare și ni s-a spus să ne prezentăm cu bagajele la poartă. Toți cei chemați eram dintre cei cu pedeapsa expirată și toată lumea ne spunea că mergem acasă. Eu eram îmbrăcat într-un costum militar suedez primit în timpul foametei când eram elev și cu care am făcut închisoarea. Văzându-mă așa sărăcăcios îmbrăcat, Amzu Petre, gândindu-se că mă eliberez și ca să nu ajung acasă în starea aceea, mi-a oferit o pereche de pantaloni ca să arăt și eu mai om. Cu acești pantaloni mă voi elibera într-adevăr, dar peste doi ani când voi fi trimis în Bărăgan cu domiciliu obligatoriu (DO), dar nu vor mai fi pantalonii în stare bună cum mi-i dăduse Amzu Petre, ci cu niște petece mari și albastre, care se vedeau de la distanță, încât aveam înfățișarea unui clown.

Am fost imbarcați într-un camion descoperit și transportați la Midia unde ni s-a comunicat că am primit o pedeapsă administrativă de 12 luni. Lagărul Midia avea comandant pe Liviu

Borcea, brutar de prin Turda, iar ofițerul politic se numea Lupu. Aici am văzut că lagărul era împărțit în două: secția chiaburi în Țarcul mare al lagărului și secția legionarilor sau sârmiștilor care erau într-un alt Țarc, împrejmuit cu sârmă ghimpată și cu care nimeni din Țarcul mare n-avea voie să ia legătura sau să le ofere ceva de mâncare, țigări sau îmbrăcăminte. Cine era prins era aspru pedepsit cu zile și nopți de carceră, fără hrană și, înainte de asta, o bătaie îngrozitoare. Aici se găseau legionarii arestați în 1948, dar care n-au putut fi implicați într-un proces și aveau numai condamnări administrative.

I-am văzut de câteva ori când ieșeau pe poartă la muncă, unde nu aveau voie să se întâlnească cu alți deținuți, ei având un punct de lucru separat pe șantier. Era o coloană de umbre și schelete ambulante, de care te mirai cum de mai rezistă. Brigadierul lor era un borfaș de drept comun pe nume Chițu, care avea dreptul de viață și de moarte asupra lor. Șantierul cel mai mare, unde lucrau cei din colonia Midia, era Ecluza. Aici lucrau și sârmiștii și multe brigăzi din secția chiaburi. Șantierul Ecluza era supravegheat de plutonierul Oancea care, împreună cu Chițu, se plimba cu câte un ciomag în mână. Asemănarea dintre cei doi era și ca aspect fizic, pentru că amândoi aveau o înfățișare de oameni nevolnici și de stârpituri, dar puterea care li se dăduse de către administrație îi făcea de temut. Chițu, când îi teroriza pe cei din brigada lui, le spunea: "Eu sunt căpitanul vostru."

La Midia am aflat că cei din sârmă au ajuns în așa hal de înfometare și distrofie încât au prins câini și i-au pregătit ca hrană. Treaba asta ar fi făcut-o un farmacist al cărui nume l-am uitat. Înfometarea făcea parte din programul comunist de dezumanizare și animalizare, pentru a-l face pe om să trăiască numai prin instinct. Au fost și cazuri în închisorile comuniste când oamenii au înnebunit literalmente de foame. La toată mizeria și teroarea impuse de Borcea și Lupu se mai adăuga și contribuția medicului deținut Radu, de prin Brașov, care colabora cu administrația aproape pe față. Am văzut deținuți care ieșeau de la infirmeria lagărului și care erau bandajați cu hârtie de sac de ciment în loc de feșe de pânză.

Într-o duminică dimineața în care n-am fost scoși la lucru, ofițerul de serviciu a cerut un număr de vreo zece deținuți, printre care am fost și eu, ca să curățim de buruieni zona dintre gardurile de sârmă ghimpată (zona interzisă). Aproape de amiază am fost aduși în colonie, unde am văzut adunați pe platou pe toți deținuții din lagăr, iar doi gardieni țineau de braț și de subsuori pe un deținut pe care comandantul Borcea îl bătea, lovindu-l cu ce-i venea mai bine, cu mâinile, dar mai ales cu bombeul cizmelor, fiind îmbrăcat în uniformă militară. Cei doi gardieni îl țineau mai sus de pământ și Borcea lovea fără întrerupere. Treaba asta s-a întâmplat la puțin timp după sosirea mea la Midia. M-am apropiat și eu de ceilalți deținuți și am asistat la acest spectacol criminal. I-am întrebat pe cei mai vechi și care îl cunoșteau, cine este deținutul și pentru ce este bătut. Mi s-a spus că deținutul era generalul Pălăngeanu și că

este bătut, fiindcă Borcea crede că el simulează că este paralizat. Deținuții de pe platou îl acuzau pe doctorul deținut Radu că el ar fi spus lui Borcea că generalul juca teatru.

În prima parte a șederii mele la Midia am fost repartizat în brigada lui Pazarini, iar la muncă lucram la șantierul Ecluza, adică acolo unde în viitorul Canal urma să se facă tranzitul vapoarelor din apa Canalului în apa mării și invers. Aici săpăturile se făceau numai cu târnăcopul și încărcarea cu lopata, dar roca formată numai din șisturi la lovirea cu târnăcopul sărea în așchii ascuțite care ne loveau în picioare. Toți cei ce lucram la Ecluză eram numai răni pe picioare, pentru că eram îmbrăcați cu reforme militare de doc și cu pantaloni scurți.

Milițianul care supraveghea munca deținuților de pe șantierul Ecluza era plutonierul Oancea, care bătea pe oricine i se părea că nu muncește cum pretinde el. El avea puterea de a tăia porția de mâncare a oricărui deținut care nu-și făcea norma sau de a-i opri pe cei din schimbul I să rămână și să lucreze și în schimbul II. Era de un sadism bolnăvicios; se furișa după vagoneți, după diverse obiecte, sau se urca într-o garnitură cu vagoneți sau în locomotiva care îi tracta, numai să poată prinde pe cineva stând rezemat în lopată chiar dacă nu era vagonetul lângă respectivul, fiindcă trebuia să pregătești materialul pentru garnitura următoare. Nu ierta niciodată, pe nici un bătrân, nici pe schilod, absolut pe nimeni. După cum am cunoscut viața la Canal, consider că bestia nr. 1 dintre toți milițienii Canalului a fost Oancea, iar dintre ofițeri a fost Borcea. Dintre ceilalți, nici unul nu era înger, dar mai erau unii care te mai amenințau, te mai amânau c-o pedeapsă până la proxima abatere, sau se mai făceau că nu le văd chiar pe toate. Oancea n-ar fi făcut niciodată un asemenea gest. Era în stare să omoare un om cu foamea sau cu bătaia fără să clipească din ochi.

În lagărul de sub comanda lui Borcea se lucra toate duminicile, în afară de cele când paza militară, care ne supraveghea la muncă, cerea repaus pentru ostași. Cât am lucrat la Ecluză, o singură duminică n-am fost scoși la lucru, atunci când s-au turnat primele betoane la viitoarea ecluză. Atunci au fost aduși muncitori tineri îmbrăcați în salopete noi și curate și au fost filmați pentru jurnalul de actualități de la cinematograf. Era normal că nu puteau să apară în jurnal deținuți în haine vărgate, slăbiți și cu milițianul cu ciomagul în mână în urma lor. Ce s-ar fi ales de superioritatea societății socialiste față de cea capitalistă?

Aceste lucruri le-am aflat de la deținuții care lucrau la întreținerea utilajelor de pe șantier, dar nu aveau nici o tangență cu locul unde se filma, fiind departe de obiectivul aparatului de filmat.

Voi povesti o glumă macabră pe care mi-o amintesc de la Midia datorată foamei la care erau supuși deținuții. Prin luna august a lui 1952, securitatea a făcut arestări printre veteranii partidelor politice antebelice, oameni cu vârste de peste 60 de ani, supranumiți de cei mai tineri, dar mai vechi în pușcărie "magi", datorită faptului că erau bătrâni și puțin cam zaharișiți. Chiar dacă erau arestați de numai câteva luni, erau la fel de roși de foame ca toți pușcăriașii.

Într-o zi, un poloncar mai hâtru de la una din brigăzi a făcut o glumă cam nesărată, zic eu acum, fiindcă atunci am făcut puțin haz. După distribuirea mâncării din hârdău, oamenii erau obișnuiți să primească prin rotație un supliment de mâncare din ceea ce rămânea peste numărul de porții normale. Poloncarul, în loc să cheme la supliment pe cei care urmau de drept, a anunțat cu glas tare ca s-audă toți din brigadă: “Să treacă la supliment cei ce au fost membri de partid afară.” Bieții oameni împinși de foame s-au pornit cu gamela spre hârdăul de mâncare, când toți din brigadă au început să râdă cu hohote și ei s-au întors umiliți la locurile lor. Erau ei bătrâni ca ani, de asta li s-a zis “magi”, dar erau tineri în experiența pușcăriilor comuniste. Un fapt divers până la urmă, într-o lume terorizată de foame; un fel de haz de necaz s-ar putea spune.

În ultimele zile ale lunii septembrie 1952, într-o seară de duminică, am fost adunați toți deținuții din lagăr pe platoul pentru apel. Un ofițer a început să citească o listă mai lungă de vreo sută de persoane. Nimeni nu bănuia nimic și nici nu se zvonise nimic despre vreun transfer. Toți cei citați de pe listă erau încolonați departe de restul deținuților. Printre numele strigate s-au auzit și unele mai sonore, ca de pildă: generalul Mociulschi, inginer Ion Brătianu, fiul lui Dinu Brătianu, profesor Bourceanu, șeful PNȚ din Covurlui, Balica, fiul unui funcționar de la ambasada engleză, Mihai Moța, Mircea Florea, cumnatul lui Horia Sima, niște țărani din comuna Mândra-Făgăraș, care se numeau toți Sima, precum și mulți deținuți care n-aveau nici un trecut politic sau vreun nume de rezonanță. Au mai fost strigați pe listă și frontieriști, funcționari, muncitori și țărani, până la completarea numărului care se cerea. Penultimul pe listă am fost strigat eu. Nu mai țin minte cine a fost ultimul. A venit ofițerul politic Lupu care ne-a spus să mergem fiecare la brigada lui, să ne luăm bagajele și să ne prezentăm la prima baracă din partea stângă a lagărului în cel mai scurt timp. Zis și făcut. La noua baracă ne-a primit noul brigadier, în persoana unui deținut de drept comun, care se numea Manole și care era un falsificator de bani de prin București. Ajutor de brigadier era tot un borfaș cu o figură tuciurie, căruia i-am uitat numele. Colac peste pupăză ne-au adus și vreo 40 de deținuți de drept comun, tot pe motive disciplinare. Conviețuirea cu acești oameni de la dreptul comun a devenit un infern. Dormeam îmbrăcați și cu bocancii sub cap fiindcă ei le furau și le vindeau la alți borfași de-ai lor pe câteva țigări sau pe o porție de pâine. Din cauza izolării în care eram ținuti și a pazei severe care se făcea, nu-și putea nici unul valorifica marfa, astfel că am mai scăpat de “binefacerile” conviețuirii cu ei.

Nu mi-am putut explica niciodată rațiunea înființării acestei brigăzi disciplinare. Administrația lagărului hotărâse să deschidă un nou șantier unde se construia un terasament de cale ferată. Șantierul se chema Luminița. Se putea doar lucra și cu o brigadă normală ca oricare alta, nu numai decît cu una disciplinară, formată după dosarele politrucului. Cred că singura rațiune a formării acestei brigăzi era menținerea terorii la un nivel cât mai ridicat și în

secția chiaburilor, în afara celor din sârmă. Eu personal nu aveam nici două luni de ședere la Midia, nu avusesem nici o abatere, nu fusesem pedepsit niciodată, nu avusesem nici un conflict cu nimeni din administrație, nu mă cunoștea nici comandantul nici ofițerul politic, nici de bun nici de rău și aproape nici brigadierul, și totuși am fost trecut pe lista cu pricina. Sigur numai referatul lui Chirion și nota informativă care a însoțit referatul și care amândouă m-au însoțit cu dosarul meu, au contribuit la aceasta.

Lucrările de pe șantierul Luminița erau supravegheate și coordonate din punct de vedere tehnic de inginerul Fetcu Alexandru, care avea atribuții strict ingineresti.

Am lucrat în aceeași grupă cu următorii de care-mi amintesc: avocatul Olaru din Iași, procurorul Berindei din Cluj, un student Crainic Nicolae care nu trecuse prin Pitești, tot din Cluj, un moșier din Tecuci în vârstă de 80 de ani care se numea Vidrașcu și Bărbulescu Neculai, avocat din București pe care Manole, brigadierul, îl numise șeful nostru de grupă.

Cei doi deținuți de drept comun, brigadierul și adjunctul său terorizau deținuții până la limita insuportabilului. Noroc că nu era și milițianul Oancea acolo. Milițianul care supraveghea deținuții de pe șantierul Luminița nu se manifesta aproape deloc, căci vedea că Manole îi face și partea lui de muncă. Pentru ca teroarea să fie mai cumplită, într-o zi Manole a luat porția de pâine de la mai mulți deținuți ce nu dădeau randamentul cerut de el și a dat-o altora care erau “frunțași” în muncă; așa de exemplu, i s-a luat pâinea căpitanului Chirițescu, fost prizonier în URSS și adus direct pe Canal și unui deținut de drept comun de prin județul Bacău care se numea Cojoc și i-a dat-o șefului meu de grupă N. Bărbulescu, dar Bărbulescu mi-a dat-o mie să i-o duc lui Cojoc cu grija de a nu fi văzut cumva de Manole. După ce ne-am apucat de lucru, eu i-am dus pâinea lui Cojoc păzindu-mă să nu fiu văzut de nimeni. N-am mai văzut pe nimeni care primise pâinea altuia s-o dea înapoi, sau poate a scăpat observației mele. Iată cine împărțea dreptatea proletară insultându-ne pe noi, deținuții politici că suntem puturoși și vrem să ajungem miniștri. Niște borfași ordinari care toată viața au trăit din furat și din crime. Ei erau mâna lungă a securității și MAI-ului cu care loveau în “dușmanul de clasă”. Aici nu era vorba de o foame de un ceas, de o zi sau de câteva zile, ci era foamea de ani care ți se păreau veacuri și nu-ți mai aminteai dacă ai fost vreodată sătul în viața ta.

*Parcă de veacuri, parcă de mii de ani  
n-am mai prânzit, n-am stat și noi la cină.*

*Parcă de veacuri, parcă de mii de ani  
am suge fier, am roade bolovani  
și-am hăpăi moloz și rogojină.*

*În foamea noastră vâjâie păduri,*

*se cască mări, se surpă munți din coame.*

***În foamea noastră vâjâie păduri***

*și parcă din străbuni sau din scripturi,  
de la-nceputul lumii ne e foame.*

*Ziua pândim cu nările în vânt  
năluca unui abur de mâncare.*

*Ziua pândim cu nările în vânt,  
din cer, din iad sau poate din mormânt  
să ni se-arunce resturi ca la fiare.*

***În bezna nopții ne visăm strigoi***

*și ne-ospătăm cu câte-un hoit fierbinte.  
În bezna nopții ne visăm strigoi,  
dar numai moartea mușcă hălci din noi  
ea singură înfulecă morminte.*

*Radu Gyr*

Despre oamenii cu care am lucrat în grupă am amintiri frumoase. Erau oameni serioși și căutam tot timpul să ne întreținem cumva în așa fel încât să evităm discuțiile despre mâncare care ne făceau viața chin. Uneori ne mai abăteam de la regula stabilită și mai făceam haz de necaz. Atunci când procurorul Berindei, care era prieten cu studentul N. Crainic, când eram în culmea foamei și ne uitam în zare să vedem dacă nu vine căruța cu marmitele cu mâncare, îl întreba: "Ce-ai zice măi Nicule de-o ratotă de zece ouă? Ți-ar plăcea?" Atunci am aflat că ratotă în grai ardelenesc înseamnă omletă.

**De la avocatul Olaru mi-amintesc povestirea din timpul războiului din răsărit, când el era ofițer de rezervă fiind pe front, a trimis doi soldați să ia niște fân din grădina unei case pentru caii pe care-i avea unitatea sa militară. Atunci a ieșit din casă o femeie care a strigat la soldați "Ardă-vă focul să vă ardă. Lăsați fânul acolo!" Auzind-o vorbind românește el a întrebat-o dacă este româncă și ea i-a spus că este moldoveancă. Atunci el le-a spus soldaților să nu ia fânul din grădina femeii și s-o lase în pace pentru că avea și ea nevoie pentru animalele ei. Asta se întâmpla departe dincolo de Nistru unde se mai găseau sate românești.**

Avocatul Nicolae Bărbulescu ne-a povestit mai multe întâmplări din viața lui, din care rețin și eu câteva. Prima povestire pe care o rețin este cununia lui religioasă, din ziua de duminică 10 noiembrie 1940, când l-a avut ca naș de cununie pe Horia Sima. Era în dimineața următoare cutremurului din 9/10 noiembrie, în urma căruia se dărâmasse blocul Carlton din București și care acoperise sub dărâmăturile lui mulți morți și răniți. Tot guvernul era mobilizat pentru a înlătura urmările dezastrului. N. Bărbulescu a telefonat lui Horia Sima pentru a-l informa că este dispus să amâne ceremonialul religios care era fixat pentru această zi, din cauza



cutremurului care paralizase viața normală a Bucureștiului. Horia Sima, care era ocupat încă din timpul nopții cu mobilizarea, coordonarea și supravegherea măsurilor ce trebuia să fie luate, i-a răspuns că nu trebuie să se amâne ceremonialul stabilit, ci numai să fie anunțată ora exactă când trebuia să fie prezent, fiindcă nu va participa decât în timpul strict necesar slujbei religioase. I s-a comunicat acest lucru, a sosit la ora respectivă cu soția în chip de nași și, după ce preotul a înconjurat masa cu mirii și nașii cântând “Isaia dăntuiește”, s-a urcat în mașină și a plecat fără a mai participa la restul petrecerii.

A doua relatare pe care o rețin de la N. Bărbulescu este aceea în care ne-a povestit cazul comisarului de poliție Ionel Dumitrescu, din timpul lui Carol al II-lea. Acesta fusese arestat odată cu cei ce au fost executați în Jilava în noaptea de 26/27 noiembrie 1940, fiind acuzat de maltratările aplicate legionarilor arestați și anchetați de el, în timpul domniei regelui Carol II. Ionel Dumitrescu, ca și toți ceilalți, încercau pe toate căile să obțină legături cu persoane din conducerea Ministerului de Interne sau cu cei din apropierea conducerii pentru a fi eliberat. Printre colegii lui de studenție erau și mulți legionari, cum era și N. Bărbulescu. Nici unul însă nu i-a dat vreo speranță de scăpare de anchetă sau de eliberare. Toți i-au spus că față de cele ce are el pe conștiință trebuie să se resemneze că nu va scăpa fără proces. Ionel Dumitrescu a spus că-și dă seama de situație și că nu-i roagă altceva decât să-i înlesnească un vorbitor cu mama sa în închisoarea unde se afla (probabil Jilava sau Poliția Capitalei). I s-a aprobat cererea și, în ziua respectivă, când mama lui a venit la vorbitor, din cauza emoției întâlnirii sau din altă cauză a alunecat și s-a accidentat la o mână, motiv pentru care a fost internat în spital. Datorită acestei întâmplări în noaptea fatală din 26/27 noiembrie a scăpat cu viață când toți cei 64 de arestați din Jilava au fost executați. Destinul însă, l-a urmărit pe Ionel Dumitrescu în continuare. Doi dintre legionarii care-l aveau în colimator, l-au ridicat din spitalul unde era internat, l-au dus la marginea Bucureștiului într-o pădure și, la câțiva metri de șosea, l-au coborât din mașină și au descărcat asupra lui în întunericul nopții gloanțele din cele două pistoale, după care au plecat. Probabil că cei doi care l-au împușcat, din cauza întunericului și a emoției nu l-au lovit mortal. Așa rănit cum era, s-a târât cei câțiva metri care-l despărțeau de șosea, unde a așteptat un prilej să apară cineva care să-l ajute. A apărut un țăran cu căruța care mergea spre București, pe care el l-a rugat să-l ducă la București la o adresă pe care i-o indicase, Ionel Dumitrescu plătindu-l pe căruțaș cu ceasul de aur de la mână și cu banii pe care-i avea în buzunar. Căruțașul l-a dus la adresa respectivă unde era o rudă de-a lui Dumitrescu. Rudele au adus un medic acasă ca să-l îngrijească, dar și rudele și medicul dându-și seama de situația creată și de teama să nu fie pedepsiți, au anunțat pe șeful poliției legionare, prințul Alexandru Ghica. Toți cei implicați în întâmplarea respectivă așteptau cu sufletul la gură deznodământul. La rândul său prințul Ghica l-a anunțat pe Horia Sima de cele întâmplate. Atunci Horia Sima împreună cu Alexandru Ghica s-au deplasat la locul cu pricina,

în casa unde se afla rănitul. După întâlnirea cu rănitul, Horia Sima a spus că destinul a vrut ca acest om să fie salvat de două ori de la moarte și că noi n-avem voie să-i luăm viața. A dat dispoziție apoi, ca cei mai buni medici să-l îngrijească.

Timpul a trecut, guvernarea legionară a luat sfârșit odată cu “rebeliunea” lui Antonescu și, aproape după un an, N. Bărbulescu s-a întâlnit cu I. Dumitrescu. Ei amândoi erau olteni și foști colegi de facultate. Când N. Bărbulescu l-a întrebat ce mai face și cu ce se mai ocupă, acesta i-a răspuns: “Dragă, viața mea s-a schimbat radical. Mă ocup în satul meu natal cu prepararea unor copii care vor să învețe carte și-i ajut fără să le iau bani, iar în zilele de duminică și sărbători sunt cântăreț bisericesc și servesc acolo unde este nevoie de mine. Mi s-a oferit prilejul de a intra din nou în poliție sub regimul Antonescu, dar am refuzat. Mă mulțumesc că sunt în viață și altceva nu-mi mai trebuie.”

Așa mi-a relatat N. Bărbulescu întâmplarea, așa o prezint și eu, poate cu excepția unor mici scăpări din vedere din cauza timpului scurs și împrejurărilor în care am ascultat-o, care n-au fost de natură să înregistreze cu acuratețe cele spuse.

Cea de-a treia relatare a lui N. Bărbulescu a pornit de la mâncarea de mazăre care ni s-a dat într-o zi pe șantierul Luminița când eram împreună, o mâncare pe care o consideram bună, dar din păcate ni se dădea foarte rar. Oamenii știau din presa comunistă că se făcea mult caz pe chestiunea mâncării de mazăre care s-a dat evreilor din Transnistria și care se spunea atunci că li s-a servit mazăre furajeră care influența sistemul nervos uman.

Într-o zi, când căruțașul care adusesse marmitele cu mâncare și pe care grupa de serviciu le descărca, când polonizarul a deschis marmitele noi ne uitam să vedem ce mâncare este înăuntru. Ne-am bucurat când am văzut că era mâncare de mazăre. Câțiva dintre noi au făcut observația că s-ar putea să fie mazăre furajeră. Atunci N. Bărbulescu a spus celor din jurul lui că în România nu există și nu se cultivă mazăre furajeră. Era un lucru nou pentru mine, deoarece nu știam, deși auzisem vorbindu-se de mazăre furajeră. După ce am mâncat și ne-am apucat de lucru, l-am întrebat pe N. Bărbulescu ce știa despre mazărea furajeră. El mi-a spus că în cariera lui de avocat a pledat această cauză într-un proces, în care un fost comandant de lagăr din Transnistria era acuzat de niște evrei că i-a hrănit cu mazăre furajeră. N. Bărbulescu, fiind apărătorul aceluia acuzat s-a consultat cu oameni de specialitate, citind și cursuri universitare și n-a găsit nicăieri că se cultiva undeva mazăre furajeră. Mi se pare că acuzarea avea un document (o factură) în care era menționată livrarea unei cantități de mazăre furajeră, iar el nu știa cum să contraargumenteze. Până la urmă a fost îndrumat de cineva să cerceteze Monitorul Oficial din perioada războiului, unde a găsit o hotărâre a guvernului prin care se stabilea din motive economice și financiare că mazărea din depozitele armatei care conține o cantitate mai mare de 5 % corpuri străine să fie declarată mazăre furajeră. Aceasta se datora faptului că depozitarea se făcea în magazine unde se aflaseră anterior alte produse agricole, precum cereale, floarea-soarelui sau chiar pământ și alte

impurități. Toate aceste impurități se puteau înlătura prin sortare, spălare, vânturare, ele nefiind toxice. Cu aceste argumente N. Bărbulescu a câștigat procesul, clientul său fiind achitat.

O altă relatare a lui N. Bărbulescu a fost aceea când ne-a povestit despre alegerile parlamentare din 1937, el aflându-se la sediul legionar din București împreună cu alți camarazi de-ai lui și unde bineînțeles se găsea și Corneliu Zelea Codreanu.

Când după miezul nopții au început să sosească primele rezultate ale alegerilor de la secțiile de votare, legionarii veneau bucuroși să-l anunțe pe Căpitan, dar el nu se manifesta prea entuziasmat de cele ce i se comunicau, ba chiar se arăta puțin îngândurat. Atunci unii legionari au încercat să afle cauza lipsei lui de entuziasm și l-au întrebat: "Căpitane, nu te bucură succesul nostru în alegeri?" "Aș da bucuros jumătate din voturile noastre lui Tătăărăscu", a răspuns el. "Încă nu suntem pregătiți și nu avem oameni destui pentru a conduce." Mulți legionari au rămas nedumeriți de răspunsul lui. Ei nu înțelegeau exigența lui în materie de a realiza o elită politică superioară capabilă de a conduce cât mai eficient destinele unui stat. Probabil întrezărea și presimțea posibila lui asasinare.

Despre Nicolae Bărbulescu am aflat că a murit în cea de-a doua arestare în 1958, când a fost omorât în anchetă la Securitatea din București.

Despre bătrânul Vidrașcu am aflat că a murit în iarna 1952-53 după plecarea mea din Midia. Era și de așteptat un asemenea final, la vârsta lui și în condițiile de exterminare de la Midia.

În condițiile de teroare de la Midia și mai ales în brigada lui Manole, vreau să menționez un gest de solidaritate făcut de prietenul meu Balaban Octavian din Sibiu, când dimineața pe întuneric, atunci când brigăzile se încolonau pentru ieșirea pe poartă, el mi-a plasat cu o viteză uimitoare o jumătate de pâine pe care am băgat-o în mâneca sumanului cu care eram îmbrăcat. A fost norocul lui Tavi c-a fost iute de picior și a fugit, pentru că Manole observase o persoană străină ce se infiltrasse în brigada lui și a fugit după el să-l prindă. Și eu am avut noroc că n-a observat că am primit ceva de la el. Este ușor de închipuit ce-am fi pățit amândoi. Pâinea am împărțit-o între noi, cei câțiva prieteni de-ai lui Tavi: Daina Dumitru, sibian de-al lui Tavi, Mihai Moța și Mircea Florea.

În timpul cât am fost pe șantierul Luminița, am aflat de venirea lui Eisenhower la putere în SUA. Căruțașul care ne aducea mâncarea și, căruia deținuții care descărcau i-au dat târcoale întrebându-l cine a câștigat alegerile în America, le-a spus: "Ați scăpat și voi și noi, fiindcă a venit Eisenhower." Și oamenii de afară, ca și noi cei din pușcărie, sperau că noul președinte american ne va scăpa de robia rusească, dar n-a fost să fie.

Pe lângă numărul mare de victime, elevii din Târgșor și-au dat și ei tributul de jertfă la Midia prin moartea lui Mircea Mârza din Sibiu, care dintr-o noapte ploioasă de toamnă, când a vrut să înlocuiască un bec la draglina la care lucra, a fost electrocutat.

## LAGĂRUL Km. 31 (CASTELU)

În ziua de 16 noiembrie 1952, pe Canalul Dunăre-M. Neagră s-a făcut o mare redistribuire a deținuților politici, pe criterii numai de comuniști știute. Am fost scoși de dimineața pe la ora două din barăci cu tot bagajul, pe platoul de adunare. Până să vină ofițerii cu listele care urmau să ne separe, am avut ocazia să luăm legătura unii cu alții toți din colonia Midia. Eu m-am întâlnit cu Moga, un coleg de lot din Darabani-Dorohoi, care lucra ca manipulant pe mașina coloniei ce aproviziona magazia de alimente și, aflând c-am ieșit din brigada disciplinară, mi-a adus de la bucătărie unde avea relații, o gamelă plină cu mâncare de mazăre și un sfert de pâine. A fost o masă regească pentru mine când m-am văzut sătul după atâta amar de vreme. Tot un prânz de neuitat îl socotesc și pe cel de la Peninsula când, într-o dimineață friguroasă, grupa mea a fost trimisă la bucătărie pentru corvoadă. După ce am terminat treaba, bucătarul șef ne-a trimis pe patru dintre noi să ducem la gunoi două hârdaie cu oase fierte de pe care se curățase carnea și noi le-am ros toate zgârciurile, iar în unele am găsit și măduvă, făcându-ne plinul aproape peste măsură. Văzând bucătarii că întârziem, a venit unul după noi, fiindcă aveau nevoie de hârdaie. Am crezut atunci c-o să mă îmbolnăvesc de stomac, dar organismul meu hămesit de foame n-a pățit nimic.

Ziua aceasta de 16 noiembrie 1952 a rămas pentru mine o zi de mare răscruce pentru că a însemnat sfârșitul terorii lui Borcea, Oancea și Manole. Colonia Km 31 sau Castelu (după numele satului din apropiere) era o colonie mică de trei-patru barăci în care viața noastră a fost incomparabil mai ușoară decât la Midia sau Peninsula. În două-trei zile s-a organizat colonia completându-se toate posturile necesare cu deținuții de care era nevoie. Medicul coloniei a fost numit deținutul Rădulescu, fost medic militar și fost prizonier care a fost adus din URSS direct la Canal. El fusese rănit pe front și în urma rănii căpătate a rămas cu o infirmitate la picior, din care cauză mergea șchiopătând. Printre primele măsuri luate de doctorul Rădulescu a fost aceea că i-a cerut comandantului lagărului (pe care am uitat cum îl chema) ca un număr de deținuți distrofici veniți de la Midia să primească prin rotație un supliment de hrană care se compunea dintr-un polonic de mâncare de cartofi, care se dădea la infirmerie, seara după ce veneam de la muncă. Printre acești beneficiari ai suplimentului de hrană am fost și eu. Nu era prea mult dar conta, fiindcă m-am mai refăcut în cele zece zile cât am primit acest adaos. Timpul cât am stat la Castelu am lucrat la săpături și transport cu vagoane într-o porțiune a Canalului, în apropiere de Medgidia, de unde vedeam coșurile fabricii de ciment.

La km 31, printr-o coincidență neprevăzută de administrație, se afla și un deținut chiar din satul Castelu, prin care treceam în fiecare zi când mergeam la muncă. Într-o zi de vorbitor a venit soția lui cu care a vorbit, iar în dimineața de Anul Nou 1953, când treceam încolonați spre punctul de lucru, copiii lui erau în curtea casei unde au urat un plugușor ca să fie văzuți de tatăl lor și bineînțeles de noi, deținuții încolonați. Bucuria cetățeanului n-a fost de lungă durată, fiindcă, aflând administrația, l-a transferat în altă colonie de pe Canal.

În luna ianuarie 1953, inginerul Tegu Stere, un macedo-român, a făcut o listă cu meseriași în care am fost trecut și eu, deși meserie nu cunoșteam o iotă, dar solidaritatea noastră, a deținuților, mi-a deschis o poartă spre o muncă mai ușoară, scăpându-mă de munca la pământ și de roabă. Cuvântul de ordine a fost acela, ca atunci când vom fi întrebați – pentru că eram mai mulți în această situație – să spunem că suntem meseriași de afară. Eu am rămas stabilit să mă declar dulgher. Cei bătrâni dintre deținuți căutau să ne ajute pe cei tineri cu ce puteau și cum puteau și de data

asta ne-au făcut meseriași. Dumnezeu să-i dea sănătate inginerului Tegu Stere, pe unde o mai fi, pentru că am scăpat de roabă și am învățat și o meserie cu care mă voi descurca când voi fi în domiciliu obligatoriu și în cea de-a doua detenție.

Eforie Nord

Listele cu meseriași s-au făcut în mai multe colonii de pe Canal și, după ce s-a completat numărul, am fost adunați toți la Eforie Nord și am fost cazați în vila corpului didactic, căreia trebuia să-i mai adăugăm un etaj, urmând să devină vila Comitetului Central al PMR. Șef de șantier la această lucrare era inginerul Aurică Mărășescu, deținut politic ca și noi. Noi îi spuneam familiar nea Aurică, fiindcă era un om de o bunătate rară și pentru noi a fost ca un părinte.

Pe o parte dintre deținuți Nea Aurică îi cunoștea mai demult de pe la alte șantiere, unde lucraseră împreună. Mulți dintre ei erau meseriași veritabili, nu ca noi cei aduși pentru umplutură sau pentru munci necalificate. El ne-a adunat pe toți cei nou-veniți și pe care nu ne cunoștea și ne-a întrebat: “Măi copii, voi ați lucrat vreo meserie afară, ca să știu cum să vă repartizez la muncă?” Noi toți am răspuns “da”, ca în fața milițianului care ne-a întrebat la întocmirea listelor. Nea Aurică și-a dat seama că răspundem cu jumătate de gură sau probabil cunoștea chiar realitatea. Atunci el ne-a cerut să-i spunem adevărul, că nu ni se întâmplă nimic: “Eu vreau să vă învăț meserie și cred că același lucru vreți și voi.” Atunci ni s-au dezlegat limbile și i-am spus că n-am lucrat niciodată în construcții. După această convorbire am fost repartizați pe lângă niște meseriași veritabili sau pe lângă unii care învățaseră meseria în pușcărie, dar o cunoșteau bine. Așa am ajuns și eu dulgher. Pot spune fără să greșesc că în acest șantier am prins perioada cea mai bună din toată detenția: mâncare bună și suficientă, mulți dintre noi primeau pachete, munca nu era într-un ritm forțat, ci în voie și, mai presus de orice, cred că n-a fost nici un codoș printre noi, cu excepția lui Cristescu Mihai; era un mediu de adevărată camaraderie. Chiar dacă a fost adus aici și celebrul Oancea de la Midia pentru scurtă vreme, el nu se mai purta ca acolo, cu ciomagul în mână. Vigilența și ura de clasă scăzuse mult la el. Cred că acestea erau indicațiile primite de la Crăciun și Cozmici, ofițerii securiști din conducerea administrației Canalului de la Constanța, fiindcă aveau interesul să aibă liniște și să fie lucru de calitate la vila CC al PMR. Dealtfel, nu erau nici condiții de aplicare a pedepselor, nu erau carcere, izolări sau alte mijloace de constrângere. Lăsați să lucrăm în voie și fără teroarea securității, se lucra bine și corect.

După ce am trecut de examenul de confirmare a noastră ca meseriași, în fața lui nea Aurică Mărășescu și am început să ne cunoaștem mai bine între noi, am început să ne dăm drumul la gură și a ne tachina reciproc, mai ales când ne loveam de lucruri pe care nu le cunoșteam în “meseria” noastră. “Dacă vine un ordin să împuște toți meseriașii, ne împușcă degeaba” spuneam noi. Majoritatea dintre cei tineri mai ales, care nu aveam o calificare, ne dădeam interesul să prindem cât mai bine din meseriile ce le practicam, gândindu-ne că atunci când vom fi eliberați e foarte probabil să avem nevoie de ele.

Un incident neplăcut a fost atunci când sergentul Alexiuc din Suceava, care era șeful pazei la acest punct de lucru, l-a bătut pe Gelu Popovici, elev din Tecuci, în urma unui schimb de cuvinte la care Alexiuc a considerat că i s-a știrbit din autoritate. Bătaia a avut loc în subsolul vilei, seara, după terminarea lucrului. A doua zi dimineață, la propunerea lui Jucan Simion, noi toți deținuții am refuzat să lucrăm și am cerut să fie chemat comandantul lagărului. Cum eram toți adunați lângă vila unde lucram, Alexiuc insista să începem lucrul, iar soția lui a ieșit și ea afară din locuință și ne privea cu ochi rugători, cerând parcă să ne fie milă de ea și de soțul ei. Ea nu vorbea nimic însă, ci

numai ne privea. Alexiuc nu se aștepta că vom reacționa în felul acesta. Noi am continuat să refuzăm începerea lucrului. Atunci Alexiuc l-a chemat pe inginerul Mărășescu și pe brigadierul Puia separat în clădire unde au discutat mai bine de jumătate de oră. După discuția dintre cei trei au venit în fața noastră inginerul Mărășescu și Puia și ne-au convins să reluăm lucrul. Noi i-am ascultat, fiindcă eram convinși că nici unul dintre ei nu erau oamenii administrației, ci total de partea noastră. Ne-au făcut să înțelegem că exista riscul de a fi trimiși într-o brigadă disciplinară la muncă cu roaba sau s-ar putea lua alte măsuri draconice de care erau capabili. Din cele două rele am ales varianta cea mai acceptabilă.

Alt eveniment neplăcut care a avut loc la Eforie Nord, a fost când într-o duminică după-masă, când nu se lucra, au sosit în gară două vagoane cu nisip, care trebuia descărcate în timp foarte scurt, pentru a nu se plăti locație de întârziere la CFR. Pentru descărcarea vagoanelor, care aveau nisipul înghețat în ele, am fost scoși un număr de cca. 15-20 oameni, printre care și eu, și sub escortă am fost trimiși la gară să executăm lucrarea. Pe drum șeful escortei, un sergent, și-a scos pistolul din toc și nu știu pentru ce îl tot șurubărea, închizând și deschizând piedica. La un moment dat pistolul s-a descărcat cu zgomotul specific de armă și un deținut, care era cu un pas înaintea mea și puțin la stânga, a strigat "domnule sergent, m-ați împușcat." M-am uitat la el și l-am văzut cum și-a dus mâna la pulpa piciorului în timp ce sângele îi curgea prin pantaloni. Sergentul, galben la față, ne-a oprit și ne-a întors înapoi spre dormitoare, unde l-am lăsat pe rănit și cu un alt șef de escortă am revenit la gară. Peste o zi sau două au venit doi ofițeri de securitate care au anchetat cazul, interogând și doi deținuți, cei care au fost vecini cu rănitul în timpul deplasării, luându-le declarații. Cel rănit se numea Cotlarciuc și era din Câmpulung-Bucovina. A fost un noroc că securistul a ținut pistolul cu țeava spre pământ și ricoșeul n-a fost într-un unghi mai mic, fiindcă se putea ca glonțul să nimerească în pieptul sau capul unui deținut.

Evenimentele politice pe care le-am aflat în timpul când eram la Eforie Nord au fost moartea lui Stalin, executarea lui Beria și discursul lui Eisenhower din primăvara lui 1953, evenimente care ne-au dat unele speranțe zadarnice. În condițiile de la Eforie Nord aflam mai cu ușurință veștile de-afară decât în coloniile de muncă unde paza era mult mai severă. Aici se mai putea lua legătura cu civilii și mai făceam rost de câte un ziar pe care-l citeam prin rotație ascunși în WC, prin camerele clădirii sau chiar în podul vilei, supraveghindu-ne unii pe alții pentru a nu fi prinși de gardieni. În ziua înmormântării lui Stalin nu s-a lucrat. Când l-am întrebat pe Alexiuc de ce nu lucrăm, el ne-a răspuns că din motive de ordin tehnic. După conflictul dintre Alexiuc și Gelu Popovici, la punctul nostru de lucru n-au mai fost prilejuri de încordare de această natură între noi și paza securistă. În ultimele zile ale lunii februarie 1953 s-a pornit o ploaie însoțită de tunete. Atunci deținuții spuneau că acesta este un semn care prevestește ceva, deoarece nu s-au prea produs asemenea fenomene meteorologice în februarie. Într-adevăr, în mai puțin de două săptămâni a murit Stalin.

În zilele de duminică nu lucram și aveam și noi preocupări culturale: învățam poezii, ne informam unii de la alții despre lucruri pe care afară nu avusesem timp să le învățăm. Printre noi erau și doi intelectuali de marcă, care ne întrețineau și țineau anumite prelegeri. Primul dintre ei era profesorul de filosofie Anton Crișan de la Cluj care ne vorbea despre canalul de Suez, iar ziaristul Iftimie, de prin Pașcani mi se pare, ne vorbea despre probleme de istorie. Vorbind despre asasinarea lui Corneliu Codreanu, Iftimie a spus că la acest asasinat sunt trei autori:

1. 1. Nicolae Iorga, autor moral, care prin scrierile lui a influențat ideologic curentele naționaliste din țara noastră după care a declanșat o campanie de presă împotriva lui Corneliu Codreanu, pregătind arestarea, procesul și în final condamnarea lui.

Printre punctele vizate de el a fost și comerțul legionar, chiar dacă i-a sfătuit pe tineri să practice comerțul și nu violența;

2. 2. Carol II, autor juridic care a anulat vechea constituție înlocuind-o cu cea nouă concepută de Istrate Micescu și prin care a desființat partidele politice;
3. 3. Armand Călinescu, autor fizic, prim-ministrul care a premeditat și executat asasinatul, prin oamenii săi din Jandarmerie.

Ziaristul Iftimie ne-a relatat despre o întâlnire cu Corneliu Codreanu la unul din restaurantele legionare, când au luat masa împreună, într-o duminică după ce participaseră la slujba de la biserică. După ce s-au așezat la masă, Corneliu Codreanu le-a spus camarazilor săi: “Ei băieți, haideți acum să bem și noi!” Unul dintre legionari, mai “habotnic” i-a replicat: “Cum Căpitane, legionarii beau până la beție?” la care el le-a răspuns: “Să nu răstălmăciți cuvintele mele. Dacă te-mbeți dintr-un pahar, bei numai jumătate, dacă te-mbeți din două, bei numai unul, dacă te-mbeți din zece, bei numai nouă.”

Profesorul Anton Crișan, om de frumoasă cultură, avea și talent poetic. Dintr-o poezie de-a lui în care se foloseau expresii de brigadier și de milițian și pe care atunci o știam pe de rost, mai rețin următoarele: “ia pe cinci și ține-aproape” sau “dă-i bătaie până mori” etc.

Dintr-o altă poezie, cu specific autentic al muncii de pe Canal, am putut reconstitui doar o strofă:

“Afară, iarna-n sârme plânge  
De-atâta frig în mine ninge  
Tu spală-ți sufletu-n sudori  
Și dă-i bătaie până mori.”

Altă poezie a lui Anton Crișan pe care n-am uitat-o și care s-a prins ușor de memoria mea, este o parodie după cunoscuta poezie comică “Zece negri mititei” și se intitulează “Zece membri de partid”:

“Zece membri de partid  
Duc o viață nouă,  
Unul a vorbit prin somn  
Și-au rămas doar nouă.  
Nouă membri de partid  
În marxism s-au copt,  
Unul însă s-a răscopt  
Și-au rămas doar opt.

Opt membri de partid  
Au trecut la fapte,  
Unul a fugit la Tito  
Și-au rămas doar șapte  
Șapte membri de partid  
Fac afaceri grase,

Unul a furat prea mult  
Și-au rămas doar șase.  
Șase membri de partid  
Au strigat lozinci,  
Însă unul a tăcut  
Și-au rămas doar cinci.  
Cinci membri de partid  
Au plecat la teatru,  
Unul n-a aplaudat  
Și-au rămas doar patru.  
Patru membri de partid  
Toți erau ovrei,  
Unul s-a repatriat  
Și-au rămas doar trei.  
Trei membri de partid  
Nu vroiau război,  
Unul însă n-a vrut pace  
Și-au rămas doar doi.  
Doi membri de partid  
Salutau cu pumnul,  
Unul a amenințat  
Și-a rămas doar unul.  
Un membru de partid  
Se credea prea tare,  
Însă a fost epurat  
La verificare.”

Cred că parodia lui Anton Crișan a fost inspirată de perioada verificărilor membrilor de partid care se făceau afară.

În primăvara lui 1953, prin mai-iunie, când lucrările la vila CC-ului se apropiau de finisaj, au venit de la Constanța Crăciun și Cozmici, ne-au scos de la acest punct de lucru și ne-au înlocuit cu deținuți de drept comun care lucrau la vila Belona sub conducerea unui deținut de drept comun pe care îl chema Otto. Mare parte dintre noi au fost trimiși la lagărele de unde proveneam – Peninsula, Galeș etc – și cei cca. 20 de deținuți politici care am rămas, ni s-a dat să lucrăm, mai bine zis să terminăm două obiective începute: terenul de volei de lângă vila CC și teatrul de vară din apropiere. La acest teatru de vară la care am pus și eu niște cărămizi, fiindcă trecusem de la dulgherie la zidărie, am fost cazați în niște corturi militare unde am rămas până în ziua de 23 iulie 1953.

Fiindcă rămăsesem atât de puțini, noi nu mai eram aprovizionați cu alimente de către lagărul de care aparțineam și n-aveam nici condiții de preparare a hranei. Astfel am fost trecuți în subzistența unui restaurant din Eforie Nord, restaurant care



urma să ne alimenteze pentru scurtul timp în care mai trebuia să lucrăm la teatrul de vară. Eveniment nefericit sau binevenit, n-aș putea să spun. Când a venit un bucătar sau ospătar cu două oale a câte cinci litri fiecare, am privit mirați. Ne-am încolonat să ne primim porția de mâncare și ni s-au servit două polonice a 200 g de supă prin care pluteau câteva bucăți de fidea. La felul doi ni s-a dat un polonic tot de 200 g de mâncare de fasole verde. Asta era o mâncare ce numai îți declanșa sucurile gastrice și nu să arunci cărămida pe schele, să cari mortar și să-l prepari sau să descarci cărămida din camion. Față de polonicul de la pușcărie de 700 g, chiar dacă era cu arpacaș, varză, cartofi sau chiar fasole, dacă se dădea, aveai senzația de stomac plin. Mâncarea de la restaurant nu era suficientă nici pentru cei ce făceau plajă pe malul mării. Atunci Jucan Simion, elev de la liceul din Câmpulung, originar din Mănăstirea Humorului, cel care a avut inițiativa de a refuza munca și în cazul Gelu Popovici, ni s-a adresat spunându-ne că noi vom refuza mâncarea, dar vom merge să lucrăm. Șeful de escortă, care nu mai era Alexiuc, a telefonat, probabil, la Constanța. N-au trecut două ore și a apărut directorul adjunct al direcției generale a penitenciarelor din București. Chiar ne-am mirat cum a venit așa de repede de la o distanță așa de mare. El a venit cu mașina lui de serviciu și c-un ofițer de miliție căruia i-a spus: “Îi imbarci pe toți și-i duci la Galeș și-i bagi la izolare.”

#### Lagărul Coasta Galeș

După dispoziția dată, Constantinescu s-a urcat în mașina lui și a plecat. În urmă a sosit un camion în care am fost imbarcați noi ce aproximativ 20 de deținuți politici și câțiva deținuți de drept comun, care erau transferați la Poarta Albă. Camionul a trecut întâi pe la Poarta Albă unde i-a lăsat pe cei câțiva deținuți de drept comun, iar pe noi ne-a dus la Coasta Galeș.

Când am ajuns la Poarta Albă, deși era zi de lucru normală, am observat curtea coloniei plină de deținuți și până la Galeș am trecut pe lângă șantier unde înainte se lucra cu mulți oameni, dar acum nu mai era nici o activitate. Multe garnituri de vagoane basculante erau trase pe linie, unele din ele basculate și cu o parte de pământ rămasă în ele. Ne-am dat seama că pe Canal nu s-a lucrat în ziua aceea și am înțeles de ce Constantinescu venise așa de repede la Eforie în urma refuzului nostru de a primi mâncarea. În colonia Galeș, la fel ca peste tot, toți deținuții erau înăuntru, nefiind nici ei scoși la lucru în ziua aceea. Când i-am întrebat care-s ultimele noutăți ne-au spus că schimbul de dimineață n-a mai fost scos la muncă și li s-a motivat întreruperea pentru că toți muncitorii de pe Canal erau mobilizați la strângerea recoltei. Noi, deținuții care cunoșteam cacealmalele trase de securiști cu scopul de a ne dezinforma și de a ne abate gândurile, nu ne-am grăbit să tragem concluzia că s-au sistat lucrările pe Canal. Era prea frumos să fie adevărat, de aceea am privit cu rezervă câteva zile interpretarea evenimentului.

După ce ne-am convins de oprirea lucrărilor de pe Canal, am tras atunci concluzia că de la arestarea noastră și până atunci, două evenimente majore au avut loc: moartea lui Stalin și sistarea lucrărilor de la Canalul Dunăre-M. Neagră. Oprirea lucrărilor a demonstrat imposibilitatea utopiei comuniste de a realiza o construcție gigant cu mijloace rudimentare sau chiar primitive. Probabil că se adevereau presupunerile că această construcție nu avea scop în sine, ci era mijlocul de a extermina o clasă politică și socială, de aceea i s-a și spus “mormântul reacțiunii”.

Protestul nostru, al celor de la Eforie Nord, prin refuzul mâncării în ziua sistării lucrărilor de pe Canal (23 iulie 1953) a fost o coincidență fericită pentru că în această bulversare, nimeni nu a mai avut grija noastră și nu s-a mai ocupat să ne pedepsească. Trimiterea noastră la Galeș n-a mai avut alte urmări.

După ce ne-am convins de sistarea lucrărilor am găsit și explicația apariției lui Constantinescu în scurt timp după protestul nostru de la Eforie Nord. Probabil că el se găsea deja de câteva zile la Constanța unde se afla conducerea MAI a Canalului.

Când am ajuns eu la Galeș, colonia depășise perioada de organizare, construcția barăcilor era încheiată și apa curentă era trasă. Din povestirile celor pe care i-am găsit aici aflați de la înființarea acestei colonii, am aflat că perioada de început s-a confruntat cu mare mizerie și multe lipsuri. La început colonia era un șantier în plină organizare la care se adăugau ploile, noroaiele și, mai mult decât orice, lipsa apei potabile. Apa se aducea cu cisterna și era distribuită bucătăriei. Dacă mai rămânea ceva, mai apucau și deținuții. Cei mai mulți rezolvau problema apei procurând-o din bălțile de ploaie de pe șantier. La Galeș am stat până în ziua de 29 august 1953.

Lagărul Onești

În după-amiaza zilei de 29 august toată colonia a fost încolonată într-o coloană lungă de aproape un kilometru și, la comanda “ia pe cinci și ține-aproape”, am pornit pe jos spre Poarta Albă unde ne aștepta o garnitură de tren cu vagoane de marfă închise și acoperite, cu ferestrele sus, ca să nu putem privi prin ele, dar prevăzute cu plasă de sârmă ghimpată. Deplasarea noastră la Poarta Albă a fost o demonstrație de forță a securității. Escorta care ne însoțea era formată dintr-o mașină tip Jeep cu ofițeri, care mergea înaintea coloanei; de o parte și de alta a drumului ne flancau ostași din zece în zece metri cu arma în mână, gata oricând să tragă, iar în spatele coloanei alți ofițeri care supravegheau escorta. Ca o încoronare a vigilenței securiste, un ofițer mergea pe motocicletă pe o parte a coloanei întorcându-se pe cealaltă parte, pe tot parcursul deplasării. Mi s-a părut puțin caraghioasă această manifestare de vigilență, dar era un prilej pentru ei de a-și demonstra atașamentul față de superiori.

Ajunși la Poarta Albă am fost urcați câte 50 de deținuți în fiecare vagon. În vagoane erau așezate într-un colț câte 50 de pâini și doi ardei grași pentru fiecare, ca hrană rece în seara respectivă și a doua zi. De asemenea, fiecare vagon avea un butoi cu apă de băut și cu o cană, iar în celălalt capăt al vagonului se afla o tinetă pentru murdărie. Din vagon zăream printre crăpăturile scândurilor și alte coloane de deținuți care soseau și erau urcați în vagoane. Erau deținuți de la Midia, din Castelu și, probabil, din Peninsula. Cu toate antenele noastre îndreptate spre a afla în ce direcție vom pleca, nici unul dintre deținuți n-a putut afla destinația. Singurul lucru de care eram convinși era acela că se încheia un capitol din viața noastră de deținuți și plecam cu speranța că oriunde am pleca, nu poate fi mai rău ca la Canal, unde munca la pământ, mai ales în condiții de muncă forțată, era istovitoare. Canalul rămânea în urma noastră din punct de vedere geografic, dar și ca timp. El intra de-acum în istorie. Dacă Radu Gyr va rămâne în literatură ca poetul temnițelor și zăbrelelor, Robert Cahuleanu, cu pseudonimul de mai târziu Andrei Ciurunga, va rămâne poetul sârmelor ghimpate și al Canalului. Se cuvine să alătur memoriilor mele una din poeziile cele mai evocatoare, ca un omagiu adus autorului.

“Aici am ars și-am sângerat cu anii,  
aici am rupt cu dinții din țărână,  
și-aici ne-am cununat cu bolovanii,  
câte-un picior uitat sau câte-o mână.

Pe-aceste văi și dealuri dobrogene  
am dat cu veacuri înapoi lumina.  
Amare bezne-am așternut pe gene

și le-am gustat în inimi rădăcina.  
Aprinși sub biciul vântului fierbinte,  
bolnavi și goi pe ger și pe ninsoare,  
am presărat cu mii de oseminte  
meleagul dintre Dunăre și Mare.  
Trudind, flămânzi de soare și de pâine,  
înjurături și pumni ne-au fost răsplata.  
Să facem drum vapoarelor de mâine  
am spintecat Dobrogea cu lopata.  
Istoria, ce curge-acum întoarsă,  
va ține minte și-ntre foi va strânge  
acest cumplit Danubiu care varsă  
pe trei guri apă și pe-a patra sânge.  
Iar cântecele smulse din robie  
vor ctitori, în anii care vin,  
în cărțile pe care le vom scrie,  
o nouă Tristie la Pontul Euxin.”

Aproximativ pe la miezul nopții, trenul al cărui capăt nu se vedea din cauza numărului mare de vagoane, a pornit din gara Dorobanțu. Trenul a circulat cu o viteză de accelerat toată noaptea, fără oprire. Spre ziuă s-a oprit cca. jumătate de oră undeva în câmp, fără să ne dăm seama unde suntem. A doua oprire a fost în Tecuci. Acest lucru l-am aflat întrebându-l pe ceferistul care verifica frânele trenurilor, și tot el ne-a spus că destinația trenului era Onești. La Onești am ajuns la timpul amiezii, dar am fost debarcați după câteva ore de așteptare.

Noul lagăr era în plină organizare de șantier. Comandant al lagărului era căpitanul Timofte. Aici am primit înștiințarea că mi s-a prelungit pedeapsa administrativă cu încă 12 luni. Tot timpul cât am stat în Onești am lucrat în construcții, diverse munci de zidărie, dulgherie și alte munci necalificate, dar incomparabile cu cele cu roaba de pe Canal. Ca zidar am lucrat la tencuirea barăcilor care se construiau și mult timp la Rafinăria Onești, a cărei construcție începuse atunci.

Iarna lui 1953-54 a fost una foarte grea, cu multă zăpadă și cu geruri de până la minus 30-33°C. Într-una din aceste zile am fost aduși în interiorul coloniei mai devreme decât normal, pe la ora 14, din cauza gerului cumplit, la cererea comandantului escortei. Ostașii de pază aveau posturi fixe și, chiar dacă aveau șube pe ei, fiind în câmp deschis nu mai rezistau gerului. Noi deținuții eram avantajați față de ostași fiindcă ne puteam mișca datorită muncii pe care o făceam și uneori puteam intra în baracă unde se lucrau prefabricatele, iar acolo se făcea foc ca să nu înghețe betonul ce se turna.

În ziua când am venit în colonie mai devreme am văzut cum a murit în fața mea un deținut. Cetățeanul era bolnav de inimă. Zăpada era foarte mare și viscoasă. Ostașii și șeful de escortă țipau la noi să mergem mai repede. Cei mai tineri dintre noi puteam rezista la mersul acesta anevoios prin troianul de zăpadă, dar cei mai bătrâni mergeau mai greu. Când am ajuns în baracă, începusem să mă dezbrac și m-am urcat la locul meu de la etajul priciului. În urma mea a intrat și omul de care vreau să povestesc.

Locuia și el tot la etajul priciului, vizavi de mine. Când a pus mâna pe prici ca să se urce, n-a mai apucat să pună și piciorul că a căzut jos ca un buștean. Grupa de deținuți în care era el și cu care dormea pe același prici, era o grupă de maghiari. Unul dintre ei, care era medic, văzând situația a mers repede la infirmerie și a revenit în scurt timp cu medicul, tot deținut, care avea în mână câteva fiole și o seringă. I-a făcut o injecție în inimă chiar medicul maghiar, dar era prea târziu; el era deja mort. Medicul a făcut și el semn că bolnavul a murit. S-au adunat toți maghiarii din baracă în jurul celui mort. Printre ei era și un preot și au făcut o rugăciune pentru cel plecat. L-au pus într-o pătură, l-au dus la infirmerie și dus a fost. Cât a ținut gerul n-am mai fost scoși la lucru, cam vreo lună de zile.

Spre primăvara anului 1954 conducerea lagărului a făcut o nouă redistribuire a deținuților, de data asta după culoare politică. Pe legionari i-au băgat într-un ȋarc de sârmă, separați de restul deținuților, la fel ca la Midia, iar denuții din partidele istorice au fost izolați în alte barăci, dar fără gard de sârmă, ci împreună cu restul celor fără culoare politică.

Cei izolați în gardul de sârmă ghimpată și care nu beneficiau de dreptul la pachete, au fost ajutați mult de Râmboiu Septimiu din Cluj, un om dinamic și curajos, care-i aproviziona în timpul nopții cu pâine colectată de la deținuții din afara ȋarcului.

Noi cei tineri, arestați din 1948, am fost considerați fără culoare politică și am rămas în afara celor două categorii, legionarii și partidele istorice.

De grupul nostru de tineret era foarte atașat Stan Tache, fost șef al poliției în timpul lui Antonescu la Brăila. Noi îi ziceam nea Tache fiindcă ne simțeam cu el ca într-o familie. Fiind mai în vârstă decât noi, și mai ales ca fost polițist, ne povestea multe întâmplări din viața lui, dar mai ales din cele ale poliției. Când ne-a spus că poliția română avea în timpul războiului ceva mai mult de 22.000 de oameni, fără jandarmi, nu-l credeam deoarece, replicam noi, numai direcția generală a penitenciarelor are mai mulți milițieni decât erau în timpul războiului.

Rețin din povestirile lui un fapt mult mai semnificativ. Prin 1943-44, poliția germană (Gestapo-ul) descoperise o rețea de spionaj germană formată din militari germani care colaborau cu comuniștii din România. Fapta consta din vânzarea armamentului german și, cu concursul unor marinari români comuniști, îl transportau cu vasele fluviale pe Dunăre, în Iugoslavia, unde era predat partizanilor comuniști ai lui Tito. Mergând pe fir, Gestapoul a ajuns cu cercetările până la grupul de comuniști români care se aflau la Brăila, unde poliția germană nu mai avea voie să continue ancheta. În acest caz la nivel de ministere a fost informată și poliția română, nea Tache fiind șeful poliției, a primit lista de la București cu numele celor ce trebuia să fie arestați. El a executat ordinul, arestându-i pe cei nominalizați și, după perchezițiile făcute și reținerea obiectelor, cu care nu aveau voie să intre în arest, au fost băgați în celule.

Printre cei arestați se afla și o femeie, pe care a dat-o în primire dactilografei să-i facă percheziție corporală, fiindcă poliția română nu avea femei angajate în această instituție, cu misiunea de polițist.

După arestarea și îndeplinirea tuturor formalităților care erau cerute de regulamentul poliției, nea Tache a telefonat la București raportând că ordinul a fost îndeplinit. I s-a răspuns să aștepte și să-i pregătească pe arestați în vederea expedierii lor la București cu un avion ce va fi trimis. Zis și făcut. Peste două-trei ore a sosit avionul în care au fost urcați arestații și, încătușați sub escortă militară, au plecat la București. Nu i s-a comunicat nimic și n-a mai aflat nimic despre ei. Mai știa un singur lucru, că militarii germani implicați în acțiune și găsiți vinovați, au fost judecați și condamnați la moarte, iar execuția s-a făcut după ce și-au săpat singuri groapa.

A trecut vremea, au venit comuniștii la putere și când s-au văzut siguri pe situație au început să aresteze și pe foștii polițiști care i-au urmărit pe comuniști, printre care, bineînțeles, și pe nea Tache Stan. Dus la Ministerul de Interne și anchetat, a fost întrebat ce comuniști a arestat și anchetat el. Faptele fiind cunoscute și existând și acte, el a recunoscut arestarea comuniștilor din portul Brăila, dar uitase de respectiva femeie cu care aproape nici nu discutase în cele câteva minute cât a ținut percheziția. Anchetatorii securiști insistau să mai spună pe cine a mai arestat în afară de cei declarați. Neaducându-și aminte el n-a mai recunoscut pe nimeni. După ce l-au bătut bine, i-au spus că o să-i aducă persoana arestată de el cu care-l vor confrunta, atrăgându-i atenția că va fi aspru pedepsit. I se deschide ușa unui birou de alături de unde apare o fetișcană zglobie care-l întreabă: “Nu mă mai cunoști?” În acest moment Nea Tache și-a amintit și-i spune: “Bine domnișoară, pentru dumneavoastră sunt eu bătut? Eu așa v-am tratat pe dumneavoastră?” Ea a început să râdă, s-a întors cu spatele și a plecat. Rămânând cu anchetatorul l-a întrebat de ce nu i-a spus despre cine-i vorba, că el ar fi recunoscut, la care securistul i-a spus că vrea să vadă dacă este sincer la anchetă. Când l-a întrebat din nou pe securist de ce nu este și el tratat așa cum au fost tratați comuniștii, securistul i-a răspuns: “Noi, comuniștii, nu repetăm greșelile burgheziei mioape.” Fata de care era vorba, era acum funcționară în Ministerul de Interne.

În urma redistribuirii făcute în lagărul Onești și a mai multor eliberări de deținuți administrativi, multe locuri de muncă din interiorul coloniei au fost descompletate. În felul acesta am ajuns și eu muncitor la bucătărie, unde am lucrat vreo trei săptămâni. Munca mea se reducea la mestecatul în cazane cu lopata, ca să nu se prindă arpacașul sau terciul de fundul cazanului. Alte munci din bucătărie erau spălatul cazanelor și al hârdaielor cu care se căra mâncare la barăci. Când era un volum mai mare de muncă, veneau echipe din colonie să ne ajute la curățat cartofi, varză sau morcovi.

#### Lagărul Borzești

Eliberându-se aproape la două-trei zile câte un lot de deținuți cu pedepse administrative, numărul deținuților se împutina. Cei care mai rămăseseră am fost toți transferați în lagărul Borzești, o subunitate a lagărului Onești. Aici am fost amestecați fără a se mai ține cont de culoarea politică. Acest lucru s-a petrecut prin luna mai 1954. Cât timp am stat la Borzești, deținuții n-au mai fost scoși la muncă. Eram toți pe picior de așteptare fiindcă aproape zilnic se mai elibera câte un lot mai mare sau mai mic. Pe la jumătatea lui iunie 1954 au venit câțiva ofițeri de securitate și ne chemau la birourile coloniei unde ni se completa o fișă cu datele personale declarate de fiecare și confruntate cu datele dintr-un dosar alăturat. Cum eram la aceeași masă cu ofițerul respectiv, unul în fața celui alt, trăgeam cu coada ochiului la ceea ce scria el acolo, trebuind să citesc de-a-ndoaselea scrisul lui nu prea citeț. Pe fișa respectivă am descifrat sigur cuvintele “raionul Călărași” și “comuna Olan”. Revenind între deținuți și povestindu-le ce-am putut eu să observ, cei care mai cunoșteau regiunea nu auziseră de acest nume de comună. Adevărul era că eu nu putusem citi bine, fiindcă satul se numea Olaru și nu Olan, care practic nu exista. Și satul Olaru era un sat nou format din deportații bănățeni duși în Bărăgan și care nu exista înainte de comuniști, iar ceilalți n-aveau de unde să-l cunoască. Alții care au fost chemați odată cu mine au aflat mai sigur denumirea localității unde urmau să fie trimiși.

#### ÎN DOMICILIU OBLIGATORIU (DO)

În ziua de 27 iunie 1954 am fost citați pe o listă toți cei ce urma să fim trimiși în DO și duși la Miliția din Onești. Aici ni s-au comunicat localitățile unde ni s-a fixat DO și unde vom fi trimiși. Întrebat de noi, comandantul miliției ne-a spus că fiecare va fi liber pe o rază de 15 km și că vom lucra fiecare în domeniul în care este pregătit. Altă cacealma comunistă. La Miliția Onești, cât timp ni s-au pregătit foile de drum eram liberi prin curte și ni s-a dat ziarul Scânteia să-l citim. Inginerul Tache Funda care mergea cu noi împreună în comuna Fundata, de a cărei coincidență cu numele său noi făceam haz, a luat primul ziarul și l-a deschis la ultima pagină. Primul titlu pe care l-am citit și care era scris cu litere mari, se intitula: "Jos mâinile de pe Guatemala!", în care era vorba despre nu știu ce amestec al nord-americanilor în problemele interne ale Guatemalei. Evenimentul era deosebit pentru noi deținuții, fiindcă după ani de zile puteam citi un ziar întreg, fără a ne păzi că vreun milițian ne prinde citind. După încheierea formalităților, am pornit încolonați spre gară, însoțiți de doi milițieni care aveau la ei foile noastre de drum și care au mers cu noi până la Călărași. Călătoria cu trenul personal până la București a ținut toată noaptea. Plecarea din Onești s-a făcut aproape către seară și, din tren, îi vedeam pe cei din colonia Borzești cum se pregăteau pentru numărătoarea de seară pe platou. De la geamul vagonului le-am făcut semne de salut cu batistele ca să vadă și ei că plecăm la destinația cunoscută. Ei ne-au răspuns prin ridicarea bonetelor și cipilicilor de pe cap. Recepționaseră salutul nostru, mai ales că nici un deținut nu pierdea ocazia de a privi spre tren, cu speranța că într-o zi îi va veni și lui rândul să fie eliberat.

După ce am ajuns în Gara de Nord, a trebuit să așteptăm câteva ore până la primul tren personal care pleca spre Călărași. Am mâncat hrana rece pe care o promisem la plecare și, după aceea, am plecat în spatele gării, cu aprobarea milițienilor, unde am băut un pahar de vin plătit de cei care aveau bani la data arestării și pe care acum îi primiseră de la casieria închisorii. Eu aveam un carnet CEC de câteva sute de lei, câștigați în cei patru ani de muncă, dar nu-i puteam scoate neavând nici o legitimație, iar biletele de eliberare erau la cei doi milițieni care ne însoțeau. Practic nici nu era timp suficient de a căuta o agenție CEC. Îmbrăcați ca vai de noi cu hainele civile care erau peticite, am intrat într-un bufet împreună cu milițienii care s-au așezat la altă masă. Lumea se uita la noi ca la urs, dar văzându-ne însoțiți de milițieni, au înțeles despre ce-i vorba. După ce am băut litrul de vin comandat de noi, a venit ospătarul și ne-a mai adus o sticlă, spunând că-i trimisă de un consumator de la altă masă, iar noi l-am rugat să-i transmită mulțumirile noastre, fiindcă nu ni l-a arătat pe cel ce ne făcuse darul. Nu știu dacă gestul lui n-a fost taxat mai târziu ca un gest de favorizare a dușmanului de clasă.

Gara de Nord era arhiaglomerată; lumea pleca în toate direcțiile, dar mai ales la mare și era un vacarm asurzitor. Lui Carol Papanace îi veniseră surorile să-l vadă, el reușind să le anunțe printr-un telefon dat din gară. Peroanele erau pline de lumea care urca și cobora, precum și de cei ce conduceau pe alții la tren. Căldura era mare, mai ales pentru noi, care aveam haine groase de iarnă. Vocile care dominau acest vacarm erau feminine, care mie mi se păreau anormale, fiind prea ascuțite. Cred că anormale erau simțurile mele care nu mai auziseră voci de femei de șase ani. Am ajuns seara la Călărași și am fost duși la Miliție unde am dormit prima noapte într-o sală pe jos. Țin minte că printre noi era și un deținut care se numea Georgescu, originar din Prahova, care făcea închisoare din vremea lui Antonescu, dar acum era complet orb. A doua zi a început să sosească câte un milițian din comunele unde eram repartizați și ne lua în primire. Deținutul Georgescu a rămas la Miliția Călărași. N-am mai aflat ce s-a întâmplat cu el și unde l-au dus. Dintre cei trimiși cu DO îmi amintesc pe următorii: Bădescu, contabil din Cluj, Popa Gheorghe, învățător din Balcani-Bacău. Aceștia doi și cu mine am fost repartizați în comuna Olaru.

Tache Funda, inginer macedonean, era repartizat în comuna Fundata, Papanace Carol, student la drept, repartizat în comuna Pelican, iar Măduța Ion, elev din Bihor, repartizat în comuna Dropia.

Satul Olaru era un sat format din bănățeni deportați de pe granița cu Iugoslavia și aduși în Bărăgan, unde au fost aruncați în câmpul semănat cu diverse culturi cu trei ani înainte. Aici li s-a trasat terenul pentru fiecare familie pe care urmau să-și construiască o casă din chirpici, făcuți pe loc din pământul unde se găseau. Statul le-a dat lemnul pentru acoperiș și le-a adus stuf ca să-și acopere casa și ei s-au apucat de lucru, construind satul care avea străzile și casele aliniate după planul întocmit. Până la terminarea caselor în toamnă deportații au locuit sub căruța cu care veniseră sau sub niște corturi improvizate din covoarele ce le aveau. Unii din ei au săpat bordeie în pământ. Pe mulți i-a apucat vremea rea de toamnă cu casele neterminate, îndurând toată mizeria anotimpului rece, mai ales cei cu copii mici. Populația satului era formată din următoarele categorii de cetățeni: români (bănățeni; basarabeni și olteni mai puțini), sârbi și germani din Banat. Fac precizarea că basarabeni proveneau dintre locuitorii Basarabiei care în 1944 se refugiaseră în Banat.

Indiferent că erau chiaburi, titoiști sau filogermani, caracteristica lor generală era că nu inspirau încredere Statului român comunist, mai ales după ce relațiile româno-iugoslave se deterioraseră din 1948. Din informațiile căpătate, numărul satelor formate cu deportați era de cca. 18. Ele erau răspândite în raioanele Călărași, Slobozia, Brăila, Însurăței și Fetești.

Satul Olaru era la o distanță de cca. 15 km de orașul Călărași și la cca. 3 km de satul Roseți de pe șoseaua Călărași – Fetești. Deportații au construit în sat și sediile administrative ale comunei: primărie, școală, cooperativă, sediu pentru Miliție. Primarul, secretarul și șeful de post erau oameni de prin partea locului, adică nu făceau parte dintre cei deportați. Învățătorii și profesorii erau cetățeni deportați care își continuau profesia aici. La fel și vânzătoarea de la cooperativă, era tot dintre oamenii deportați. Printre deportații basarabeni se afla și un preot care făcea slujba religioasă în casa unde locuia. Mai târziu, după venirea noastră a deținuților, s-a improvizat o biserică într-o casă din care plecase proprietarul.

Cam în același timp cu noi au sosit în sat și deținuți din alte lagăre și închisori. Când locuitorii satului au aflat cine suntem noi, primul lor sfat a fost acela să ne pregătim cu lemne de foc pentru iarnă, ei fiind îngroziți de iarna 1953-54 când nu puteau ieși din case, atât erau troienele de mari.

În primele săptămâni am fost cazați pe la diferite case unde erau familii mai puțin numeroase. Eu cu încă un fost deținut politic am fost cazați într-o casă al cărei proprietar era plecat în altă localitate, împreună cu un țigan adus din închisoare de la dreptul comun, care în scurt timp a fugit.

Noi, deținuții politici, nu ne cunoșteam între noi, nici din închisoare, nici din libertate. Eu cel puțin eram total străin de restul deținuților aduși în satul Olaru. Am început să ne cunoaștem cu timpul și să ne interesăm de la locuitorii satului cum se descurcă și unde muncesc. Locul de muncă al majorității satului era gospodăria de stat din satul apropiat Roseți, "Gostatul" cum i se spunea. Țin minte că am plecat la Roseți împreună cu Bădescu și ne-am prezentat la directorul gospodăriei, un fost croitor care ne-a primit politicos, dar care ne-a oferit de lucru ca zileri la munci agricole în cadrul gospodăriei sau la o secție de păsări (Avicola), dar acolo nu erau locuri.

Un sârb pe nume Joța era poștașul satului și ne cumpăra de la Călărași la o zi sau două câte o pâine. În felul acesta rezolvam problema mâncării. Eu am putut să ridic bani de la CEC-ul din Călărași în baza biletului de eliberare. În acest an gospodăria Roseți își extindea construcțiile, și o întreprindere specializată (ICAZ – Întreprinderea

de Construcții Agro-zootehnice) din București construia ceea ce avea Gostatul în planul său de construcții. Se construiau locuințe pentru muncitori în satul Roseți, saivane pentru oi, grajduri pentru vite și remize pentru utilajele gospodăriei. Aici am aflat că era nevoie de meseriași și m-am interesat și eu pe lângă o echipă de nemți bănațeni care m-au luat cu ei, fiindcă aveau nevoie de un om în echipă. Spunându-le că am lucrat dulgherie ca deținut pe Canal, m-au primit cu rețineră. Nici eu n-am intrat în echipa lor cu mult curaj fiindcă aici nu mai era Nea Aurică Mărășescu să ne mustre părintește și să ne lămurească cum trebuie făcut un lucru și nici eu nu eram meseriaș desăvârșit, ci mai mult o “muhaia”, cum ne spuneam noi între noi în închisoare, începătorilor într-o meserie. Am început munca de dulgher prin cioplirea lemnului rotund, căruia trebuia să-i îndreptăm o față sau două cu barda sau cu toporul. Sculele de la șantier erau proaste, dar cu timpul mi-am cumpărat scule noi și mi-am ușurat munca, iar alte scule le-am confecționat la atelierul de fierărie al gospodăriei.

Ivindu-se un nou punct de lucru – construcția unui saivan pentru oi – în apropiere de satul Olaru și la distanță nu prea mare de satul Pelican, am format o nouă echipă de dulgheri conduși de Căliman Dumitru, originar din județul Mureș, și care avea liceul industrial. Eram împreună cu Papanace Carol și Fabian Iosif, un membru al unei secte religioase, tot de prin județul Mureș. Toți patru am lucrat o bună bucată de vreme împreună. Până la urmă am ajuns și eu șef de echipă lucrând dulgherie până la ridicarea restricției domiciliare. Astfel am câștigat binișor și am reușit să mă îmbrac și să-mi procur cu ușurință cele necesare traiului.

Reiau firul povestirii rămas după sosirea mea în comuna Olaru. Fiecare dintre deținuți trăia așa cum putea să-și organizeze viața, în funcție de posibilitățile lui materiale. Unii primeau de-acasă un ajutor financiar cu care se întrețineau, cum era cazul doamnei Despina Cesianu, dar majoritatea lucrau acolo unde puteau să facă față. În satul Olaru m-am cunoscut cu câțiva deținuți politici cu care ne-am înțeles să ne străduim să locuim într-o casă și să cerem șefului de post să ne dea concursul în obținerea unei locuințe. Acest lucru s-a putut realiza cam după două luni, rămânând o casă goală a unor basarabeni care se mutaseră în alt sat nou, format tot din deportați, dar unde aveau rude. Casa era bună, bine lucrată, fiindcă basarabeni erau mai experimentați în construcții de pământ, și era situată în marginea satului, dar nu foarte departe de centru. Cei trei colocatari ai casei erau: Pârvu Mihai, învățător din Smârdioasa-Teleorman, Iordache Ion, absolvent al liceului industrial din Drajna-Prahova și Bălan Iulian din Bistrița-Năsăud.

Am locuit toți patru în această casă până la ridicarea restricției domiciliare. Fiecare a primit vizita unuia sau mai multor membri ai familiei, pentru câteva zile. După un an de zile a venit și la mine mama să mă vadă. Ea fiind o femeie de la țară, neștiutoare de carte și necălătorind niciodată cu trenul până atunci, n-avea curajul să se aventureze într-o călătorie pe o asemenea distanță. Venind tocmai de la Dorohoi nu avea cine să o însoțească. Când s-a ivit ocazia cu un cetățean din sat care mergea la București, acesta fiind mai umblat și cu experiență, a luat-o și pe mama până la București, iar de acolo a urcat-o în trenul de Călărași ca să ajungă la mine. Biata mama mi-a trimis o telegramă întocmită așa cum s-a priceput cineva din sat să i-o facă, dar nu-mi preciza ziua și ora sosirii trenului în Călărași, ci numai ziua plecării spre Călărași. Am așteptat-o la gară la mai multe trenuri, iar între timp mai mergeam prin oraș. Când am ajuns la gară cu o întârziere de un minut după sosirea trenului, lumea cobora din vagoane. Eu de pe peron vroiam să cuprind cu privirea toate vagoanele să văd din care coboară mama, dacă coboară și n-o vedeam nicăieri. În momentul când trenul aproape se golise și gândeam că nici cu trenul ăsta nu vine, numai ce aud că sunt strigat pe nume. Ea se afla în dreptul unui stâlp al peronului, căutându-mă pe mine, iar eu priveam pe deasupra spre vagoane. Atunci ne-am văzut și, mai departe nu încerc să descriu



scena revederii. Corzile emoțiilor s-au rupt, transformându-se în lacrimi de bucurie, eu fiind o fire puțin cam sentimentală ca și mama căreia îi semăn.

Am plecat cu o căruță spre satul Olaru și mama a stat la mine vreo săptămână sau mai bine. La plecare am condus-o la gara din Călărași, i-am spus că trenul o lasă la București și i-am spus și ora când avea tren spre Suceava și cum și unde să schimbe pentru Dorohoi. I-am spus să nu se jeneze și să întrebe pe alți călători care o pot îndruma. Până la urmă s-a descurcat și a ajuns cu bine acasă. După o săptămână am primit și scrisoarea de la ea, scrisă de sora lui Ghiță Bursuc care făcuse închisoare cu mine. Tot sora lui îi citea mamei și scrisorile de la mine. După un an de ședere în Bărăgan mi s-a comunicat că mi s-a prelungit restricția domiciliară cu încă un an.

În anul 1955 avusese loc conferința la nivel înalt de la Geneva în care ne-am pus niște speranțe zadarnice. MAI a avut grijă să trimită în localitatea noastră un ofițer securist evreu care se numea Itescu și care n-avea altă treabă de făcut decât să ne oblige să ne prezentăm duminica la el ca să constate că suntem în localitate. Altădată ne mai vizita și noaptea pe-acasă când dormeam. Știu că într-o seară de duminică nu m-a găsit acasă și le-a spus celorlalți că neapărat a doua zi dimineața, înainte de a pleca pe șantier, să mă prezint la locuința lui ca să se convingă că nu sunt plecat din sat. A doua zi, deși eram obosit fiindcă fusesem la un bal organizat de tinerii din sat și am condus o fată acasă, m-am dus de dimineață tare ca să-i deranjez și eu lui somnul și, când am bătut în ușa casei, el mi-a făcut semn că pot pleca. Fiindcă veni vorba de baluri, vreau să arăt că acestea se țineau în una din sălile școlii primare din sat și erau organizate de tinerii bănațeni care aveau o muzică foarte bună. Toți muzicanții erau nemți care cântau după note, nu după ureche. Noi cei patru deținuți cărora șeful de post ne-a repartizat casa, aveam fiecare serviciu de unde ne câștigam un salariu din care ne întrețineam. Eu lucram ca dulgher la ICAZ, lordache Ion lucra ca mecanic la atelierul gospodăriei din satul Tonea, Bălan Iulian era paznic la o secție a Gostatului. Pârvu Mihai, învățătorul, care era cel mai în vârstă dintre noi și era invalid de război (n-avea un picior) lucra acasă împletind coșuri de nuiete pentru o cooperativă care-l aproviziona și cu nuietele de salcie necesare.

Noi patru am crescut chiar și un porc pe lângă casa noastră. Când a fost vorba să-l sacrificăm, nici unul dintre noi n-avea curajul să-l taie. Atunci nea Mielu Pârvu ne-a spus că-l taie el, chiar în situația lui de om invalid, numai noi să-l ținem cu nădejde ca să nu ne scape. Dintre cei trei care ezitam m-am hotărât eu să-l țin. Cu câteva zile înainte de Crăciun eram numai eu cu nea Mielu acasă și-am trecut la fapte. Am prins porcul care nu era prea mare, l-am pus jos, eu îl țineam cu amândouă mâinile cu toată puterea însă cu ochii în altă parte și el îl ținea cu o mână și cu cealaltă l-a tăiat. Restul a fost mai simplu după priceperea noastră de măcelari.

Doamna Despina Cesianu mai venea uneori pe la noi și când i-am povestit cum am tăiat porcul, ne-a spus cu vocea ei graseiată: "Vai, ce criminali sunteți. Cum ați putut face așa ceva?"

Un alt deținut care a stat în aceeași comună cu mine și a lucrat ca normator la șantierul ICAZ, era Săndulescu Ion, avocat din București de orientare liberală, venit în Bărăgan din închisoarea Botoșani. Fiind bucureștean a reușit prin relațiile rudelor sale să obțină acest post deoarece puțini dintre deținuți au putut să capete un serviciu de birou. După revoluția din 1989 a ajuns ministru adjunct de externe.

În anul 1955 s-au ridicat restricțiile domiciliare ale persoanelor deportate din Banat. Tot atunci s-a ridicat restricția și unor deținuți politici a căror pedeapsă de un an expira. Altoră, printre care am fost și eu, li s-a prelungit restricția cu încă un an. Monotonia vieții din Bărăgan în condiții de DO, pe care o trăiam cu speranța unui provizorat care se tot prelungea, o mai coloram cu filmele care ni se aduceau pe șantier în unele seri, la care participau toți muncitorii care erau cazați în dormitoare

șantierului. Filmele pe care le vizionam erau filme sovietice cu diverse teme de propagandă comunistă, scoțându-se în relief eroismul ostașului sovietic și nivelul înalt al tehnicii sovietice. Începând să câștig mai bine, am reușit să-mi cumpăr un costum de haine pe cartela cuiva din sat, un palton și niște pantofi și, mai târziu, am cumpărat o bicicletă cu care ajungeam la șantier și duminica la Călărași unde mă-ntâlneam cu Papanace Carol la o bere sau la un film.

Din când în când noi mai eram vizitați de diferiți ofițeri de securitate care ne invitau să mai stăm de vorbă cu ei în biroul miliției, vrând probabil să afle starea de spirit dintre deținuți. În iarna anului 1955-56 am fost chemat la postul de miliție din sat de către un ofițer (mi se pare cu grad de căpitan) care a început să-mi facă interogatoriul de rutină: tata, mama, data și locul nașterii etc. Una din întrebările mai deosebite se referea la situația materială a părinților, ocupația lor și starea lor materială înainte de 23 august 1944 și după aceea. Când m-a întrebat de locul nașterii i-am răspuns "comuna Lunca, județul Dorohoi". El a notat cele spuse de mine, iar eu am evitat să precizez că teritoriul în prezent era în URSS, mai mult pentru că printre basarabeni se vorbea că rușii încep să-i urmărească și să le ceară repatrierea. Când am fost întrebat ce ocupație și ce avere aveau părinții înainte de 23 august '44, i-am spus că erau agricultori și aveau cam șapte ha de pământ cu tot cu pădure și fânaș. El a notat așa cum i-am spus eu. Despre averea de după 23 august i-am spus că tata nu mai trăiește și că mama n-avea nici un fel de pământ. Atunci el s-a răstit la mine și m-a întrebat: "Mă, tu ești prost sau nu-ntelegi întrebarea? Ce-au făcut părinții tăi cu pământul?" Atunci a trebuit să-i dau explicațiile de rigoare. "Domnule căpitan, în 1944, odată cu ocuparea de către ruși a Basarabiei și a nordului Bucovinei, a fost ocupat și ținutul Herța unde se află și satul meu. Părinții mei cu toată familia au venit în România și pământul a rămas dincolo de graniță. În felul acesta părinții mei nu mai au nici un fel de pământ." El a răspuns foarte nervos: "Mă deșteptule, ăla-i pământ sovietic, nu românesc. Românii l-au ocupat în mod samavolnic." "Domnule căpitan, eu așa știu și așa am învățat la școală de la profesorii mei" i-am răspuns eu. N-a mai zis nimic. M-a mai întrebat ceva în legătură cu eventuala mea eliberare din DO, la care i-am spus că aş vrea să-mi termin liceul și să-mi găsesc un loc de muncă din care să-mi câștig existența. În felul acesta a decurs întâlnirea mea cu acest ofițer de securitate pe care nu l-am văzut nici până atunci, nici de-atunci. Mă întreb, dacă securistul avea după înfățișare peste 50 de ani, iar eu 26-27, oare nu știa el adevărul despre Basarabia și Bucovina sau dansa după cum îi cânta PCR-ul pe melodia Moscovei?

#### RIDICAREA RESTRICȚIILOR DOMICILIARE

În a doua jumătate a lunii iunie 1956, ofițerul de securitate care ne supraveghea, unul mai nou și mai tânăr care îl înlocuise pe Itescu, ne-a chemat pe toți cei patru care locuiam împreună și ne-a comunicat că ni s-au ridicat restricțiile DO și că suntem liberi să ne întoarcem la casele noastre. Sigur că bucuria a fost mare pentru toți. Eu am primit vestea cu sentimente cam amestecate. Satul Olaru, ca dealtfel și celelalte sate, se destrăma prin plecarea bănașenilor. În sate rămâneau numai basarabeni care n-aveau unde pleca, iar șantierul de construcții la care lucram își cam încheia planul de construcții. Mama mea se afla în comuna Cristinești din raionul Dorohoi, unde nu avea casă proprie, ci locuia împreună cu sora și cumnatul ei într-o casă din sat. De rămas în sat cu mama, nu putea fi vorba pentru că n-aveam nici o perspectivă, decât doar probabil să lucrez la gospodăria colectivă, dar nici aici nu existau șanse pentru mine deoarece eu nu contribuiseam cu nimic la această gospodărie. Eu voiam, de fapt, să continui școala și să termin liceul. Pluteam într-o totală confuzie și nesiguranță. În DO, de bine de rău, îmi găsisem un rost și un mijloc de

existență, iar acum trebuia să iau viața de la capăt cu neprevăzutele sale care mi se deschideau în față.

Am plecat din satul Olaru și am venit la mama cu ce mai aveam eu și cu puținii bani economisiți. În comuna Cristinești, unde domicilia mama, am stat în lunile iulie și august ale anului 1956, cu antenele îndreptate în toate direcțiile, să mă orientez cum și unde aş putea găsi un mijloc de existență<sup>[lcb1]</sup>, în măsura în care socialismul permitea așa ceva, încercând totodată să fiu în apropierea unui liceu pentru a-mi continua studiile.

Relațiile mele cu cei din jur erau practic inexistente, neavându-le decât pe cele cu foștii colegi de închisoare. De alte relații nu putea fi vorba. Devenisem de-acuma oaia năgră a societății și nici un cetățean pe care-l întâlneam nu se arăta dispus a mă ajuta măcar cu o vorbă bună pusă undeva. Își dădea seama că era și dificil, dar și riscant pentru el. Domeniul în care cei cu “bube-n cap” puteau să-și găsească de lucru erau șantierele de construcții unde se căuta și mână de lucru și unde serviciul de cadre cu toată vigilența lui, nu putea cuprinde pe toți cei veniți din toate colțurile țării ca să le afle biografia reală, în condițiile în care fluctuația era mare și greu de urmărit.

Șantierul hidrocentralei de la Bicz, împreună cu șantierele aferente, care la vremea aceea era, cred, cel mai mare șantier din România, oferea din acest punct de vedere mai multe șanse de a fi angajat. Doi dintre foștii mei colegi de liceu și detenție, Bursuc Gheorghe și Gașpar Mihai din Cristinești, care se eliberaseră cu vreo cinci ani înaintea mea, mi-au facilitat angajarea la șantierul care construia fabrica de ciment din Bicz. Am fost angajat pe un post de contabil de cartotecă la cantina șantierului unde țineam evidența primară în fișele de magazie pentru alimentele ce se procurau și se consumau la cantină, unde luau masa muncitorii. N-a fost o muncă grea, ba aş putea spune chiar ușoară, numai că orice început într-un nou loc de muncă avea micile lui dificultăți. Eram pentru prima dată funcționar și mă loveam de probleme noi. Pasul de la activitatea de elev la munca de dulgher sau zidar fusese mai simplu, mai ales în condiții de pușcărie, decât cel de la dulgherie la munca de funcționar. Cu ajutorul celor din jur, într-un timp relativ scurt am reușit să mă acomodez și să mă pun la punct pentru a face față cerințelor. Asta datorită faptului că eram înconjurat numai de oameni care aveau și ei “bube-n cap”: chiaburi, negustori, foști deținuți, toți fugiți de la locurile lor de baștină spre a scăpa de atmosfera locală, și de cei care-i urmăreau cu vigilență și cu ură de clasă fiindcă toți cunoșteau trecutul “reacționar” al familiei. În felul acesta am deprins să diferențiez ce înseamnă un bon de consum, aviz de expediție, factură, proces verbal, listă de inventar etc.

Un prim eveniment de care m-am lovit și care m-a surprins puțin neplăcut, a fost apariția unui inspector de cadre care a venit să-mi ceară autobiografia, dându-mi un formular pe care trebuia să-l completez. Până atunci răspundeam la întrebările anchetatorilor la date cunoscute, dar acum trebuia să răspund și la o întrebare din chestionar, dacă am suferit condamnări politice, unde am mai lucrat și ce anume cunosc din perioada cât am lucrat în altă parte și din timpul studiilor. Mi-am dat seama că trebuia să mint de așa manieră, încât să nu fiu prins că mă contrazic, deci îmi trebuia un timp de gândire ca să pun de acord răspunsurile pentru a putea ascunde detenția politică. I-am spus să-mi lase formularul cu întrebările și eu îl voi completa peste o oră sau două, ca să-mi amintesc de numele celor din școală și din timpul serviciului. Mi-a dat formularul, dar n-a plecat să mă lase în pace ca să scriu și să mă pot consulta cu cei mai vechi în serviciu și mai cu experiență în autobiografii. L-a prins simpatia de mine, de care eu nu eram bucuros, spunându-mi că el are nevoie de un șef contabil la o întreprindere din Roman, iar eu fiind un băiat tânăr m-ar lua cu plăcere acolo. Habar n-avea el de gluma noastră din pușcărie că dac-ar veni un ordin să-mpuște toți contabilii, m-ar împușca degeaba. Eu pusesem mâna pe condeiul de funcționar abia c-o lună în

urmă și de contabilitate habar n-aveam. La toate motivările mele de a refuza oferta lui, el îmi găsea replici, ca de exemplu salariu, locuință, ș.a. Până la urmă a plecat lăsându-mă să meditez asupra autobiografiei. Repede m-am dus la administratorul cantinei, la gestionar și la o colegă fostă deținută politic, Dascălu Veronica (căsătorită Bălan) și cu ei împreună am completat chestionarul cerut în care am pus cap la cap răspunsurile în așa fel ca să nu apar c-am fost deținut politic. Întreruperea liceului am pus-o pe seama secetei și foametei din Moldova din 1947 când am plecat în Bărăgan, unde am lucrat la o rudă de-a mea refugiată tot din URSS ca și mine și mai târziu la o gospodărie de stat.

După ce am completat formularul m-am apucat de lucru și așteptam să vină cadristul să mi-l ia și să scap de prezența lui care nu-mi făcea nici o plăcere. În fine a venit, a citit chestionarul și după fiecare răspuns dădea din cap afirmativ spunând că-i bine, până a ajuns la întrebarea referitoare la rudele din străinătate, la care eu am răspuns că am un frate în URSS, adică rămas la casa părintească din satul natal. La răspunsul dat de mine el a reacționat cu o mare nedumerire: "Cum, dumneata scrii aici că URSS e în străinătate?" "Sigur că da" i-am răspuns, "atâta vreme cât e altă țară decât România, e în străinătate." "Nu se poate tovarășe, trebuie modificat. Dacă aveai fratele într-o țară capitalistă, puteai să scrii că-i în străinătate, dar atât timp cât e într-o țară socialistă, nu se poate." Eu m-am menținut pe poziția mea, văzând cât de sărac cu duhul este. El a luat hârtia și s-a dus la gospodarul șantierului care era un om cu carte, i-a arătat-o, a mai discutat și cu alții și până la urmă a luat hârtia și a băgat-o în servieta lui, dar am văzut că nu era împăcat cu gândul că URSS e în străinătate.

Cât am stat la Bicz (septembrie 1956 – aprilie 1957) am locuit în aceeași baracă și cameră cu colegul și prietenul meu Gheorghe Bursuc.

În primăvara lui 1957, în urma deschiderii unui mare șantier de construcții în Săvinești-Neamț care urma să construiască combinatul de îngrășăminte chimice și pe cel de fibre sintetice, am fost mutat la cantina șantierului Săvinești unde mâncau aproape 2.000 de muncitori. *Aici mi s-au dat mai multe atribuții, căci nu trebuia să țin numai evidența fișelor de magazie, ci să eliberez și cartele de masă muncitorilor nou-angajați, pe baza unor fișuici date de cel puțin zece șefi de șantier, șefi de lot, de puncte de lucru sau chiar șefi de echipă. Pe baza unei hârtii rupte dintr-un carnet sau dintr-o coală întreagă și care nici nu puteai să o pui într-un dosar, pe care erau trecute numele a trei-patru muncitori noi și cu o semnătură indescifrabilă, trebuia să le eliberez cartelele de masă. Când ripostai că trebuie o hârtie mai oficială și contrasemnată de șeful de șantier cu ștampila respectivă, venea furios la tine secretarul organizației de bază PCR al șantierului și dispunea: "Măi tovarășe, îți bați joc de clasa muncitoare? Oamenii ăștia trebuie să mănânce fiindcă ei muncesc, ei construiesc socialismul, nu stau cu fundul pe scaun, ei n-au timp de semnături." Cel care stătea cu fundul pe scaun, eram bineînțeles eu. Noroc că secretarul de partid și toți ceilalți băgători de seamă nu cunoșteau nimic din trecutul meu și nici nu aveau de unde să afle, eu nefiind de prin partea locului. Adevărata mea biografie o cunoșteau foarte puțini, adică cei cu care împărtășeam aceleași gânduri și sentimente. Dealtfel, când citeau în autobiografia mea că sunt născut în URSS, se lăsau păgubași de a-mi scotoci trecutul, fiindcă practic n-aveau cum.*

*La sfârșitul fiecărei luni, când prezentam la contabilitatea șantierului situația debitorilor, cărora li s-a dat masa pe credit în baza garanțiilor amintite, aproape jumătate din ei aveau numai câte două-trei zile lucrate, dar cartelele de masă nerestituite și consumate în întregime. Nu mai spun că atunci când se analiza lista debitorilor frauduloși se constata că chiar cei ce semnau solicitarea mesei pe credit a muncitorilor erau ba plecați, ba transferați pe alte șantiere și nici contabilitatea nu avea pe cine să tragă la răspundere. Cam așa se prezentau lucrurile în plină organizare de*

**șantier, al celui mai mare șantier din regiunea Bacău, după cel al hidrocentralei din Bicaz.**

**O luptă de culise se ducea însă la nivelele superioare ale șantierului 13 Săvinești (care ținea de Trustul de construcții Bacău). În prima fază se prezentau mulți indivizi, cu aere de șefi, trimiși de diverși tovarăși mai mari. Îmi aduc aminte din cele văzute, dar mai ales din cele auzite de la oameni mai în temă cu sforile care se trăgeau, că pentru funcțiile de secretar BOB și sindicat s-au perindat pe la șantier mai multe figuri, dar până la urmă au rămas numai cei ce au avut pile mai puternice. Un caz pe care-l cunosc foarte bine este cel al președintelui de sindicat care a ratat șansa. În primele zile când mi-am luat postul în primire, se prezenta la administratorul cantinei și la mine, care-i țineam locul atunci când lipsea, sau pe la magazia cu alimente și bucătărie în control, pentru a constata cum ne facem datoria față de muncitorii care luau masa la cantină. El se prezenta acolo ca președinte al sindicatului șantierului nou înființat. Numele de familie îi era Vasile și era un tip foarte bine legat și corpolent și foarte brunet, originar de undeva de prin împrejurimile Bucureștiului. Din cele constatate de mine se vedea că mai avusese funcții de acest fel pe la alte șantiere.**

**După vreo două săptămâni tovarășul “președinte de sindicat” și-a încetat vizitele la cantină fiindcă venise președintele titular, un tip mai puțin brunet și de prin părțile județului Neamț. Rețin acest lucru foarte bine și pentru că soția lui, Victoria Vasile, era ospătăriță la cantină, unde erau cca. 25 de ospătărițe și bucătărese, iar Victoria era cea mai în vârstă dintre toate.**

**Printre obligațiile mele ca salariat al cantinei, era și aceea de a supraveghea servirea mesei, timp în care se petreceau multe situații neplăcute, sau mai bine-zis huliganice. Unii muncitori ascundeau sub masă făruri de mâncare și cereau ospătărițelor să le-aducă alt rând, alții veneau fără cartelă de masă, iar alții, ca să se răzbune că aveau o lingură sau o furculiță știrbită sau ruginită, o rupeau și o aruncau sub masă, cerând alte tacâmuri. Nu făceam față noi bărbații la violența de limbaj a acestei categorii de oameni, dar mite niște femei care suportau mai greu.**

**După ce mâncau muncitorii și puteam lua și eu masa împreună cu tot personalul cantinei, am observat că Victoria, într-un colț al sălii de mese, ducea mâncare unei persoane care stătea cu spatele spre sală. M-am lămurit că persoana respectivă era soțul Victoriei, fostul candidat la președinția sindicatului, acum pe post de fierar betonist. Într-una din zile, când făceam pontajul prezenței personalului cantinei, am chemat-o pe Victoria deoparte și am întrebat-o: “Victoria, cine-i cetățeanul căruia-i dai de mâncare după ce se servește masa?” făcându-mă că nu știu. “E soțul meu, tovarășe contabil.” “Dar eu știu că n-are cartelă sau a mâncat cu cartela altuia?” “Ei și mata tovarășe contabil, n-ai de lucru! Matale știi cine-am fost eu?” “Nu știu. De unde să știu, că nu ți-am citit biografia în nici un ziar.” “Tovarășe contabil, eu am fost cineva în viața mea. Eu am scos boieri afară din casă la miezul nopții, numai cu cămașă pe ei și vezi ce-am ajuns?”**

**Povestea a început să mă intereseze, fiindcă aflam noutăți dintr-un domeniu pe care nu-l trăisem, deoarece în martie 1949 mă găseam în închisoarea din Suceava. Abia când am ajuns pe Canal, am aflat despre deportarea moșierilor. M-am așezat la masa la care făceam pontajul ospătărițelor și, cu mult interes, am ascultat povestea Victoriei din care voi reda numai esențialul.**

**“Securitatea mergea înainte în casa moșierului, verifica dacă nu lipsește nimeni din cei de pe listă și-i trimitea în alte localități stabilite de ei. Eu nu prea știu unde-i trimitea, fiindcă eu eram din partea partidului; eram membră de partid și-mpreună cu alți tovarăși mai mari ca mine făceam inventarul lucrurilor rămase, după care sigilam ușile caselor. Înainte de a-i scoate pe boieri din case, am fost prelucrați la partid de felul cum trebuie să procedăm cu moșierii dislocați. Mai întâi să nu-i lăsăm să-**

și ia mai multe lucruri, decât hainele de pe ei. Să inventariem toate obiectele de valoare: bijuterii, tablouri, veselă, haine și tot ce se găsește în casă cât mai corect, fără a scăpa din vedere nimic și, lucrul cel mai important, să nu ne însușim absolut nimic, fiindcă vom fi aspru pedepsiți. Eu credeam, tovarășe contabil, cu sfințenie în tot ce ni se spunea, fiindcă mi se dăduse acea sarcină de partid de care eram foarte mândră și pentru care eram foarte conștiincioasă în tot ce făceam în acele zile, mai ales când vedeam atâta avere rămasă în urma lor: bijuterii, tablouri, hăinărie, șube din blană de lup, perine, dantelării și atâtea altele. Eu n-am pus mâna pe nimic din toate acestea, mai ales că alături de mine erau și șefi mai mari de la partid. După terminarea inventarierii a venit o mașină și șefii mei de la partid au încărcat cearceafuri, perine, faianță și tot felul de albituri și mie mi-a rămas inima la șuba aia de blană de lup care tare mi-ar fi plăcut. Eu, proastă cum eram, am reclamat la partid altor șefi de-acolo cele văzute și, ce crezi că mi-au făcut? M-au dat afară din partid fiindcă am încercat să-i compromit pe «tovarăși» și am ajuns iar muncitoare cum am fost și-nainte. De-atunci m-am învățat minte să-mi țin gura, fiindcă și azi puteam să fiu cineva. Acum să văd pe cineva că fură tot șantierul ăsta într-o noapte, întorc capul și mă fac că nu văd, fiindcă ești un prost dacă ești cinstit sau dacă arăți cu degetul pe șefii care fură. Așa că, tovarășe contabil, ține minte ce-ți spun eu acum, fiindcă ești tânăr și-ai să te lovești de multe în viață. Fă-te că nu vezi că-i dau și eu o lingură de mâncare bărbatului meu, că tot n-ajungi mai mare peste șefii care fură mai mult decât mine.”

Cam așa s-a terminat destăinuirea Victoriei. Dar n-am înțeles-o de ce și-a găsit un confident în persoana mea. Probabil că acesta era argumentul ei forte sau așa înțelegea ea să se răzbune pe partidul care o decepționase, sau poate mințea, dar parcă nu cred asta.

Cu Victoria n-am stat mai mult de vorbă, fiindcă în scurt timp am fost mutat cu aceleași atribuții la cantina șantierului DGRS (Direcția Generală a Rezervelor de Stat) din satul Bistrița, județul Neamț, în vara anului 1957, unde se construiau rezervoarele subterane de carburanți și lubrifianți.

*Șantierul 13 Săvinești care aparținea de Trustul de construcții Bacău, având de construit cele două obiective mari, se dezvolta mereu și se făceau noi angajări de muncitori. Ca urmare, s-a mai înființat o cantină cu regim special unde se servea o masă îmbunătățită, dar și mai scumpă. Numărul abonaților la cele două cantine ajunsese aproape la două mii, dar cum se întâmplă întotdeauna, acolo unde este miere apar și muștele. Au început să vină fel de fel de figuri noi din partea TCB și chiar de la Ministerul Construcțiilor. Așa a apărut un nou gestionar care l-a schimbat pe cel vechi și care se vedea că era un tip uns cu toate alifiile. El se numea Gâlcescu și era trimis la Săvinești din partea ministerului. Cu mine a stat de vorbă o dată sau de două ori, manifestându-și îndoiala asupra modului de ținere a evidenței. Într-o discuție pe care am surprins-o între el și delegatul ministerului, am înțeles că trebuie schimbat sistemul de evidență și simplificat. Eu țineam evidențele în conformitate cu instrucțiunile scrise primite de la ACC (Administrația Centrală a Cantinelor) din cadrul TCB. După sosirea lui Gâlcescu, în mai puțin de două săptămâni am fost transferat la șantierul Bistrița.*

Cantina șantierului Bistrița având un număr mic de abonați – cca. 50 – mi-a deschis o altă perspectivă, având în vedere că munca mea s-a redus la mai puțin de jumătate. M-am hotărât să mă înscriu la cursurile serale ale liceului Petru Rareș (atunci se numea Școala medie mixtă nr. 1) din Piatra Neamț, ca să-mi termin ultima clasă de liceu și să susțin bacalaureatul (examenul de maturitate). În toamna anului 1957 m-am înscris și am început să urmez cursurile serale. Se confirma vorba că, de multe ori tot răul e spre bine. Nici aici n-am scăpat de autobiografia care mi se cerea și în care n-am declarat nimic despre trecutul meu de deținut, mințind așa cum mă mințea și pe mine partidul și securitatea. Supraviețuirea te obligă să recurgi și la asemenea mijloace, mai

ales că nu făceau nimănui nici un rău. Colegii din clasă erau în majoritate diverși salariați ca și mine, care n-aveau liceul terminat. În această situație era și colega mea, Sanda Gâlcă, cu care m-am împrietenit și care avea să-mi devină soție, mult mai târziu, după aproape șase ani în care voi executa cea de-a doua detenție.

Anul școlar 1957-58 a decurs fără probleme, iar în vara anului 1958 am susținut examenul de maturitate. Având nevoie de timp liber pentru pregătire, contabilul șef al ACC, Butnaru Constantin, mi-a fost de mare ajutor acordându-mi un concediu pentru studii.

După terminarea liceului am fost mutat din nou la o cantină din Piatra Neamț unde, de data asta, eram și administrator și aveam ca răspundere întreaga gestiune și nu doar evidența. La noua cantină am reintrat în atmosfera care era la deschiderea șantierului din Săvinești unde aveam de-a face cu muncitori indisciplinați care aveau mentalitatea lumii de adunătură. Înainte de a pleca din Bistrița, m-am întâlnit cu delegatul ministerului care-l instalase pe Gâlcescu la Săvinești și care mi-a spus că era mai bine dacă nu plecam de la Săvinești, fiindcă Gâlcescu a fost arestat pentru nereguli financiare. Așa mi-am explicat graba cu care am fost înlăturat de la Săvinești și mutat la Bistrița, fiindcă evidențele ținute de mine nu lăsau loc pentru abuzuri și nereguli. Dar ca întotdeauna, când și răul aduce bine, eu am câștigat un an școlar.

În toamna lui 1958 am convins-o pe mama să vină la mine să locuim împreună, măcar pe timpul iernii. Când a sosit la mine se plângea de niște dureri în piept de care ea nu se alarma. Spunându-i să mergem la un medic mi-a spus să mai amânăm, fiindcă a mai avut ea dureri de acest fel și i-au trecut după câțva timp. La Piatra Neamț nu s-a prea arătat încântată de modul în care trăiam. Eu eram tot timpul ocupat cu serviciul, iar ea mergea numai duminica la biserică sau făcea o plimbare până în oraș și înapoi. Nu cunoștea pe nimeni, n-avea cu cine sta de vorbă cum stătea la țară cu vecinele din sat și n-avea nici o ocupație.

Ca să-i alung monotonia șederii în oraș, într-o seară am dus-o la un film rusec în care era vorba de basmul "Floarea de piatră" pe care credeam că-l va înțelege mai ușor. Cum era la modă atunci, filmele erau precedate de un jurnal politic. La filmul respectiv au apărut niște soldați ruși și când mama i-a auzit vorbind rusește, a exclamat speriată: "Măi băiete, aiștia-s ruși!" I-am făcut semn să tacă, iar cei din jur care ne auziseră s-au uitat nedumeriți spre noi, dar apoi și-au îndreptat privirile spre ecran, uitând momentul care-i deranjase. Groaza mamei față de ruși se explica prin faptul că a trăit un an de zile sub ocupație rusească și a văzut cum de sub ochii ei a fost luat fratele meu și deportat la Onega. Întâmplarea de la film m-a amuzat puțin, dar ea n-a sesizat situația. Pe drum spre casă i-am spus că nu-i voie să se vorbească în sala de cinematograf în timpul cât rulează filmul, lucru la care ea a dat puțină importanță, dacă nu chiar deloc. A fost dealtfel, singurul divertisment pe care i l-am oferit.

Anul 1959 a început cu șiragul nenorocirilor. Pe data de 9 ianuarie, când am venit acasă după servirea mesei de prânz la cantină, am găsit-o pe mama în pat, ceea ce nu se întâmplase niciodată de când venise la mine. Când am întrebat-o de ce stă în pat mi-a spus că se simte fără putere și că o doare pieptul. I-am spus să se îmbrace imediat și să mergem la policlinică. S-a îmbrăcat cu mișcări mult mai lente decât în mod normal. La policlinică a fost consultată de medicul internist Palade, care după câteva minute și-a dat seama de gravitatea bolii spunându-mi s-o internez la spital. Biletul de internare era gata scris și am plecat cu mama la spital. Ea a rămas acolo și eu am venit la cantină pentru a elibera alimentele pentru masa pe-a doua zi. La plecare m-a rugat să vin pe la ea mai des și să vorbesc cu doctorul și asistentele să aibă grijă de ea. Internarea ei s-a făcut în ziua de vineri, 9 ianuarie, seara. Sâmbătă și duminică am vizitat-o la spital spunându-i că luni nu voi putea veni fiindcă sunt ocupat cu procurarea

alimentelor și cu probleme de bancă. Dar ziua de marți, 13 ianuarie 1959, a fost o zi fatală pentru amândoi și pentru mine și pentru mama.

A doua arestare

În după-amiaza acelei zile mă aflam în cantină după servirea mesei și mă pregăteam să eliberez alimentele pentru meniul de-a doua zi, urmând să mă duc iarăși s-o văd pe mama, la spital. Atunci am văzut doi civili care băteau în ușa de la intrare făcând semn să le deschid. Le-am deschis ușa și, fără să spună bună ziua, mă-ntreabă cum mă cheamă. La rândul meu le cer să se prezinte ca să știu cu cine stau de vorbă. Unul din ei, cel care se interesase de mine, scoate din buzunarul de la piept o legitimație pe care scria sublocotenent Bruda și îmi pune în vedere că n-am voie să părăsesc localul și să eliberez alimentele pentru a doua zi pentru toate mesele. Mi-am dat seama că sunt securiști îmbrăcați civil și am trecut la eliberarea alimentelor din magazie, dându-le în primire bucătăresei. Bucătăreasa se zăpăcise, nu știa ce se-ntâmpla cu mine, nici nu aveam meniul pregătit pe-a doua zi, iar securistul și celălalt civil, care era șoferul de pe mașină, ne grăbeau. Am dat alimentele la care nici nu asistasem la cântărire și numărare, ci numai bucătăresele singure. Am încuiat magazia și am plecat. Mașina aștepta afară, dar în mașină se afla și ofițerul securist Șerban de la Securitatea din Piatra Neamț care le-a arătat drumul spre locuința mea și a oprit mașina chiar la poarta casei mele. În timpul cât eu eliberam alimentele din magazie, i-am putut șopti unei ospătărițe să meargă s-o anunțe pe prietena mea de cele ce se întâmplau pentru ca ea, la rândul ei, să-l anunțe pe Bursuc care era tot în Piatra Neamț.

Ajunși la gazda mea mi s-a făcut o percheziție amănunțită, camera rămânând în urma mea ca după un taifun: perne desfăcute, cămăși aruncate, păaturi și așternut călcate în picioare etc. Bruda mi-a cerut cheile de la cantină ca să le predea el la Bacău la ACC. I-am spus că am în buzunar și niște bani încasați pentru mesele flotante și pe care mi-a cerut să-i predau după care ne-am urcat toți trei în mașina securității cu număr de București cu care veniseră să mă ia. L-am rugat pe securist să mă lase să trec pe la spital unde era internată mama ca să-i las niște bani pentru eventuale cheltuieli, dar nici n-a vrut s-audă de-așa ceva. Încă mai speram că vechii securiști pe care-i cunoșteam din detenție ar fi putut să revină la sentimente mai umane, dar mi-au dovedit încă-odată că nu aveau nimic comun cu omenia. La Bacău i-am cerut securistului să mă ia și pe mine când predă cheile ca să-i explic contabilului situația în care se găsea gestiunea, dar iarăși n-a vrut să audă.

Noaptea am fost depus la securitatea din Bacău într-o celulă cu trei arestați politici cu care am stat până a doua zi după-masă. Când am fost imbarcat în aceeași mașină, de data asta cu cătușe pe mâini și cu ochelari negri la ochi, pus în mașină pe capătul băncii din spate. În fața mea se afla un alt cetățean arestat îmbrăcat cu pufoaică și cu căciulă cu urechi (model rusesc), tot cu cătușe și cu ochelari negri. Ni s-a atras atenția să nu vorbim între noi. Abia la procesul înscenat la București, aveam să aflăm că persoana respectivă era Căliman Dumitru, originar din județul Mureș cu care lucrasem împreună în DO în aceeași echipă de dulgheri. Nici prin cap nu-mi trecea că el din Ardeal ar putea locui în Bacău. De fapt el lucra la un șantier care construia un pod peste Siret în apropiere de Bacău. A doua seară am fost depuși la miliția din Focșani, deoarece "tovarășii securiști" au plecat prin satele din jur să cumpere vin. Mi-am dat seama de acest lucru fiindcă opreau prin sate și-ntrebau pe diferiți cetățeni unde ar putea găsi un vin mai bun [\[lcb1\]](#). Mi-aduc aminte că în timpul călătoriei, doi oameni care mergeau pe șosea au făcut semn să-i ia și pe ei până în satul următor. Întrebându-i și pe ei de vin oamenii le-au spus că știu pe cineva care ar putea avea așa ceva, dar când au vrut să-i urce în mașină și au văzut doi oameni arestați și cu ochelari pe ochi și



cătușe la mâini, au refuzat să urce cu toată insistența securiștilor. Cei doi țărani din Vrancea au motivat că cetățeanul pe care-l știu ei stă departe și drumul este înfundat cu zăpadă. În felul acesta cei doi țărani au scăpat de obligația de a-i conduce pe securiști șasa că mașina și-a continuat drumul până la Focșani. A doua zi după masă, în aceeași formație și cu același mijloc de transport, am pornit spre București. Am călătorit toată noaptea și-n dimineața zilei de 16 ianuarie, înainte de a se lumina de ziuă am ajuns la...

Securitatea Regională București

De locul unde mă aflu și motivul arestării mele, aveam să aflu pe parcursul anchetei care a urmat imediat. Îndată ce am ajuns, am fost coborât din mașină fără să mă văd cu Căliman, introdus în biroul ofițerului de serviciu, percheziționat, mi s-au luat banii, ceasul de la mână, cureaua de la pantaloni, șireturile de la bocanci și tot ce era suspect de a fi obiect folositor la o eventuală evadare sau sinucidere. Aceeași metodă a fost folosită și la Bacău și la Focșani.

După terminarea percheziției am fost introdus într-un birou la etaj, unde securist anchetator era un căpitan. Biroul mi se părea puternic luminat, mai ales după ce mi-au scos ochelarii de pe ochi. Mi s-a spus să iau loc pe scaunul de la masa anchetatorului, mi-au luat datele personale ca să le confrunte cu cele ce le avea el și m-a întrebat când am fost arestat. "Marți" i-am răspuns eu. "Cum marți, tu știi ce zi e azi?" "Da, azi e vineri." "Și unde ați stat până azi?" "O noapte la Bacău, o noapte la Focșani și o noapte pe drum spre București." Imediat a pus mâna pe telefon și a cerut să fie trimis Oanță la el. Atunci am aflat că șoferul se numea Oanță. Am auzit cum într-un birou alăturat căpitanul l-a certat pe Oanță, după care a revenit în biroul unde mă aflu și a intrat în miezul anchetei. După introducerea făcută cu întrebările banale și ale căror răspunsuri nu puneau dificultăți, ca de pildă dacă am mai fost condamnat, câtă închisoare am făcut și în care închisori am executat pedeapsa, am fost întrebat dacă în închisoare am participat la reeducare, la care i-am spus că nu. M-a întrebat de ce n-am vrut să particip și i-am răspuns că n-am vrut să mă fac comunist între zidurile închisorii, fără să cunosc comunismul în afară. "Dar DO pentru ce-ai primit?" "Nu știu, fiindcă nu mi s-a spus niciodată." "Am să-ți spun eu, fiindcă ai fost bandit și bandit ai rămas. Să-mi spui cum v-ați organizat voi foștii deținuți și cu cine ați purtat discuții dușmănoase împotriva Republicii Populare Române." "În primul rând că în Bărăgan nu ne-am înțeles noi în pușcărie ca să ne stabilim în DO în aceeași localitate. Șeful de post al miliției din comuna Olaru, unde ne aflam, ne-a dat la patru foști deținuți o casă nelocuită, din care plecase proprietarul mai demult și, fiindcă pe raza de 15 km în care aveam voie să ne mișcăm, era un singur șantier de construcții apropiat de domiciliul nostru, am format o echipă de dulgheri care construia grajduri, saivane și locuințe pentru muncitori." "Și cum de v-ați ales numai legionari ca să stați împreună?" "Nu ne-am ales noi, dar eram toți nefamiliști, iar șeful de post ne-a dat o locuință la toți care nu ne cunoșteam și veneam din închisori diferite." "Dar în echipa de dulgheri ce fel de oameni erau?" "În echipa de dulgheri era și un ungur care se numea Fabian Iosif, originar din județul Mureș dar erau și deportați din Banat. În al doilea an de DO fiecare și-a găsit de lucru în altă parte, eu am lucrat în continuare cu oameni din sat, din cei deportați din Banat, printre care și vreo doi sârbi." "Dar cei care ați stat împreună în aceeași casă până la ridicarea DO, ce discuții dușmănoase purtați?" Între timp a scos din sertar vâna de cauciuc și a pus-o pe biroul lui. "Nu purtam nici un fel de discuții cu caracter politic, dar nici nu laudam partidul comunist că ne-a adus în Bărăgan, după ce făcusem închisoare mai multă decât fusesem condamnați." "Dar cu Carol Papanace erai prieten?" "Da, eram, fiindcă noi doi eram cei mai tineri dintre toți DO-iștii politici și aveam aceleași preocupări tinerești; mergeam împreună la filme la Călărași sau la câte-o bere. Mai cochetam și noi cu niște fete de vârsta noastră care se găseau și ele în situația noastră,

cu restricții domiciliare, deportate din Banat. Cu alți tineri din satul Olaru mai mergeam și la unele baluri care aveau loc la căminul cultural din sat.” “Dar cu Papanace, dacă erai prieten de vârstă apropiată, nu purtai discuții dușmănoase?” “Nu purtam nici un fel de discuții politice cu el.”

Atunci a pus mâna pe vâna de cauciuc și a început să mă lovească peste cap și peste mâini și la urmă și la palmă ca pe vremea când eram la școala primară. După 5-6 minute m-a lăsat în pace, suflând din greu. Tipul era cam gras, fiindcă atunci când lovea îi tremurau cărnurile de pe fălci și bărbie.

“Ai să vorbești tu despre toate banditismele tale de pe Bărăgan.” A apăsă pe butonul de la sonerie chemând gardianul de serviciu care m-a dus într-o celulă ceva mai mare decât o carceră. Se făcuse ziua și mi s-a adus mâncarea de dimineață, servită de un militar (probabil în termen) și un plutonier. M-a surprins calitatea mesei față de ceea ce știam din detenția anterioară: o bucată de pâine și o bucată de brânză foarte sărată. Când am gustat-o și am văzut cât e de sărată, m-am gândit că are de gând să mă înseteze puternic și apoi să-mi ceară să declar ce vrea el. Am bătut la ușă și am cerut să fiu scos la closet. Am fost dus acolo și am văzut că se poate bea apă și că n-am nici o restricție. Am revenit în celulă unde am mâncat porția de pâine și brânză. Peste vreo oră sau două am fost scos din celulă și dus din nou în fața anchetatorului. S-au reluat întrebările, n-am mai fost bătut, în schimb amenințat mereu. Anchetatorul a încheiat un proces verbal în care se repetau întrebările puse de el și răspunsurile mele, dar reformulate tot de el. Apoi mi l-a dat să-l semnez. Formulările întrebărilor și răspunsurilor aveau caracter incriminator, ca de pildă: “Am fost prieten cu...”, la care el scria: “Am fost prieten cu legionarul...” sau “Am lucrat într-o echipă cu...”, iar el scria: “Am lucrat într-o echipă cu legionarul...”

După primele ore de anchetă mi-am dat seama de înscenarea care mi se pregătea. Primul proces verbal de anchetă pe care l-am citit și semnat era un formular tipizat care începea în felul următor: “Eu, căpitan Vintilă Romeo, anchetator penal în cazul acuzatului...” Gradul de căpitan se vedea pe umărul uniformei lui militare care avea patru stele, dar numele i l-am aflat din procesul verbal pe care l-am semnat și în care se prezenta.

Când am citit cartea “Memorialul ororii” am aflat că ancheta lui Țurcanu Eugen, marele tortionar de la Pitești, a fost făcută de același Vintilă Romeo, de care aveam să fiu și eu anchetat după cinci ani.

Mă miră faptul că nimeni din clasa politică a României nu este interesat să afle cum de-a reușit Vintilă Romeo să-l convingă pe Țurcanu și echipa lui de complici că ei au făcut reeducarea studenților din Pitești, cu scopul de a compromite PCR-ul și mai ales, nimnii nu se întreabă care au fost mijloacele de convingere folosite de anchetator.

Dar să revin la ancheta mea. Din schimburile de cuvinte ale securiștilor care mă arestaseră știam că sunt în București dar nu știam la care sediu al securității mă aflu. După primele două confruntări avute cu Vintilă, în dimineața zilei de 16 ianuarie 1959, am fost trimis într-o celulă unde se mai găseau trei arestați: fostul șef al garnizoanei Călărași, pe nume Bratosin, apoi un tânăr, fiu de mare comunist din Roșorii de Vede și un cetățean dintr-o comună din apropierea Bucureștiului, Otopeni sau Balotești. Cetățeanul era de origine etnică germană și se numea Hans Müller. Când am intrat în celulă, după ce m-am prezentat, prima dată am întrebat: “Domnilor, unde suntem?” “La Securitatea regională București de pe calea Rahovei” mi s-a răspuns. Vechii locatari mi-au oferit porția de mâncare pentru prânz care mă aștepta în celulă și care era rece, fiindcă trecuse de mult după-amiaza. După ce am făcut cunoștință unii cu alții am început să ne povestim fiecare biografia. Cei trei erau arestați mai vechi și își împărtășiseră deja impresiile. Eu eram cel mai nou venit de afară, cu vești mai

proaspete, dar și cu vechime de fost pușcăriaș care făcusem deja șase ani de detenție și doi de DO despre care auzind ei se înfiorau, fiind arestați pentru prima oară.

În securitatea regională celulele cu arestați se găseau la subsolul clădirii, în partea dinspre stradă, așa încât în zilele când era liniște în celulă și gardienii nu scoteau pe nimeni la anchetă, se auzeau tocurele pantofilor femeilor care treceau pe trotuar. Fiind la subsol, celulele n-aveau geamuri și erau tot timpul iluminate electric, iar aerisirea se făcea prin deschiderea ușilor, care erau legate în afară cu un lanț de cca. 15 cm. Când era vreo mișcare pe sală cu deținuți scoși sau aduși de la anchetă, gardianul striga “Închideți ușile!” sau “deschideți ușile!” după ce deținutul intra în celulă. Același procedeu se folosea și când deținuții din celule erau scoși la toaletă pentru golirea oalelor cu murdărie și pentru necesitățile firești. În celule nu erau tinete, ci niște oale de tablă de capacitate insuficientă.

Celula mea, fiind așezată cam pe la mijlocul celularului, deținuții ce se aflau în stânga treceau prin fața celulei mele. Cei din dreapta celulei nu treceau prin fața mea, în schimb treceam eu prin fața lor. Când securistul striga “închideți ușile!”, tânărul din Roșiori trăgea ușa lipind-o și eu nu puteam vedea nimic pe coridor. A doua zi, când a început programul pentru WC, am închis eu ușa, dar n-am lipit-o complet, ci am lăsat-o depărtată vreo doi milimetri. Cei din celulă s-au sesizat: “Ce faci domnule, vrei să ne prindă milițianul?” Le-am făcut semn să tacă și eu m-am așezat lângă ușa să văd pe cei care trec prin fața mea. Atunci l-am văzut pe Carol Papanace ducându-și hârdăul împreună cu colegii din celulă și m-am lămurit că este și el anchetat tot de Vintilă Romeo. M-am întrebat cum să fac să afle și el de mine și că mă găsesc în celula vecină de care ne despărțea numai peretele. El nu putea să mă vadă pentru că în drumul spre closet eu nu treceam prin fața lui. Soluția am găsit-o până la urmă, dar era riscantă.

Modalitatea de a-i duce pe arestați de la subsol în birourile anchetatorilor de la etajele superioare ale clădirii era următoarea: când securistul cobora cu biletul anchetatorului pe care era scris numele celui ce urma să fie scos din celulă și dus la anchetă, se anunța închiderea ușii. Securistul deschidea ușa celulei în care se afla cel de pe listă și, cu voce foarte scăzută, întreba pe primul deținut care era mai aproape de el cum îl cheamă, ducând degetul la gură ca semn că trebuie să vorbești la fel de încet cum vorbea el. În acest timp toți locatarii arestului erau cu auzul încordat să audă care celulă se descuie. Acest lucru se repeta în cursul zilei de nenumărate ori, fiind mereu un du-te-vino de oameni scoși sau aduși de la anchetă. La prima anchetă, când am fost scos după ce l-am descoperit pe Papanace, n-am pierdut prilejul. Când a deschis ușa celulei mele și securistul întreba din degetul arătător cum ne cheamă, când a arătat spre mine i-am spus cu glas neșoptit, aproape normal, numele meu. M-a înjurat, m-a scos afară din celulă, mi-a tras o palmă după cap, mi-a pus ochelarii negri pe ochi și până la urmă m-a luat de braț să mă conducă prin labirintul care ducea la etaj, dirijându-mi pașii după relieful traseului pe care-l urmam: “ridică piciorul că urcăm, mergi normal, ia-o la stânga, ia-o la dreapta etc.” până se deschidea ușa și-mi spunea “scoate-ți ochelarii”, iar după terminarea ședinței de anchetă, procesul era invers. Am scăpat foarte ieftin numai cu palma primită peste cap.

Îndată ce am fost băgat în celulă s-a auzit glasul securistului: “deschideți ușile!”. Papanace s-a așezat lângă ușa lui și, sub forma unui dialog cu colegul lui de celulă, îi povestea când a fost arestat, ce l-a întrebat la anchetă și ce a răspuns, lucru care pe mine m-a edificat suficient. El povestea interlocutorului său că a discutat cu mine despre fotbal (el jucase în echipa Băncii Naționale, eu în schimb eram tămâie în materie de fotbal), despre literatură, filme, despre fetele pe care le cunoșteam din satele noastre, dar nimic politic. De acum încolo cu altă încredere în mine aveam să intru în biroul lui Vintilă; știam că nu mă poate confrunta cu Papanace, ca să-mi demonstreze că unul din noi a recunoscut ceva și celălalt nu. Nu i-am răspuns lui Papanace decât o

dată sau de două ori, spunându-i “am înțeles”. Eram sosit acolo de două zile și eram foarte suspicios față de colegii mei de celulă, mai ales față de tânărul din Roșiori de Vede, lucru care s-a dovedit neîntemeiat până la plecarea mea, fiindcă n-am avut de suportat nici o consecință. La Papanace în celulă era probabil o atmosferă mai familiară, ei având peste patru luni de conviețuire, astfel că și încrederea reciprocă era mai mare. Șederea mea la Securitatea din București n-a durat mai mult de 20 de zile. Cu cei arestați din toamnă, ancheta era aproape terminată. Eu am mai dat câteva declarații în care recunoșteam că am fost prieten cu Papanace și că am lucrat împreună în aceeași echipă, la același șantier și cu ceilalți deținuți. Vintilă insista să recunosc că am purtat discuții dușmănoase între noi și ar fi fost mulțumit. “Eu știu că voi n-ați dus o activitate organizată, știu că șefii voștri erau în pușcărie, dar voi erați deținuți politici. Cum comentați voi evenimentele din presă? V-ați bucurat când legionarii l-au ucis pe Aurel Șețu, șoferul Ambasadei române de la Berna?” “Eu nici n-am citit ziarul Scânteia atunci, fiindcă lucram în Baltă (terenul cuprins între Dunărea Veche și brațul Borcea – Balta lalomiței) și nu veneam în comună decât o dată pe săptămână să facem prezența la miliție, iar în Baltă nici nu se aduceau ziare.”

În realitate, Carol Papanace îmi adusese ziarul de la Călărași și citisem despre moartea lui Șețu și nici nu lucram în Baltă, ci lucram la sediul GAS Roșei, dar eram sigur că oricât de ai dracului fuseseră securiștii, nu fotografiaseră activitatea deținuților zilnic.

Fiindcă știam cum a decurs ancheta lui Carol Papanace, lucru ce m-a ajutat enorm, n-am înclinat defel să mă angajez în discuții așa-zis libere în afara scopului urmărit de anchetă, pentru că sesizam că se pregătea un nou proces cu DO-iștii pentru a fi băgați din nou la închisoare. Rușii se retrăseseră din România și PCR vroia să aibă liniște în țară timorând populația prin noi arestări. Nici într-un caz însă, nu mă gândeam la niște pedepse atât de mari cum aveau să ni le dea. Peste două săptămâni s-a încheiat interogatoriul și s-a întocmit dosarul de trimitere în judecată. Atmosfera din celulă devenise mai familiară și începusem să povestim despre anchetele și acuzațiile ce ni se aduceau, cu ridicolul lor și cu înscenarea care ni se pregătea. Bratosin, după câte țin minte, era învinuit că a arestat un comunist când era șeful comendurii pieței din Călărași. Tânărul din Roșiori, care nu prea vorbea, spunea că un prieten de-al său a dat niște informații false despre el.

Hans Müller, care căpătase încredere în mine după ce i-am povestit că mai făcusem 6 ani de închisoare și doi de DO pentru activitate în organizațiile FDC, mi-a povestit motivele arestării lui și acuzațiile ce i se aduceau. El avea un frate în RFG cu care corespundea și care-i mai trimitea din când în când câte un pachet de alimente și, uneori și bani, la care Banca Națională îi dădea bani românești. Era mulțumit de ceea ce primea fiindcă-i ușura cheltuielile personale. Fratele lui din Germania, om cu mentalitate occidentală, căuta să-l mai informeze despre viața lui și asupra nivelului de trai de acolo. De aceea, i-a prezentat într-o scrisoare echivalentul unui salariu mediu lunar din Germania, care în 1958, corespundea cu următoarele articole de îmbrăcăminte: trei costume de haine de comandă sau șase costume gata confecționate, sau 20 de cămăși sau 20 de perechi de pantofi. În scrisoarea de răspuns, Hans Müller, ca să-l facă pe fratele său să-i mai trimită câte ceva, i-a scris că el în România cu un salariu de-al său abia dacă poate să cumpere un costum de haine de gata fără să-i rămână pentru mâncare, ceea ce nu era departe de adevăr. Toată corespondența dintre cei doi frați fusese cenzurată și la anchetă nu putea fi negată. În interpretarea securistului anchetator aceasta era defăimarea republicii și era un act de spionaj și înaltă trădare (!?!). Hans Müller avea în 1959 în jur de 50 de ani și lucrase la niște balastiere de pe Siret în funcția de contabil sau șef de exploatare – nu mai sunt sigur – dar se vedea că nu era un om lipsit de cultură, deci era unul cu care te puteai întreține în mod plăcut în regim de detenție, fiindcă era la curent cu multe informații mai recente

sau mai vechi, căpătate din mediul german. Atunci mi-am permis să-l întreb dacă a auzit de cartea “Tausend Tage Tier” (O mie de zile animal). El a tresărit și m-a întrebat: “De unde-ai auzit dumneata de cartea asta?” Deci el o citise, sau îi știa conținutul din spusele celor ce-o citiseră. Eu aflasem de ea, dar n-o citisem și nici până în ziua de azi, când scriu aceste rânduri, n-am citit-o. Din acel moment am devenit și mai apropiați. I-am spus că de carte auzisem de la un fost prizonier român în URSS care știa de existența acestei cărți. Era o carte în care un ofițer german, care făcuse prizonieratul în URSS, a descris atrocitățile din lagărele staliniste de prizonieri. Printre altele mi-a spus că nu știm fiecare ce soartă avem și ce ne rezervă viitorul, dar m-a rugat, având în vedere vârsta lui și a mea de atunci, să mă gândesc la el în noaptea revelionului anului 2000.

N-am mai stat decât câteva zile după care m-am despărțit de cei din celula securității, fiind, în ziua de 6 februarie 1959, transportat la închisoarea din Jilava care era la vremea aceea depozitul securității în așteptarea proceselor și închisoare de tranzit pentru cei ce urmau să fie trimiși la închisorile de execuție.

Revenind la discuțiile din timpul anchetei avute cu căpitanul Vintilă, printre alte întrebări mai “nevinovate” era și cea referitoare la reeducarea din Târgșor și cine erau cei ce se ocupau cu acțiunea respectivă. I-am spus câteva nume de mari reeducați: Stoian, Cobzaru, Ungureanu, Livinschi, Iosipescu și încă alți câțiva, la care Vintilă n-a schițat nici un gest și nici o mimică, deoarece el știa foarte bine totul, dar m-a întrebat dacă l-am cunoscut pe Lupeș Ion și i-am răspuns că-l cunoșteam încă de la Suceava, deoarece am stat cu el în aceeași cameră. “Știi unde este Lupeș acum?” m-a întrebat. “Nu știu nimic, știu numai atât c-a evadat de la Târgșor în toamna anului 1950.” “Să știi acum că Lupeș miroase florile pe la rădăcină.” Am înțeles că Lupeș era mort și că probabil a fost prins de securitate și executat. Despre Stoian, corifeul reeducării din Târgșor, n-a suflat o vorbă, deși și el “mirosea florile pe la rădăcină” de cinci ani. Despre el știa foarte bine, fiindcă fusese condamnat la moarte odată cu Țurcanu, căpetenia reeducării din Pitești și anchetat personal de Vintilă. Probabil nu-i făcea plăcere să-și aducă aminte sau secretul profesional trebuia ținut cu strâșnicie.

În decursul detenției am auzit mai multe variante despre moartea lui Lupeș, dar nici una verificată. Cea aflată de mine la puțin timp, a fost că, după evadare, a ajuns acasă și din ascunzătoarea lui auzea cum milițianul din sat o bătea pe mama lui, fiindcă nu-și achita cotele de cereale către stat. Ca urmare a acestor întâmplări, el l-ar fi omorât pe milițian, după care ar fi fugit și s-ar fi ascuns ca muncitor sub un alt nume la Mănăstirea Vladimirești. De aici ar fi fost prins de securitate și împușcat. Ceea ce este sigur, este că Lupeș nu mai e în viață. Lucruri certe despre moartea lui cunoaște numai securitatea.

## Închisoarea Jilava

În Jilava am intrat pe înserate pentru prima dată. Debarcarea și repartizarea în camerele din Jilava a durat până aproape de miezul nopții și nu cred că din motive de secretomanie securistă cât mai degrabă din motive de terorism sadic securist, fiindcă am fost scoși afară din dubă și băgați în niște celule individuale, ceva mai mari decât o carceră, unde am înghețat de frig că nu mai simțeam picioarele și mâinile și nu ne mai stăpâneam dinții din clănțănit. Jilava fiind depozitul securității pentru cei cu ancheta terminată ce urmau să fie judecați, interesul securiștilor era ca cei din același lot să nu poată lua legătura unul cu altul și se studia componența camerei, în vederea unei izolări perfecte. Dar înainte de-a fi repartizați în camere, se făcea o percheziție mai mult decât amănunțită și ultraprofesionistă. Era o percheziție degradantă și dezumanizantă,

grețoasă chiar pentru cei care o efectuau. Erai dezbrăcat complet în pielea goală, nu în camera gardianului de serviciu unde ardea focul într-o sobă de tablă ce era roșie de-atâta căldură, ci pe sală, unde pe jos era frig pe podeaua din lespezi de piatră. Era luat fiecare bucătică de veșmânt, întoarsă pe toate părțile, pipăită fiecare cusătură pe toată lungimea ei, ca nu cumva să fie vreun ac pitit sau vreo bucată de sârmă; ciorapii erau și ei întorși pe dos pentru a căuta cel mai mic obiect sau bucată de hârtie ce ar putea fi ascunsă. Articolele de îmbrăcăminte percheziționate nu-ți erau restituite pentru a le îmbrăca, ca să te mai încălzești cât de cât, ci erau aruncate cât mai departe de cel percheziționat, până se verifica toată îmbrăcămintea. Nouă ne era atât de frig încât ne clănțăneau dinții în gură. Nu ne puteam stăpâni și schimbam mereu picioarele descălțate pe lespede rece. Securiștii care ne percheziționau, mai făceau și glume macabre: “Ce mă, vi-i frig? Vă duc îndată să vă fac un duș rece ca să vă încălziți.” Noi tăceam și le aruncam o privire de o fracțiune de secundă, spre a nu le da prilejul să-și manifeste bestialitatea. “Ce mă, nu-ți place? Ce te uiți așa ca un bandit la mine?” Atitudinea lor era o permanentă provocare, doar-doar le vei oferi un cât de neînsemnat prilej de a fi bătut sau pedepsit. După percheziția hainelor, ne controlau încălțăminte, la care dacă observau puțin talpa desprinsă o desfăceau și mai tare ca să caute eventualele lucruri ascunse, apoi ne ordonau să ne aplecăm, iar gardianul ce făcea percheziția ne controla între fese să se convingă că nu am ascuns nimic acolo, obligându-ne pe fiecare dintre noi să ne îndepărtăm fesele singuri. După aceea eram controlați și în partea din față, expunând organele genitale de așa manieră, ca să poată fi observat orice loc unde s-ar putea ascunde un lucru oricât de mic. În sfârșit, percheziția terminată, hainele noastre erau făcute balot. Peste el se puneau o etichetă, iar noi rămâneam în cămașă și izmană. Am fost băgat în camera nr. 1 de pe reduct, împreună cu un țăran din Teleorman, al cărui nume era Stafie. În acea noapte am dormit împreună într-un pat de fier fără nici o pătură, numai în cămașă și izmană. Fiindcă în cameră erau vreo 20 de paturi de fier suprapuse pe trei rânduri, am luat încă o saltea și am pus-o peste cea existentă la ultimul rând de paturi, gândindu-ne că este mai cald sus și ne-am învelit cu alte două saltele umplute cu paie, care acum erau praf de paie din cauza folosinței îndelungate. În Jilava la această dată nu mai erau priciuri de lemn și nici vestita șerpărie, despre care au povestit cei ce au fost locatarii închisorii în perioada canalului Dunăre - Marea Neagră.

Dimineața, când s-a sunat deșteptarea, i-am spus colegului meu de cameră să așezăm toate la locul lor și să așteptăm desfășurarea programului de pușcărie. “Domnule, dacă eram eu singur și nu cu dumneata, eu muream aici” a zis el. Omul era îngrozit de cele văzute, iar eu încercam să-i ridic moralul și să-i dau speranțe c-o să fie suportabilă viața de închisoare, spunându-i că am făcut șase ani de închisoare și n-am murit. El era arestat de câteva luni și făcea închisoare pentru prima dată. Întrebându-l pentru ce a fost arestat, mi-a spus că a ascultat la radio posturi străine și le-a mai spus câtorva prieteni din sat. Eu îi spuneam că la proces îl va achita sau îi vor da numai cât a făcut de când este arestat și că nu-i un lucru așa grav ca să fie condamnat la ani prea mulți. A venit hârdăul cu cafea (surogat) pe care am băut-o imediat ca să mă încălzesc. El n-a vrut să bea oricât am insistat eu să facă acest lucru. “Domnule, i-am zis eu dacă nu bei și nu mănânci ce ți se va da, vei muri în pușcărie.” Tot nu l-am putut convinge și nu știu de ce, deoarece la Rahova (Securitatea regională) tot o cafea din asta se dădea dimineața. Cafeaua era o zeamă neagră, dar caldă măcar.

După cafea a urmat numărătoarea deținuților și luarea lor în primire de către schimbul de zi. Ofițerul de serviciu văzându-mă mai tânăr, m-a numit șef de cameră și mi-a atras atenția să dau în fiecare seară și dimineață raportul către schimbul următor: “Domnule (gradul), camera nr. 1 cu un număr de doi deținuți este gata pentru număr (apel).” Totodată, mi-a pus în vedere că în cameră să fie o curățenie perfectă, în caz contrar voi fi pedepsit cu 25 de lovituri la fundul gol, dar cu cearșaf ud peste el.

Când s-a făcut ziua bine, am observat că Jilava este o închisoare cu ziduri groase de aproape doi metri și că împrejurul ei, la cca. 10-12 m, se găseau niște maluri înalte de pământ, deci era într-o groapă din care nu vedeai decât puțin cer dacă te apropiai bine de geam, dar dacă erai prins primeai 25 de lovituri la fund. Jilava era imperiul terorii. O percheziție mai diabolică decât la Jilava, n-am întâlnit în toți anii mei de detenție.

În fiecare dimineață și seară când se făcea numărătoarea („numărul”, în limbaj de pușcărie) trebuia să am grijă să fie păturile întinse pe pat și paturile șterse de praf. După numărul din prima zi am fost scoși la magazia de efecte și am primit fiecare costumul vărgat.

Cea mai mare bestie a Jilavei era atunci locotenentul Ștefan care la intrarea lui în tură le căuta deținuților un motiv cât de neînsemnat pentru a-i pedepsi. Peste câteva zile au început să sosească în Jilava noi arestați din toată regiunea București; numai noi DO-iștii eram și de prin alte părți ale țării, dar eram anchetați de securitatea din București, fiindcă pe teritoriul acestei regiuni am comis “crima de uneltire împotriva orânduirii sociale”.

Rețin numele câtorva dintre noii arestați aduși după mine în camera nr. 1: Pinca (fost ofițer, mi se pare), originar din Ardeal, dar stabilit în București, un om mai informat din punct de vedere politic decât noi cei din cameră. El mi-a spus că a apărut un nou cod penal care nu s-a publicat în presă și în care pedepsele au fost mărite considerabil, iar circumstanțele agravante au fost exagerate, lucru de care eu habar n-aveam. Povestindu-i ancheta mea, el mi-a spus să mă aștept la cel puțin 7-8 ani închisoare, lucru pe care refuzam să-l înțeleg și să-l accept, de vreme ce în anchetă se stabilise că nu aveam nici o faptă care să mă culpabilizeze.

Nu după mult timp în camera 1 a mai fost adus un fost ofițer (căpitan) care se numea Opreș și era originar din Sibiu și care executa a doua detenție. Ne-a povestit printre altele, că în prima detenție a stat tot în Jilava în aceeași cameră cu Petrache Lupu de la Maglavit. L-am întrebat pe căpitanul Opreș cum se comporta și ce spunea Petrache Lupu în situația lui de deținut. Opreș ne-a spus că Petrache Lupu era un om gângav, care vorbea cu dificultate, și care încerca să ridice moralul deținuților spunându-le mereu “căpăm, căpăm”. Ca să fac haz de necaz, l-am întrebat pe ofițer: “Domnule Opreș, ce-a vrut să spună Petrache Lupu? Scăpăm, scăpăm de pușcărie sau crăpăm, crăpăm în pușcărie?”. S-a făcut puțin haz în cameră dar ne-am continuat viața de închisoare.

Un alt personaj al camerei noastre era fostul șef al siguranței din județul oarecând Ialomița cu reședința la Călărași. El era interogat de securitate ca să recunoască pe care comuniști din județul Ialomița i-a arestat pe vremea când era șeful siguranței. La anchetă el le-a răspuns că a avut în evidențele siguranței un singur comunist care era un cizmar, turc de origine, dar care plecase din Călărași cu mult înainte de a veni el pe acest post. Același lucru, ne povestea Dinescu – așa se numea deținutul – că a fost întrebat și de NKVD-ul sovietic în toamna lui 1944 și cărora le-a dat același răspuns. Suferea cumplit de un reumatism cu forme acute. Într-o dimineață a avut o criză atât de puternică, încât nu s-a mai putut ridica din pat. La venirea numărului am raportat numărul deținuților din cameră, spunând că unul este bolnav și am rugat pe șeful de tură să aducă doctorul sau să-l ducem noi la infirmerie pe bolnav. Locotenentul Ștefan, care era pe sală, a venit în cameră și, cu o coadă de măturoi sau poate era parul cu care se transportau hârdaiele cu mâncare, l-a bătut pe bietul Dinescu lovindu-l unde se nimerea. Bietul om urla de durere fără a-și putea feri capul, măcar, de lovituri, singura lui apărare fiind urletele de durere. Când s-a convins că deținutul nu se poate mișca l-au lăsat în pace timp de 3-4 zile, dar nu au adus nici un doctor și de infirmerie nici n-a fost vorba. În sfârșit, după cele 3-4 zile, a venit medicul închisorii care i-a dat

câteva pilule și Dinescu s-a mai întremat, astfel că putea să se dea jos și ținându-se de paturi și ajutat de noi, putea să stea în picioare în timpul numărului. Noi, cei din cameră, l-am scutit de serviciul de a duce tineta cu murdărie ca s-o golească, precum și de curățenia din cameră, pe care o făceam noi în locul lui. Dinescu ne-a mai povestit cum în timpul războiului, o moară mai mare din județul Ialomița a luat foc și peste două ore, Radio Londra a anunțat evenimentul, de unde a tras concluzia că la originea incidentului era spionajul anglo-sovietic, care sabota economia României cu care se găsea în război.

Un deținut care mi-a stârnit interesul și care era mai deosebit decât ceilalți, dar al cărui nume l-am uitat, era de loc de prin raionul Călărași, mi se pare din satul Cacomeanca. El era anchetat pentru că, fiind șofer la o gospodărie de stat din Bărăgan (am uitat numele localității), a fost trimis de contabilul șef să ducă o mașină cu lemne de foc într-un sat nou format din deportații din Banat, doamnei Niculina. El a executat dispoziția șefului, a dus lemnele și le-a descărcat fără să ceară sau să primească vreun ban, apoi a plecat. Doamna Niculina l-a tratat cu o vișină. După arestare, omul nostru a aflat la securitatea de pe Rahovei că doamna Niculina era soția liderului țărănist Ion Mihalache, care se afla cu DO în comuna respectivă. Pe doamna Niculina Mihalache am văzut-o și eu, când deschideam ușa cu 1 mm ca să-l văd pe Papanace, cum o duceau la anchetă sau la toaletă împreună cu o altă femeie. Primele două celule din stânga subsolului securității de pe Rahovei erau rezervate femeilor și, din descrierea șoferului (care o descria ca fiind o femeie foarte înaltă și slabă, căci gras nu era nimeni acolo), mi-am dat seama că era ea.

O scenă de umanitarism socialisto-securist s-a petrecut în camera din Jilava, atunci când la o percheziție făcută sub supravegherea lui Ștefan, i-a găsit șoferului de care vorbesc niște piese de șah făcute din pâine, cele negre fiind colorate cu funingine din sobă. Piesele erau făcute de alți deținuți care locuiseră înaintea noastră și care fuseseră ascunse deasupra becului montat deasupra ușii de intrare în cameră. Piesele au fost puse într-o pungă de pânză cusută de deținuți. Cei ce au trecut prin Jilava știu că primăvara rândunelele își făceau cuiburi în cameră intrând pe geamurile deschise. Și în primăvara lui 1959, o pereche de rândunele a venit să-și facă cuib în camera noastră și, făcând "organizare de șantier", se chinuiau să dea jos bucata de cârpă care le împiedica la construirea cuibului. Până la urmă au reușit să dea jos punga cu piesele. Atunci am văzut cu toții despre ce era vorba. Șoferul, rău inspirat, gândind că un șah, chiar așa minuscul cum era, era bine venit în camera noastră pentru a omorî povara timpului, l-a păstrat. A fost găsit cu șahul și a fost întrebat dacă mai știa cineva din cameră (obsesia securistă a organizării în pușcărie), apoi a fost întrebat dacă șeful de cameră a știut. Șoferul a fost domn și om cu caracter și a spus că n-a știut nimeni, ci numai el. În momentul acela Ștefan i-a aplicat o lovitură puternică cu cantul palmei în locul unde se întâlnește umărul cu gâtul și fulgerător l-a doborât la pământ cât era el de înalt și de bine legat. În cădere s-a lovit de patul de fier, apoi vreme de un minut nu s-a ridicat de jos. Eu am crezut că a murit, dar și-a revenit sculându-se galben ca ceara. Securiștii s-au uitat speriați, au închis ușa și au plecat. Șoferul și-a păstrat paloarea feței câteva zile după aceea.

Din amintirile sale, șoferul ne-a spus cum a făcut armată la marină și cum a fost trimis ca șef al unei grupe de marinari în Insula Șerpilor. Marinarii erau trimiși acolo disciplinar, aleși dintre cei recalitrânți și indisciplinați. Cu această ocazie am învățat și eu puțină geografie din aceea care nu era scrisă în manualele școlare. În insulă nu se găseau decât paza farului și grănicerii care aveau 2-3 posturi fixe de mitraliori. Nu țin minte dacă erau grăniceri de uscat sau marinari. Alimentele se aduceau cu vaporul o dată pe săptămână și se găteau la bucătăria unității militare. Locuiau într-o cazarmă care cuprindea și dormitorul și bucătăria, precum și încăperi necesare activității. Ne povestea că, într-adevăr, în insulă erau foarte mulți șerpi, dar care nu erau veninoși. De



multe ori se trezeau cu șerpi în patul în care dormeau, dar se obișnuiseră și cu această situație. Lemnele de foc le colectau de pe mare, din cele aduse de apele ce se vărsau în Marea Neagră.

Șoferul ne-a mai povestit un caz cu totul deosebit care s-a petrecut în timpul când își făcea serviciul militar în insulă. Unul din marinarii recalcitranți s-a luat la ceartă cu el și, atunci când a vrut să-și impună autoritatea, subalternul s-a opus în mod violent. El a scos pistolul și l-a împușcat mortal. Au urmat anchete, a fost chemat la Constanța, au fost interogați și martori dintre marinarii care au asistat la conflict, a fost judecat de Tribunalul Militar și până la urmă a fost achitat. Indisciplina trebuia pedepsită.

## Procesul

Pe data de 10 sau 12 martie 1959, mai mulți deținuți din unele camere, printre care și eu, am fost urcați într-o dubă, cu ochelarii de cârpă pe ochi, cu ușa dintre deținuți și gardieni deschisă, ca să putem fi supravegheați de securiștii care ne escortau. am fost transportat la Tribunalul Militar de pe Negru Vodă. Aici, toți cei 7 sau 8 acuzați din lot am fost băgați într-o anticameră, dar supravegheați permanent de doi securiști care ne-au atras atenția că nu avem voie să vorbim sau să ne facem semne. Odată completul de judecată instalat, au început să facă apelul. Grefierul striga numele în ordinea în care era format lotul de judecată, la intervale scurte de timp, în care se confruntau datele din dosar ale fiecăruia. Ordinea a fost următoarea: Papanace Carol, Bogdan Traian – preot din Bihor, Iacob Pintilie, Bălan Iulian, Căliman Dumitru, Mureșan Ion și Cucoli Ion. Am fost surprins că din lotul de judecată eu ocupam locul trei, de unde am tras concluzia că voi primi o condamnare mare. Voi relata cu modestele mele posibilități de rememorare cum se făcea un proces politic, la un tribunal militar sub regim comunist, așa cum l-am trăit eu.

Îndată ce am fost strigat de grefier și apoi de securistul de la ușa sălii de judecată, securistul care mă păzea m-a prins de gulerul mantalei vărgate, m-a condus către ușa (eu având ochelarii de cârpă la ochi) și cu mâna stângă mi-a luat ochelarii de pe ochi, iar cu dreapta m-a îmbrâncit atât de tare încât era să cad în patru labe pe dușumeaua sălii și cădeam sigur, dacă n-aș fi fost oprit de securistul din sală care supraveghea boxa acuzaților, în care m-a dirijat să intru și să iau loc. Dacă nu mă oprea securistul din îmbrânceala primită, ajungeam printre civilii și avocații din sală. Primul gest pe care l-am făcut a fost să mă frec la ochi din cauza luminii puternice care pătrundea în sală prin geamurile mari și a contrastului față de întunericul în care eram ținut de câteva ore. Mi s-au pus întrebările de verificare a datelor: numele, prenumele, numele părinților, data și locul nașterii etc. După mine au fost strigați restul, îndeplinind aceleași formalități. Mi-am aruncat privirea prin sală să văd din cine era format “publicul civil” care asista la desfășurarea procesului. N-am recunoscut decât două persoane: securistul Bruda îmbrăcat civil, cel care mă arestase, și încă un securist tot civil, pe care l-am văzut de câteva ori intrând în biroul lui Vintilă Romeo când mă ancheta și cu care schimba câteva vorbe pe șoptite. Se mai aflau în sală avocații care ne apărau și care erau numiți din oficiu precum și 2 sau 3 femei care erau surorile lui Papanace. Vintilă Romeo nu era în sală deoarece probabil că era suprasolicitat cu ancheta DO-iștilor. La tribuna instanței se aflau cei patru magistrați în uniformă militară, cei trei judecători și procurorul, precum și grefierul împreună cu dactilografa.

S-a dat citire actului de acuzare de către grefier care a început așa: “După înfrângerea Germaniei naziste, după cel de-al doilea război mondial, elemente dușmănoase și reacționare au încercat să submineze regimul de democrație populară din țara noastră...”

Procurorul l-a oprit pe grefier spunându-i: “Nu citi de la început. Ia-o de la Papanace.” Și grefierul a continuat (reproduc în rezumat): “Papanace Carol, legionar notoriu, provenind dintr-o familie veche legionară și care a militat în întregime pentru această idee dând concursul guvernării din 1940. Fixându-i-se domiciliu obligatoriu în comuna Pelican, raionul Călărași, a căutat să se înconjoare de elemente legionare cu care avea întâlniri regulate în locuințele unora din ei, purtând discuții dușmănoase împotriva regimului democrat-popular, unde au cântat cântece legionare, bla, bla, bla!”

“Bogdan Traian, legionar cu trecut îndelungat în ML, a dus o activitate susținută alături de Papanace C., pentru a menține legătura cu cei ieșiți din închisori. A luat parte la întâlnirile legionare din satul Pelican, bla, bla, bla!”

“Iacob Pintilie, având o condamnare politică anterioară pentru fapte asemănătoare, activând în Frățiile de Cruce, a fost agentul de legătură dintre cele două comune Olaru și Pelican. A lucrat în aceeași echipă pe șantier cu Papanace Carol și Căliman Dumitru.”

Au urmat toți ceilalți, în ordinea menționată anterior, cu aceeași plăcă.

Cazul lui Cucoli era puțin diferit de-al nostru. Acesta era un cioban macedonean, care lucra în Balta Ialomiței. Nu avea domiciliu obligatoriu, dar fiind macedo-român se întâlnea deseori cu Papanace și stăteau de vorbă. Și după cum am aflat pe parcursul detenției din cele povestite de Papanace care era intens urmărit de securitatea din Călărași, la stâna unde lucra Cucoli s-a fixat un aparat ce înregistra convorbirile dintre cei doi, convorbiri din care n-a reieșit că cei doi iubeau PCR-ul. Papanace a fost bătut cumplit, pentru faptul că i se reproduceau de către anchetator convorbirile avute cu Cucoli și el nu recunoștea fiind convins că aceste lucruri erau cunoscute numai de ei doi. Până la urmă a recunoscut crezând că tot ce i se impută a fost declarat de Cucoli. După detenție, Papanace a aflat de la Cucoli că tot ce vorbisera era înregistrat de securitate cu acel aparat. Cucoli avea un frate legionar, arestat și condamnat la 15 ani muncă silnică și care trecuse prin închisoarea Pitești. Probabil că securitatea urmărea să vadă dacă Papanace ținea legătura cu fratele lui din Occident.

În încheierea actului de acuzare se spuneau cam următoarele: “Aceste elemente trădătoare de țară, puse în slujba imperialismului, sunt chemate azi să răspundă și să dea socoteală în fața justiției populare pentru faptele lor mârșave, pentru care trebuie să fie pedepsiți cât mai aspru, pentru a nu se opune marșului clasei muncitoare spre construirea socialismului.”

A urmat interogatoriul. Ne-au scos pe toți afară din sala de judecată și băgați în acea mică anticameră, afară de Papanace Carol cu care începea interogatoriul și apoi eram chemați fiecare pe rând și interogați, astfel încât să nu auzim cele declarate de cel dinainte. În anticameră, de data aceasta am fost băgați fără ochelari, dar securistul ne supraveghea cu maximum de vigilență pentru a nu gesticula sau vorbi. Așezați pe cele două bănci m-am nimerit față-n față cu Bălan Iulian cu care stătusem doi ani în aceeași casă în comuna Olaru. Am încercat să-i fac un semn lui Bălan, mișcând degetul arătător în dreapta și în stânga în plan orizontal în semn de negație, pentru a-i sugera că n-am declarat nimic despre el. Securistul mi-a observat gestul țipând la mine: “Ce mă, nu ți-i bine? Cui faci semne acolo?” “Nu fac nici un semn nimănui.” “Mai și minți? Cui ai făcut semne cu degetul?” “N-am făcut nimănui nici un semn. Poate din cauza așteptării sau a încordării am mișcat din deget.” “Vezi că te scot afară și n-ai să știi cum te cheamă.” Am scăpat numai cu-atât.

Când mi-a venit rândul la interogatoriu, am repetat cele spuse la anchetă, arătând că șederea mea în comuna Olaru n-a depins de mine, că n-am purtat nici un fel de discuții cu caracter politic, nici acasă, nici în echipa de lucru, iar prietenia mea cu Papanace se datora vârstei noastre apropiate și tinere, iar singurele noastre preocupări

în afară de muncă erau cele de ordin tineresc, ca distracții, filme, șah, literatură etc. Toți cei care au urmat s-au menținut pe poziția de negare a oricărei activități contrarevoluționare sau legionare, sau a purtării de discuții dușmănoase. În declarațiile acuzaților a fost totuși o excepție. Muncitorul Mureșan, de origine de pe lângă Tg. Mureș, a recunoscut la interogatoriu că cei câțiva deținuți din satul Pelican s-au adunat de câteva ori în casa unora dintre ei și au criticat partidul că nu-și respectă nici legile lui, prelungind închisoarea, dând pedepse administrative și pe care le prelungește și pe acelea fixând domiciliu obligatoriu. De asemenea, a recunoscut că o dată s-au cântat cântece legionare. Completul de judecată a zâmbit cu satisfacție, având un argument în favoarea lui. Mai târziu, pe parcursul detenției, am aflat că cele declarate de Mureșan erau fapte reale. Securiștii l-au îmbrobodit pe Mureșan că el va scăpa necondamnat dacă recunoaște că ceilalți au purtat discuții dușmănoase și că au cântat și un cântec legionar. Anchetatorii l-au intoxicat pe Mureșan cu argumentul că, el fiind muncitor, a fost indus în eroare de ceilalți care sunt dușmani înrăiți ai socialismului. Mureșan n-a înțeles un singur lucru, că toți deținuții gândeau la fel și discutau la fel, dar nu recunoșteau aceste discuții în fața anchetatorilor care ne pregăteau drumul spre închisoare.

Când am fost întrebat pentru ce am mai fost condamnat, am răspuns că pentru activitate în FDC, la care un magistrat mi-a replicat: “Deci tot activitate legionară.” “Da” am răspuns eu, iar el i-a spus grefierului: “Luați act de răspuns și consemnați.”

După terminarea interogatoriului, din așa-zisa asistență a sălii s-au desprins un număr de 7 bărbați și au venit câte unul la fiecare din cei din boxă să ne întrebe ce argumente avem în plus față de cele expuse la interogatoriu. Erau avocații din oficiu. I-am spus avocatului meu că nu am nici un argument în plus față de cele declarate și că n-am avut nici un fel de activitate contrarevoluționară, legionară sau de altă natură politică, după care avocații au plecat în banca lor.

S-a dat cuvântul procurorului pentru rechizitoriu, care a reluat acuzațiile din actul de acuzare, înfierând cu ură proletară “banda de legionari și trădători ai clasei muncitoare, care barează drumul țării spre făurirea socialismului”. În finalul rechizitoriului a cerut justiției poporului să pedepsească fără milă pe acești “dușmani ai poporului muncitor”, “pentru ca nimeni să nu mai ridice un deget împotriva clasei muncitoare care trudește din greu pentru a asigura un viitor de fericire și bunăstare Republicii Populare Române”.

În cuvântul apărării, avocații nu știau nici ei ce să spună, fiindcă pledoaria lor se reducea la câteva fraze. Nici unul nu căuta să argumenteze nevinovăția noastră sau înscenarea odioasă a acestui proces, de teama de a nu fi băgați și ei în boxă, alături de noi. Știu că apărătorul lui Papanace a încercat să sugereze că nu poate argumenta mai bine decât cum s-a apărat acuzatul însuși, respectiv clientul său. Apărătorul meu a adus ca argument că sunt cel mai tânăr din lot și să mi se acorde circumstanțe atenuante. Toți apărătorii au cerut instanței de judecată să judece cu indulgență. Nici unul n-a îndrăznit să ceară achitarea cuiva, sau să demonstreze că procesul este o înscenare ordinară. A fost de neconceput așa ceva în procesele judecate de comuniști.

După terminarea acestei mascarade ni s-a dat ultimul cuvânt. Papanace Carol a vorbit cel mai frumos dintre noi toți. În cuvântul său el a spus că recunoaște că face parte dintr-o familie cu trecut naționalist, care a suferit persecuții sub stăpânirea grecească, fapt pentru care toată familia lui a imigrat în România, unde s-a angajat în lupta națională a românilor, iar educația pe care a primit-o nu putea fi decât o educație naționalistă și patriotică, iar acum se află chemat în fața justiției, dar nu recunoaște că a comis fapte antistatale sau împotriva poporului român. A suferit ani de închisoare

numai pentru trecutul naționalist al familiei sale, trecut la care el n-a participat fiind prea tânăr.

Toți cei care au urmat la cuvânt, au căutat să demonstreze că n-a fost nici o organizare și că fiecare, după ridicarea restricțiilor domiciliare, n-a mai ținut nici o legătură cu nici unul dintre ceilalți.

Eu, la ultimul cuvânt, am cerut instanței să țină seama de faptul că prietenia mea cu Papanace, n-a fost o prietenie cu scopuri politice, ci o prietenie de circumstanțe și datorată faptului că zilnic lucram împreună, iar vârsta ne determina să fim mai apropiați. M-am gândit într-un moment să nu spun nimic, sau să spun că n-am nimic de completat la cele spuse în interogatoriu, dar mi-am revenit gândindu-mă că o asemenea atitudine poate fi interpretată ca o sfidare la adresa instanței și am spus această frază, pe care am regretat-o ulterior în sinea mea, fiindcă nu mai avea nici un rost s-o spun.

Când s-a terminat procesul, se-nserase. Am fost duși din nou la Jilava, după o zi de post negru în care nu băusem decât zeama neagră de surogat de orz. În camera din Jilava, colegii mei îmi păstrasera gamela cu mâncare de la prânz.

Zilele se scurgeau monoton în atmosfera de teroare a Jilavei. În mai puțin de o săptămână, a venit securistul de la grefa închisorii și, prin vizeta de la ușă, mi-a întins o hârtie pe care trebuia s-o semnez de luare la cunoștință. Când am citit-o, am rămas descumpănit. Mi se aducea la cunoștință că fusesem condamnat la 20 de ani de muncă silnică, pentru crimă de uneltire contra orânduirii sociale. S-au mai strâns în jurul meu câțiva din cameră să vadă și ei ce scrie pe hârtie. Nu știu câți au putut citi, fiindcă securistul s-a grăbit să ia hârtia după ce am semnat-o. Acum am realizat în ce consta schimbarea codului penal de care auzisem la intrarea în Jilava. Pentru fapte zise politice, precum discuțiile dușmănoase, circumstanțele agravante luau dimensiuni de spionaj și înaltă trădare. Aceasta era prima sentință adusă în camera unde mă aflam. Vreo doi cetățeni au început să plângă. Noi cei câțiva veterani ai pușcării (eram 3 sau 4 cu pușcărie anterioară) ne-am simțit datori să le ridicăm moralul, spunând că închisoarea politică nu se face niciodată completă sau pe viață, fiindcă la orice schimbare de orientare politică pe plan intern sau extern, putem fi oricând eliberați. Închisorile comuniste au demonstrat însă contrariul, murind în închisori oameni cu miile. Oamenii din camera mea se grupau câte 2-3 și discutau despre perspectiva viitorului lor proces, făcând calcule cam cât ar putea să primească fiecare în cazul unui proces la care se cam așteptau. Unii se consolau, comentând în șoaptă: lui i-a dat atâta fiindcă-i legionar, noi o să primim mai puțin.

Atmosfera din cameră începuse să-și revină la normalul dinaintea primirii sentinței, iar eu începusem să mă resemnez. De fapt, resemnarea a fost una din armele mele cu care am rezistat. Eu nu făceam închisoare cu săptămânile sau cu lunile, ci cu anii. Dacă anul ăsta nu scăpam, la anul trebuie să se întâmple ceva și tot așa, în fiecare an prelungeam “tragerea” cu încă un an.

Din punct de vedere al perspectivelor și al șanselor de eliberare, deținuții pot fi împărțiți în trei categorii: ultrapesimiștii, care nu mai sperau să iasă afară; ei făceau parte din organizația “aici murim”. Urmează ultraoptimiștii, care credeau că în cel mult două-trei luni vom scăpa. Un caz tipic am cunoscut în primele zile din Aiud, când un inginer de prin Galați, un tip corpolent și cu mustață neagră, arestat în 1958 sau 1959, susținea sus și tare că până la sfârșitul anului sigur vom fi liberi. Era de un optimism bolnăvicios, dar care am aflat prin morse, a murit în iarna 1959-'60. Din păcate, i-am uitat numele. A treia categorie de deținuți, care formau marea majoritate, era a celor resemnați sau împăcați cu soarta, sperând că toate au un sfârșit și că vom scăpa când va vrea Dumnezeu. “Extremismul” primelor două categorii era dăunător și contraindicat. Noroc că în aceste categorii erau foarte puțini.

A doua zi, gardianul de pe sală m-a scos din celulă și m-a dus în camera corpului de gardă, unde mi-a întins un imprimat tipizat pentru scrierea recursului. M-am apucat să scriu și mă gândeam cum să formulez frazele, iar el tot mă grăbea să scriu mai repede, probabil că mai avea și pe alții de chemat pentru același lucru. Din când în când mai ieșea pe sală și revenea cu întrebarea “N-ai terminat?” Eu îi răspundeam că-i vorba de o condamnare de 20 de ani și trebuie să mă gândesc bine la ce scriu, dar el mi-a replicat: “Degeaba scrii tu acolo, că tot nu scapi de condamnare.” Am terminat de scris, i-am dat hârtia și am fost dus înapoi în cameră. Pe la ora prânzului, când începuse să se distribuie turtoii, a venit din nou gardianul împreună cu ofițerul de serviciu având o listă în mână după care m-a strigat și am fost dus din camera nr. 1 a celor în prevenție în camera nr. 9 unde erau numai condamnați. Mutarea mea s-a petrecut pe la începutul lunii aprilie 1959. Odată cu mine au mai fost aduse câteva persoane, care și ele fuseseră judecate. Aici am scăpat de șefia de cameră, având ca nou șef de cameră un fost colonel condamnat pentru crime de război. El a ținut să ne prevină pe toți, mai ales pe cei nou-veniți, să respectăm regulamentul închisorii pentru a nu avea neplăceri și să nu purtăm discuții politice, fiindcă așa cere administrația închisorii. Odată anunțul făcut, am intrat în viața normală de pușcărie în care, bineînțeles, primul lucru care s-a făcut a fost informarea politică. Eu eram cel mai proaspăt arestat și deci cu informațiile cele mai recente. Eu în libertate nu aveam aparat de radio, iar Scânteia nu prea o citeam. Cele mai proaspete informații pe care le-am servit au fost două:

1. 1. Venirea lui Fidel Castro la putere în Cuba, dar pe care eu nu-l percepușem ca fiind comunist în intervalul scurt de mai puțin de două săptămâni, și înlăturarea lui Batista, conducător de dreapta al Cubei, care critica vehement URSS-ul. Îmi pare că Batista [\[lcb1\]](#) afirmase la tribuna ONU “mai deschideți ușile și ferestrele ca să intre aer curat în Uniunea Sovietică.”
2. 2. Venirea la putere în Franța a generalului De Gaulle, care a fost o bombă pentru deținuții politici din camera respectivă.

Bineînțeles, discuțiile în Jilava se purtau aproape pe șoptite, fiindcă locotenentul Ștefan, dacă te auzea de dincolo de ușă sau de geam de unde trăgea cu urechea, te invita la o întâlnire în care îți aplica 25 de lovituri la fundul gol, peste care pune un cearșaf ud. Am asistat în noua cameră la o asemenea scenă, când un țăran care vorbea tare a fost bătut și, când a fost adus în cameră, fesele lui erau negre ca ceaunul, iar noi cei din cameră îl oblojeam cu comprese reci. Deci se bătea “științific”.

În cameră l-am găsit pe Gache Gheorghe, DO-ist care a rămas în casa în care am stat eu în satul Olaru. El era macedonean, legionar adus din Aiud în Bărăgan și acum arestat a doua oară, ca majoritatea dintre noi. Îmi mai amintesc din camera respectivă de avocatul Bogoiu, originar din Oltenia, un om de mare cultură; de asemenea, un cetățean care se numea Grant, un tip puțin zaharisit, care cred c-avea puțin sânge francez în vinele lui, după cum îl arăta și numele și mai ales că vorbea o franceză aproape perfectă și puțin graseiat. El fusese înainte de război directorul loteriei din România. Mai erau câțiva elevi de liceu arestați și ei pentru motive destul de mărunte, așa cum erau majoritatea celor arestați în anii 1958-59. Memoria mea a păstrat și numele unui fost căpitan de jandarmi, condamnat pentru aceeași faptă a doua oară, adică pentru crime de război. Se numea Popovici, originar din Cernăuți și locuia în Mediaș. El a fost printre primii care m-a discutat despre procesul meu și mi-a spus să nu mă aștept că la recurs mi se va reduce din pedeapsă, fiindcă la toți cei din cameră le-a fost respins recursul, lucru care s-a dovedit real peste vreo două săptămâni. El s-a arătat entuziasmat de venirea lui De Gaulle la putere în Franța. În timpul cât am stat în

camera nr. 9 din Jilava, au fost aduși cei din lotul Arsenescu și Arnăuțoiu, condamnați la moarte și băgați în camerele de lângă noi, nr. 7 și 8.

Pentru acești oameni era stabilit de administrație un program special. În fiecare seară și dimineață, la numărătura care se făcea, erau bătuți cu ciomegele de către echipa de securiști care luau în primire schimbul de pe secția noastră. Urletele lor se auzeau în toată secția din reduit și acest lucru s-a repetat zi de zi până pe la sfârșitul lunii mai, când au fost transferați, probabil pentru execuție.

Grant, fostul șef al loteriei naționale, era unul din cei mai îngroziți când auzea urletele celor din lotul Arnăuțoiu. Toți eram îngroziți, dar la el groaza se manifesta într-un mod vizibil prin culoarea feței și prin pierderea glasului minute bune după ce se termina spectacolul sinistru. Într-una din zile, Grant vorbea cu vecinul lui de pat franțuzește, despre Gache care făcuse atâta pușcărie și-n timpul lui Antonescu și sub comuniști și acum era arestat a treia oară din DO, tot sub comuniști. Grant îi spunea vecinului că-i urăște pe legionari c-au introdus crima în politică. Eu am auzit convorbirea și i-am povestit lui Gache ce-am înțeles eu, cu modesta mea franceză pe care o posedam, din convorbirea celor doi. Peste o zi sau două, seara, după terminarea numărului și după ce urletele au încetat, Gache s-a apropiat de Grant, eu fiind în apropiere de ei, și l-a întrebat: "Ce părere aveți domnule Grant de acești oameni care în fiecare dimineață și seară îi bat pe cei lipsiți de apărare și ținuți în lanțuri și despre care bătașii nici nu știu ce vină au?" "Sunt niște chriminali, domnule Gache." "Dar ce credeți că s-ar întâmpla dacă peste câteva zile acești deținuți ar scăpa? Ce-ar face cu acești securiști?" "Aștia merită să fie împușcați." "Aveți dreptate. Cam așa s-a întâmplat în 1940 cu cei omorâți la Jilava. Cei omorâți la Jilava n-aveau la activul lor niște băți aplicate altora; ei aveau niște crime odioase la activul lor."

Grant a aprobat gestul celor din Jilava, recunoscând că era motivată răzbunarea. Nu cred c-a recunoscut-o din convingere, ci mai degrabă nu vroia să fie privit neprietenos de legionarii din cameră care erau aproape jumătate la număr, dintre toți cei prezenți. Felul cum Gache a dus discuția cu Grant, nu cred că l-a făcut pe acesta să bănuiască că este urmarea conversației lui în care afirma că-i urăște pe legionari.

Un personaj al închisorii pe care nu-l pot uita, a fost Wurmbrandt Richard, un pastor neoprotestant, evreu trecut la creștinism, după ce încercase să colaboreze cu comunismul în perioada interbelică. Era un autodidact cu o cultură solidă. El era arestat cu cca. două săptămâni în urma mea. Mi se pare că i se reactivase un vechi dosar cu o condamnare pe care n-o executase toată și fusese eliberat înainte de expirarea pedepsei. Săptămâna patimilor și Paștele anului 1959 le-am petrecut în Jilava cu Wurmbrandt și, neavând în cameră nici un preot ortodox, el a fost acela care ne-a vorbit tot timpul despre patimile, moartea și învierea Mântuitorului. Ținea conferințe foarte documentate, de înalt nivel intelectual și era o plăcere să-l asculți, însă toate conferințele lui purtau amprenta predestinării. Când a venit vorba de trădarea lui Iuda, aproape îl scotea nevinovat, deoarece el fusese predestinat să facă ceea ce a făcut. Bineînțeles, că după toate prelegerile sale se iscau discuții în contradictoriu cu privire la tema predestinării și liberului arbitru. Ne-a mai povestit foarte multe, fiindcă era în temă cu foarte multe evenimente politice și altele mai vechi. Așa de pildă a povestit cum în timpul guvernării legionare s-a dus în audiență la preotul Palaghiță, care era director în Ministerul Cultelor și căruia îi cerea o aprobare pentru biserica neoprotestantă la care el era pastor. Palaghiță l-a ironizat puțin spunându-i: "voi jidanii ăștia v-ați făcut și creștini" și i-a dat aprobarea solicitată. Altădată, sub guvernarea legionară, au venit la el doi tineri evrei ca să-l întrebe dacă e păcat să omoare un legionar sau un neamț. El le-a spus că e păcat să ucizi orice om și că nici legea iudaică nu admite așa ceva.

“Dacă aveți de gând să faceți așa ceva” le-a spus el, “mergeți întâi la poliție și vă mărturisiți acolo și după aceea veniți la mine.” Wurmbrandt spunea că cei doi tineri evrei erau cunoscuți în cercurile evreești ca fiind informatori ai Siguranței. Lui nu i s-a întâmplat nimic după aceea din partea autorităților. Așa a povestit Wurmbrandt, așa o relatez și eu.

Wurmbrandt, fiind un om cu experiența închisorilor și a vieții de claustraj, căuta mereu să ușureze povara timpului și a spațiului închisorii, întreținând o atmosferă de permanentă comunicare cu cei din jur. Așa ne-a povestit romanele “Învierea” de Tolstoi sau “Crimă și pedeapsă” de Dostoievski. Și pentru ca gama de fapte povestite de el să fie mai completă, Wurmbrandt ne povestea de foarte multe ori și diferite bancuri, în multe dintre ele fiind vorba de evrei. Iată unul care merită povestit: “Se duce Ițic la biroul de pașapoarte la securitate și depune o cerere pentru eliberarea unui pașaport în vederea plecării din România în Israel. Colonelul citește cererea și-l întreabă: Bine măi Ițic, de ce vrei tu să pleci în Israel când în România ai un serviciu bun, ai de toate, ești membru de partid și nu te deranjează nimeni?” “Din două motive, domnule colonel.” “Care sunt alea?” Primul motiv, domnule colonel, este că noi evreii ne gândim că se vor schimba lucrurile când comuniștii nu vor mai fi la putere, iar noi evreii care am ocupat funcții mari în partid și în securitate vom fi trași la răspundere. “Ițic, fii sigur că acest lucru nu se va întâmpla niciodată..” “Ei bine domnule colonel, acesta-i al doilea motiv pentru care vreau să plec.”

Un alt episod din viața lui Wurmbrandt este acela când ministrul cultelor din 1946, care era preotul Burducea (“când cu steaua, când cu crucea”), i-a convocat pe toții șefii cultelor religioase, invitându-i să dea concursul puterii comuniste din România prin predici și scrisori pe care să le adreseze enoriașilor lor. La această invitație a ministrului Burducea, singurul care s-a ridicat și a spus “noi n-avem decât un singur Domn, pe Iisus Hristos și nu înțelegem să servim alți stăpâni care sunt împotriva lui Dumnezeu” a fost Wurmbrandt. În sală se produsese rumoare și Burducea nu reușea să facă liniște. Aceasta a fost prima ciocnire dintre Wurmbrandt și comuniști. După cum este cunoscut, Burducea a lăsat până la urmă steaua și-a luat crucea, plși a plecat în Occident.

Într-o zi l-am rugat să ne vorbească despre francmasonerie, despre care nu știam mai nimic. El a fixat începuturile francmasoneriei în antichitate, când constructorii de înaltă pregătire profesională erau solicitați și umblau din țară-n țară practicându-și meseria și păstrându-și cu strictețe secretul profesional pe care nu-l încredințau nimănui. Așa a fost arhitectul fenician Hiram care a construit templul din Ierusalim sau preoții egipteni care cunoșteau secretele construcției piramidelor. Mai aproape de noi a fost cazul meșterului Manole care a construit mănăstirea Curtea de Argeș și care, potrivit legendei, n-a mai fost lăsat să coboare de pe acoperiș pentru a nu construi altă biserică mai frumoasă. Un exemplu de secret în construcții era litera grecească  $\rho$  (3,14) pe care la vremea respectivă n-o știa orice muritor. Acești constructori care aveau legături cu oamenii politici din vremea lor (domnitori, dregători) erau de multe ori purtătorii unor mesaje transmise dintr-o țară în alta. În felul acesta, de la cunoașterea secretelor de construcție (zidari = masoni) au devenit deținători ai secretelor cu caracter politic și, cu timpul, au format organizații secrete în care au păstrat numai numele, fondul fiind de politică ocultă și care se autodefinesc drept societăți de binefacere. Cu timpul masoneria a fost infiltrată de evrei, care au folosit-o în interese proprii.

Pe la începutul lunii iunie 1959 s-a alcătuit un lot de peste 70 de deținuți care am fost imbarcați într-o dubă CFR cu destinația Aiud. Atmosfera de vigilență și secret se simțea din plin și în Aiud. Pentru ca vechii aiudeni să nu afle de sosirea unui nou lot de deținuți, am fost băgați toți într-o cameră mare din secție și am fost ținuti într-un fel de carantină, unde nu erau paturi, astfel că dormeam pe saltele așezate direct pe pardoseala de beton. Scopul acestei carantine era ca eventualele știri politice pe care le aduceau cei noi să devină perimate.

Chiar dacă n-am putut lua legătura cu vechii locatari ai Aiudului, care făceau pușcărie neîntreruptă din 1948, iar alții chiar din 1941, ne-am cunoscut între noi, cei din Jilava care fuseserăm răspândiți prin atâtea camere și acum ne găseam toți într-o singură cameră. Oricât secret impunea securitatea, tot nu dispunea de câte o celulă pentru fiecare. Dintre cei din lotul meu recent judecat, majoritatea au venit cu mine în aceeași dubă la Aiud, în afară de Papanace Carol, Bălan Iulian și Cucoli. În felul acesta am putut reconstitui ancheta lotului nostru făcută de Vintilă Romeo. Toți i-am reproșat lui Mureșan declarația făcută la proces. Între timp aflasem că cei din Pelican, într-un moment de bună dispoziție, cântaseră cântece legionare și, bineînțeles, nici unul n-a ridicat osanale PCR-ului. Mureșan recunoscuse și la anchetă, nu numai la proces, acest lucru. Luat din scurt, Mureșan a recunoscut față de noi că Vintilă l-a convins să declare cele afirmate la proces, că el fiind muncitor nu va suferi nici o condamnare și va fi achitat, iar ceilalți care sunt intelectuali și l-au atras și pe el în cursă, vor lua niște condamnări mici.

“Doar n-ați avut arme, n-ați omorât pe nimeni; ați băut și voi un pahar de vin și ați cântat. Din asta nu se face un caz de pedeapsă. Tu vei fi achitat dacă eu îți dau o referință favorabilă în dosarul tău că ne-ai dat concursul.”

Mureșan a prins nada și a recunoscut acest “mărunțiș” care pentru Vintilă era peștele cel mare, iar ceea ce a urmat și sentințele sunt cunoscute. Nu țin minte cât a luat Mureșan, dar mi se pare că a primit zece ani. Știu că Papanace a luat o condamnare de 25 de ani.

Aici, în camera mare din secția Aiudului, majoritatea erau nou-arestați (unii a doua oară, cum era și cazul meu), dar erau și câțiva care fuseseră plimbați prin țară ca martori în diferite procese sau trimiși pentru suplimente de anchetă pe la Ministerul de Interne, fiindcă la comuniști anchetele nu se terminau niciodată. Mai găseau securiștii motive să întrebe de câte o faptă care li se părea lor insuficient elucidată, în urma unor noi arestări. Așa se face că aflasem că în Aiud este în mare vogă comunicarea prin alfabetul Morse, drept care am început să învățăm acest alfabet. L-am scris pe o bucată de săpun și am început să-l învățăm și să ne ascultăm unii pe alții, ca să ne verificăm puterea de memorare.

În prima pușcărie n-am avut nevoie de alfabetul Morse, pentru că la Târgșor nu eram în regim celular și nicăieri în închisoare deținuții nu-l practicau, neștiindu-l nimeni. Însă atunci când închisorii Aiud i s-au pus jaluzele la ferestre, ca să nu poată privi nimeni în afară și când se aplicau pedepse grele pentru eventuale comunicări prin perete sau pe la geam, și când lipsa de comunicare era acută, aiudenii au apelat la invenția lui Morse. Alfabetul este format din linii și puncte, dar din forma grafică l-au transformat în formă sonoră: punctul = o lovitură în perete sau în țeava caloriferului, iar linia = două lovituri apropiate, aproape fără distanță între ele. Fiindcă alfabetul Morse a ușurat enorm posibilitatea de comunicare dintre deținuți, aiudenii spuneau că Morse merită să i se ridice o statuie în mijlocul Bucureștiului.

În camera mare l-am cunoscut pe profesorul Ion Halmaghi, român ardelean, dar care avea cetățenie americană. Securitatea îi cerea să renunțe la ea, dar el a refuzat. L-am auzit mai târziu, după eliberarea din 1964, vorbind la Vocea Americii, înainte de



evenimentele din decembrie 1989. Am dedus de aici că a reușit să plece înainte de căderea lui Ceaușescu.

Cum toți eram în plină agitație de a ne cunoaște și de a afla ce mai știu și ce mai gândesc oamenii, toți eram grupați, povestindu-ne unii altora, mai ales cum a decurs arestarea, ancheta și procesul. Într-un grup am observat un deținut, muncitor tipograf zețar, din București care și el ca și mine se afla la cea de-a doua arestare. Prima închisoare o făcuse la Canalul Dunăre-M. Neagră unde a fost reținut vreo doi ani fără condamnare, fiind acuzat că atunci când a pregătit șpaltul unui articol de ziar, l-a insultat pe Stalin. Într-o frază care suna cam așa: "Tov. I.V. Stalin, genialul dascăl al proletariatului și călăuzitor al popoarelor", a despărțit la capătul rândului cuvântul călăuzitor, rezultând călău - zitor. Asta l-a costat cei doi ani de pușcărie chiar dacă despărțirea în silabe din punct de vedere ortografic a fost corectă, dar incorectă din punct de vedere politic. A doua oară a fost arestat și condamnat pentru discuții dușmănoase purtate cu alți colegi tipografi.

Alături de salteaua mea se afla Anechitii Pahomie, un tânăr apropiat de vârsta mea, originar de prin Grămești-Dorohoi, care mai fusese arestat în 1947. Acesta m-a distrat cu o întâmplare povestită de el în închisoarea din Botoșani prin care trecuse înainte de-a veni la Aiud. Comicul situației povestite merită s-o reproduc pentru a mai descreți frunțile celor ce vor citi aceste rânduri care descriu numai mizeria umană. Povestitorul era în aceeași cameră cu un țăran de prin județul Botoșani, un om care n-avea experiența pușcăriei și nu era familiarizat cu vocabularul mai elevat al medicinei. El se plângea de dureri de stomac și când a venit medicul închisorii în cameră să vadă dacă sunt bolnavi, între cei doi a avut loc următorul dialog:

Medicul: Ce te doare?

Deținutul: Pânțelele, don' doctor.

M: Scaun ai?

D (uitându-se spre cele două bănci de lângă masa din cameră): Sunt două.

Medicul a văzut că deținutul n-a înțeles întrebarea și-l întreabă din nou:

M: Afară ieși?

D: Da' ce, îmi dau drumul ăștia?

M (enervat): Te caci?

D: N-am ce!...

Toți cei care au ascultat întâmplarea, chiar dacă n-am fost martori la scenă, am râs cu hohote. Iată că și închisoarea mai poate da momente de destindere.

După aproape o lună de zile, am fost mutați în celular. Din camera respectivă am fost luați unul câte unul, obligați să ne punem haina pe cap spre a nu vedea nimic, dar mai ales pentru a nu fi recunoscuți de eventualele persoane cu care ne-am putea întâlni și duși în celularul în formă de T, fiind ținuți de braț de un milițian. Eu am fost dus pe coada lungă a T-ului într-o celulă din partea de sud. Aici l-am găsit pe Vânătoru Gheorghe care făcea închisoare din 1941, cu o întrerupere de câteva luni, pentru insurecție armată (rebeliune). Când au venit rușii în 1944 el se afla în închisoarea din Suceava și când administrația închisorii i-a abandonat, el a plecat acasă la Brăilița, dar a fost din nou pescuit de poliție și dus la Aiud.

După ce s-a terminat repartizarea noului lot prin celule, au început țevile caloriferelor să țâcăne. Atunci am asistat la o adevărată simfonie a caloriferelor, cântată

în alfabetul Morse. Toată lumea voia să afle cine sunt cei nou-veniți, iar noi ne interesam de cei vechi. Milițienii de pe sală, încălțați cu papuci de cârpă peste cizme spre a nu fi auziți de deținuți, se uitau prin vizete urmărindu-ne.

A doua zi deținutul Vânătoru, văzându-mă că n-am pulovăr și știind că hainele civile îmi vor fi luate la magazie și schimbate cu cele vărgate, s-a oferit ca din căptușeala de blană de la scurta ce-o aveam, să-mi confecționeze un pieptar pe care îmi permitea regulamentul închisorii să-l țin cu mine în celulă. Lucru pentru care am fost bucuros și i-am mulțumit. Fapta lui Vânătoru prezenta un risc, mai ales pentru el, fiindcă nu era voie să ai ac în celulă, ceea ce ar fi atras un regim de izolare. Bineînțeles că ceilalți colocatari ai celei făceam cu rândul de pază cu urechile ciulite să auzim apropierea gardianului. Cei 18 ani de pușcărie pe care-i avea în spate i-au tocit nervii, dar simțea nevoia să-și umple timpul cu o ocupație oricât de minoră. Asemenea servicii el se oferea să le facă și altora.

După ani de zile, când m-am întâlnit cu doctorul Căpraru Emil cu care stătusem la Salcia, mi-a povestit că Vânătoru, care după ieșirea din închisoare era angajat în București la o fabrică de pâine ca manipulant i-a spus: "Don' doctor, acu m-am săturat și eu de pâine."

În timpul când nu mai avea de lucru, ne distra pe noi cei din celulă cu cântece din repertoriul popular, având o ureche muzicală excelentă. De asemenea, cunoștea foarte multe poezii de Radu Gyr. L-am pomenit mult timp pe Vânătoru în timpul detenției și mai ales în timpul rece, când pieptarul făcut de el m-a apărut de frig.

Până la plecarea din Aiud, în primăvara lui 1961, am stat numai în celularul închisorii, dar am fost mutat de multe ori dintr-o celulă în alta în urma organizărilor și pritocelilor făcute de administrația închisorii pe baza unor criterii numai de ei știute. Noi deținuții nu puteam stabili niciodată vreo noimă, fiindcă mutările nu se făceau nici după condamnări, nici după vârstă sau categorii sociale ori politice. Probabil că se făceau cu scopul de a mai schimba componența celei pentru o bucată de vreme, prin faptul că ne găseam într-un mediu nou, se mai calmau spiritele, având vecini noi cu care schimbam impresii noi. Conviețuirea îndelungată în același spațiu ne făcea să ne cunoaștem reciproc toate biografiile. În starea de claustratie în care ne găseam, erau unii oameni cu nervii dărâmați și nu puteau suporta mutra unui individ care era obsedat permanent de ideea foamei, vorbind mereu despre mâncare. Pe acești indivizi căutam toți să-i potolim, dar nu totdeauna reușeam, fiindcă vorbind mereu despre mâncare nu făceam altceva decât să producem salivatie și suferință. Am fost totdeauna de partea celor care nu erau de acord să se discute în închisoare despre mâncare. Un alt motiv de tensiune între locatarii celulelor era și acela că dacă se afla despre unul că a fost informator al securității, cei din jurul lui îl mențineau în izolare. Și cel izolat și ceilalți se simțeau deranjați reciproc și doreau o schimbare a componenței celei, fiindcă aceste situații dădeau naștere la certuri și mulți cereau să fie schimbați sau repartizați singuri într-o celulă, dar sadismul administrației aproba cu mare greutate aceste cereri.

O altă variantă bănuită de deținuți în ce privește redistribuirea era și aceea că administrația închisorii urmărea să nu se stabilească legături puternice ori chiar prietenii între deținuți, fapt care ar fi putut provoca acțiuni de solidarizare împotriva administrației; lucru care n-ar fi convenit deloc securității. Trebuie să recunosc că, obsedată de ideea reorganizării atât în pușcărie cât și în afară, securitatea comunistă a dat dovadă de o vigoare atât de mare, că nu va fi depășită de nici o poliție din lume. Datorită acestor schimbări care se produceau și a căror ordine cronologică n-o țin minte, voi relata întâmplările din Aiud așa cum mi le voi aminti.

Vreau să precizez că aceste schimbări dădeau naștere la două sentimente: primul, de ușurare că ai scăpat de niște mutre pe care nu le puteai agreea și că vei întâlni figuri cu care sperai că te vei înțelege. Apoi, sentimentul de regret că te despărțea de

câte un om care-ți era simpatic și vedeai în el o valoare morală sau intelectuală. Nu era însă în puterea noastră de a ne alege vecinii de cameră. Trebuia să ne resemnăm cu situații de natură să ne bucure ori să ne provoace suferință. Important era să le exploatăm în mod benefic când se întâmpla să întâlnim oameni de la care aveam ce învăța sub raport intelectual sau moral.

În vara lui 1959 am cunoscut într-una din celulele Aiudului pe șeful Poliției din Craiova din perioada interbelică. Se numea Predescu și cu el am stat foarte puțin, circa o săptămână. Nu mai țin minte în ce împrejurări ne-am despărțit. Probabil că o fi fost transferat la vreo anchetă a securității, pentru că a fost luat el singur din celulă la scurt timp după ce ne-am întâlnit. Ori s-a făcut, probabil, iară o pritocire. Cu siguranță că l-aș fi uitat, dacă în răstimpul când l-am întâlnit, n-aș fi fost omul cel mai vizat de el din celulă. Aflând că sunt arestat recent, de cca. jumătate de an, pentru el prezentam un interes deosebit. Ceea ce îl interesa în mod special era dacă retragerea armatei rusești din România era reală sau numai propagandă comunistă. L-am asigurat că era adevărat, fiindcă așa am citit în presă și am văzut și eu jurnalul de actualități la cinema, în care arăta imbarcarea rușilor în vagoane de tren și cum li se ofereau flori de către români. Predescu se arăta foarte neîncrezător: “Ai văzut dumneata cumva cum plecau rușii? Sau ai văzut trenuri cu armată rusească?” “Nu, n-am văzut așa ceva, fiindcă în Piatra Neamț, de unde am fost arestat, nu era armată rusească.” Singura sursă de informare era presa comunistă. Aparat de radio nu aveam și nu puteam să ascult un post străin. În cei doi ani cât am fost liber și cei doi ani de DO, abia am reușit să mă îmbrac și să-mi plătesc chiria la gazdă. “Domnule, dacă rușii ar fi plecat din țară, alta era situația noastră acum în pușcărie. Dumneata n-ai fi fost arestat a doua oară și poate eram și eu liber acum.” “Cred că valul de arestări de după retragerea rușilor, tocmai acestui lucru se datorează. Țara trebuie să fie terorizată ca nimeni să nu creadă că odată cu plecarea rușilor s-a terminat și cu comunismul. Chiar dacă au vrut să scape de ruși, nu vor să piardă și puterea din mână.” “Înseamnă că țara asta este condusă de niște nemernici, dacă fac politica străinului. De fapt nu-i prima dată când românii fac asemenea politică. Ține minte de la mine, că ești tânăr și poate nu vei putea să afli din altă parte: în 1936, când a avut loc procesul Anei Pauker la Craiova, spre rușinea Armatei române, patru soldați au transportat-o pe putoarea asta pe targă până la tribunal, fiindcă era, cică, bolnavă, dar când a ajuns ministru de externe în România era foarte sănătoasă.” Atâta era de neîncrezător Predescu în plecarea armatei rusești, încât și eu începusem să mă îndoiesc de cele afirmate de mine mai înainte. Cine poate să cunoască adevărul întreg? Cine a controlat fiecare loc din România în care ar putea fi armată rusească? Aceleași îndoieli le-am mai auzit și de la alți deținuți din Aiud. Greșeala lor era că ei judecau evenimentele și pe comuniști printr-o prismă a intereselor românești și nu prin una internaționalistă și filorusă a unor oameni avizi de putere și lipsiți de sentimente naționale. Am tras amândoi concluzia că burghezia era “mioapă”, așa cum o caracterizau comuniștii.

După instalarea în celularul Aiudului, am încercat să iau legătura cu vechi cunoștințe din prima detenție și să le comunic revenirea mea în închisoare. Studentul Lăzărescu Constantin din Ciorani-Prahova a fost acela care făcea oficiul de transmitere prin Morse a știrilor. Astfel, am ținut să-l anunț pe Balanovici Vasile din Botoșani, un vechi prieten cu care am legat o prietenie statornică încă de la Târgșor, că mă aflu din nou sub același acoperiș cu el. Lăzărescu Constantin era un foarte bun morsist atât pentru transmitere cât și pentru recepție; cei cu ureche muzicală bună erau cei mai buni morsişti dintre noi. Eu personal n-am reușit să transmit sau să recepționez mesajele celorlalți în cuvinte întregi; abia reușeam să transmit sau să recepționez cuvintele transmise literă cu literă.

În altă celulă am stat numai cu țărani, 4-5 la număr, ale căror nume regret că le-am uitat. Erau niște oameni de foarte mult bun simț, originari din Dobrogea. Doi

dintre ei făceau închisoare de prin 1948 fără întrerupere și fuseseră și pe la minele din Baia Sprie și Căvnic. În aceeași celulă l-am întâlnit și pe un bătrân din Vintileanca-Buzău, locul unde se petrecuse vestitul accident cu acarul Păun. Printre ei se găsea și un cetățean din Banat, un țaran arestat mai recent cu valul din 1958-59, fost membru de partid din categoria delincvenților politici care ne amenința că va bate în ușă să-i raporteze securistului de pe sală dacă vom discuta politică. Era cea mai cumplită formă de teroare. Preferai să ai un turnător care să te toarne la ofițerul politic atunci când era chemat, și să ți se pună o hârtie la dosar, decât să ai un specimen de felul acestuia. Aveam înțelegere cu cei din celulele vecine ca să comunicăm între noi când îi venea lui rândul să fie scos din celulă și să ducă tineta cu murdărie la closet. În câteva minute făceam un schimb de informații despre ce se mai afla prin celular și, când venea el înapoi, noi comunicam între noi prin alfabetul surdo-mut. El observa că noi comunicăm ceva, dar nu înțelegea ce anume.

Dacă până în celula aceasta eram numai elev, storcându-i pe cei cu care stăteam (preoți, profesori, medici, ingineri) de tot ce știau ei, aici am fost și eu în chip de profesor, învățându-i pe țărani lucruri de nivelul lor: geometrie (suprafața cercului, a triunghiului etc) sau povestiri și poezii care n-aveau caracter politic. Scos în afara preocupărilor noastre, îl făceam pe el să se simtă izolat, el căutând să se apropie de noi și să intre în vorbă cu noi, în felul acesta împlânzindu-se fiara din el. Când aducea vorba de libertate, el având o condamnare mică și fiind aproape de eliberare (fusesse băgat într-un lot și cu un legionar, motiv pentru care a fost adus la Aiud) îl descurajam complet de a-și face iluzii că se va elibera odată cu expirarea pedepsei, dându-mă de exemplu pe mine care am fost condamnat la patru ani, am făcut șase și pe urmă am primit domiciliu obligatoriu încă doi ani. Asta îl puneam pe gânduri. Probabil că promisiuni de a se elibera înainte de termen mai primise de la anchetatori și întârzierea eliberării îl puneam și mai tare pe gânduri. Luptam fiecare cu armele pe care le aveam.

O scenă de umor negru: când mă aflam în altă celulă și cu altă componență, într-una din zile vine gardianul de pe sală și completează o listă din celulă în celulă. Noi auzeam zăvoarele deschizându-se și închizându-se. Ajunge și la celula mea și întreabă: "Cine se simte bolnav și vrea să meargă la doctor?" Eu nu mă simțeam bolnav, dar eram cel mai slab din celulă, datorită metabolismului meu mai activ. Toți cei din celulă s-au declarat bolnavi, afară de mine. Gardianul se uită la mine privindu-mă curios: "Tu nu ești bolnav?" "Nu" îi răspund. El se uită nedumerit la mine și repetă întrebarea de două-trei ori, la care primește același răspuns. Atunci mă trece pe listă și pleacă. Stupefacție în celulă. De ce a întrebat de cei bolnavi și-i trece pe listă pe cei sănătoși? Peste 10 minute s-a terminat lista pe etajul nostru și încep țevile caloriferelor să țâcăne. Se transmite bănuiala că listele care s-au făcut sunt pentru cei ce urmează să fie scoși la muncă. Așa a și fost. Peste o oră suntem scoși cu bagajele toți cei ce au fost trecuți pe listă ca sănătoși. M-am despărțit de cei din celulă, urându-ne eliberare grabnică. Dintre cei rămași, un agronom din Suceava, Capverde Mihai, era cel mai trist că nu pleca la muncă ca să scape dintre zidurile închisorii și că a avut proasta inspirație să se declare bolnav. Am fost adunați toți într-o cameră de pe secție, în jur de 50-60 de oameni. Ni s-a servit masa de prânz și nu mai pridideam să facem cunoștință unul cu altul și să ne informăm cu ultimele noutăți de pușcărie. Toți ne pregăteam sufletește de plecare undeva la muncă. Eu, care lucrasem pe Canalul Dunăre-M. Neagră, nu mă prea arătam încântat, dar mă resemnam în fața destinului. După servirea mesei a venit un gardian să verifice lista și ne-a întrebat din nou pe fiecare ce condamnare avem. Pe toți cei ce aveau condamnări mai mari de 10 de ani ne treceau deoparte și, mai târziu, am fost trimiși în celulele de unde am fost scoși. Când m-au văzut cei din celulă, primul care s-a bucurat a fost tot Capverde, fiindcă nici condamnarea lui nu-i permitea să meargă la muncă. S-a făcut puțin haz de șiretlicul securiștilor și după aceea am reintrat în normalitatea pușcăriei.

Tot în timpul acela, după vreo săptămână, mi s-a confirmat moartea mamei mele. Într-o zi am fost scos din celulă și dus în camera de serviciu a gardianului de pe etajul respectiv și mi s-a dat să semnez o hârtie prin care confirmam că las în custodia închisorii ceasul de mână cu care fusesem arestat și câteva sute de lei. Aceste obiecte de valoare au fost expediate de Securitatea din București mamei mele, a cărei adresă le-am dat-o. Acum mi se confirma că destinatarul nu mai era de găsit, din moment ce obiectele au fost returnate și m-au ajuns din urmă la Aiud.

Celula în care locuiam eu era pe partea sudică a celularului și-n una din zilele călduroase ale verii din 1959, când toți din celulă stăteam numai în cămașă și izmană din cauza căldurii pentru a ne mai răcori, am aruncat câteva căni de apă pe jaluzelele ferestrei, în timp ce alte celule erau scoase la plimbare în țărcurile respective, care se aflau tot pe aceeași parte a celularului. Securistul din prepeleac, care supraveghea pe cei din țărcuri, a observat acest lucru și a anunțat pe ofițerul de serviciu care a identificat etajul și celula și peste 10 minute gardianul de pe secție deschide ușa și întreabă cine și de ce a aruncat apa pe jaluzele. Am recunoscut că eu am aruncat cu apă, fiindcă era foarte cald. Deși era unul din gardienii cotați ca oameni cumsecade, pe nume Filimon, a trebuit să-mi facă raport de pedepsire, așa cum ceruse ofițerul de serviciu. Începusem să uit de întâmplare, dar peste vreo două luni de zile, într-o dimineață de toamnă, înainte de număr, gardianul de pe secție s-a apropiat foarte încet de ușă și tot așa de încet a deschis-o spre a mă lua prin surprindere și a mă scoate afară din celulă fără să am timp să mă îmbrac cu mantaua și m-a dus la izolare. Nu luasem în dimineața aceea nici măcar așa-zisa cafea. În camera de gardă mi s-a adus la cunoștință că am un raport de izolare pentru 5 zile, dar “domnul comandant ți-a aprobat 7 zile” (parcă-i cerusem eu să-mi aprobe!).

Comandantul Aiudului era atunci colonelul Crăciun iar ajutor de comandant (ofițer politic) era locotenent-colonelul Iacob, tizul meu. Începuse frigul de toamnă. Deținuții erau îmbrăcați în costume de vară, adică haine și pantaloni scurți de doc trași peste izmene, încât păream ca niște sperietori de ciori. Și asta făcea parte din programul de depersonalizare a deținutului. Îmbrăcămintea provenea din reformele armatei, încă nu ni se schimbaseră cu cele vărgate de iarnă, care erau totuși mai călduroase. Celula de izolare avea o înălțime de peste trei metri și avea o fereastră care era tot timpul deschisă, iar pe jos era beton. Nu puteam ajunge la fereastră ca s-o închid, chiar dacă mă urcam pe tinetă. Tinetă de murdărie era fără capac pentru a nu avea posibilitatea să te odihnești. Noaptea frigul era puternic resimțit, mai ales cu îmbrăcămintea de doc și cu pantaloni scurți. În primele două zile de izolare n-am primit nimic de mâncare, abia a treia zi am primit la prânz o jumătate din rația de turtoiu pe care-l primeam în regim obișnuit de închisoare, și jumătate din porția de mâncare de prânz. Au urmat două zile în care iar n-am primit nimic de mâncare. Mâncam, așadar, o jumătate din porția de mâncare de prânz a unei zile obișnuite de pușcărie o dată la trei zile de izolare. În cele 7 zile de izolare am mâncat porția de la prânz a unei zile de închisoare. În aceste condiții de fămânzire necesitățile fiziologice erau inexistente, situație care s-a continuat încă vreo săptămână după ce am fost scos din izolare. Pentru că nu aveam în celulă nici scaun nici pat, ci numai betonul de pe jos, am pus tinetă cu gura-n jos pentru a mă mai putea odihni și mai stăteam câte zece minute, dar frigul nu mă lăsa și făceam zilnic zeci de km prin celulă pentru a mă încălzi. Seara la ora 22 mi se dădea o pătură veche de zeci de ani, destrămată și având doar jumătate din dimensiunile normale ale unei pături. Dormitul se făcea în felul următor: puneam capul pe un colț de pătură pe pragul interior al ușii, care fiind de lemn era mai puțin rece și sub șoldul care era pe beton puneam pătura îndoită în 4-5 rânduri ca un fel de ghem, după care adormeam. În timpul nopții mă trezeam de câteva ori și repetam operația. În timpul zilei, când făceam plimbările necesare ca să mă încălzesc, îmi făceam și rugăciunile în care ceream ajutorul Celui de Sus ca să-mi dea tăria de a rezista.

Dumnezeu m-a ajutat, fiindcă în toată detenția mea am fost ferit de a fi supus la încercări mai grele decât slabele mele puteri sau la contractarea vreunei boli incurabile. Spun asta gândindu-mă la cei din Pitești, din Gherla, la regimul lor, care ar fi pus capăt rezistenței mele. De asemenea, mă gândesc la unii din Aiud care au fost la izolare în timp de iarnă într-o celulă fără geamuri și ținută câte două-trei luni, până au murit, precum și la cei care fiind bolnavi, n-au primit nici un fel de tratament și nici dreptul de a fi internați în spital, ci au fost aruncați în Râpa Robilor, unde nu li se cunoaște mormântul.

*“Alături de temniță, pe-o râună, pe-o coastă,  
cimitirul nostru adastă.*

*Tace. Așteaptă sicrie sărace  
cu număr de smoolă scris pe capace.*

*Cimitir fără iarbă – doar humă –  
ocolit ca o molimă neagră de ciumă.  
Morminte fără poveste,  
unde nu-ngenunchează neveste,  
unde mame nu plâng,  
unde nu cad lacrimi de țânc...”*

*Radu Gyr*

După cele 7 zile de izolare, am fost dus în celular și ofițerul de serviciu de la parter m-a întrebat care-i celula mea. I-am spus numărul celeulei, el s-a uitat într-un registru și i-a spus gardianului să mă ducă la altă celulă cu alt număr, de data asta pe nordul celularului, care era mai friguroasă și unde am găsit o altă componentă a camerei, precum și bagajul meu personal.

În timp ce mă aflam la izolare, pe celular s-a produs o nouă redistribuire a deținuților. În noua celulă i-am găsit pe următorii deținuți: Bordeianu Dumitru, student medicinist la Iași originar din Drăgușeni-Baia. El trecuse prin Pitești și ducea o trăire de mare credință. Lateș Mircea, student la Agronomia din Iași, trecut și el prin Pitești, originar din Bucovina. Parpalac Gheorghe, student la Politehnică în ultimul an (sau absolvent), originar din Basarabia, dar care fusese și prin Germania în timpul războiului. Onu (Gheorghe?) muncitor din București, un autodidact cu multe cunoștințe în multe domenii; avea puternice crize de astm. Vătășescu Ion, avocat din București, foarte bolnav de inimă. Peste două-trei săptămâni de la venirea mea în celulă a fost dus în spitalul închisorii, iar după alte două-trei săptămâni ne-a venit prin țevile caloriferului vestea că a murit. O altă persoană era un învățător dintr-o comună din județul Prahova, al cărui nume l-am uitat. După intrarea mea în celulă, cei din camerele alăturate au început să bată în perete și să-ntrebe cine-i cel nou intrat. După ce-au aflat, s-au interesat care este regimul de izolare în acel moment. Țin minte că la o convorbire la perete cu gamela (nu prea erau morsiști de calitate în celulă) Parpalac i-a răspuns unuia că la izolare este un regim de apocalipsă.

Cei din celulă m-au primit cu toată dragostea, dar i-am speriat cu slăbiciunea mea după șapte zile de izolare. Începând din prima zi de când am venit în noua celulă, timp de cinci zile, colegii de suferință mi-au oferit câte un turtoi în plus pentru a mă reface. Cu toată încercarea mea de a refuza oferta lor, ei au insistat de așa manieră

încât până la urmă am acceptat. Mă gândeam că și ei trăiesc din aceeași rație de pușcărie ca toți ceilalți. Inițiativa acestui gest a aparținut celor doi studenți, în special lui Bordeianu. Am avut impresia că și ceilalți din celulă au contribuit la această ofertă. Chiar dacă eram împreună într-un spațiu restrâns și observam pe câte unii care mâncau numai o jumătate de turtoi, nu-mi putea da seama cine a renunțat la o parte din porție pentru mine. Unii mâncau jumătate înainte de sosirea mesei, alții în timpul mesei, iar ei nu mi-au spus niciodată. Gestul lor, pentru care le sunt recunoscător, nu l-am uitat nici acum.

Cu Bordeianu Dumitru (Mitică) m-am întâlnit odată la București la o adunare a foștilor deținuți politici, la care a participat și el. Am aflat întâmplător că era în trecere prin București, fiind venit tocmai din Australia. Fiind mulți cei care vroiau să-l abordeze și el vrând să vorbească cu cât mai mulți, era înconjurat într-un cerc numeros de deținuți, eu nu-l mai recunoșteam, atât era de schimbat după atâția ani care-și pusese rămpa amprenta asupra lui. Mi-am făcut loc printre ceilalți deținuți ca să pot ajunge la el, i-am spus cine sunt și i-am amintit de gestul făcut cu mine în Aiud, pentru care i-am mulțumit încă o dată, dar el mi-a spus că nu-și amintește.

Venirea mea intempestivă peste ei le-a întrerupt dialogul și fiecare căuta să-l abordeze și să nu piardă prilejul de a-l mai întreba câte ceva. Eu n-am mai ajuns să pot sta de vorbă cu el cum de altfel nici ceilalți nu și-au terminat discuțiile pe care le doreau. Un bucureștean l-a urcat în mașină și dus a fost. Eu am rămas cu această mare datorie nestinsă, măcar să fi putut sta cu el de vorbă mai mult, fiindcă asemenea datorii în astfel de împrejurări nu se pot plăti afară niciodată. Mă gândesc la următorul lucru. Dacă el nu și-a amintit de acest gest, înseamnă că pentru el opera de binefacere este un fapt obișnuit, pe care-l considera în viziunea lui ca un lucru normal și nu unul ieșit din comun. Așa cum l-am cunoscut eu în celula Aiudului, a demonstrat o credință puternică și o trăire aproape mistică. Îi mulțumesc încă o dată prin aceste rânduri, pe care i le dedic și doresc ca Dumnezeu să-i dea sănătate și multă mulțumire sufletească.

După ce ne-am cunoscut mai bine în celulă și ne-am câștigat încrederea reciprocă, venind vorba de grozăviile Piteștiului prin care el trecuse, mi-a spus c-ar avea o mare dorință la ieșirea din pușcărie, anume să-l întâlnească pe Comandantul Mișcării Legionare, Horia Sima. Citind cartea lui "În mlaștina disperării", am constatat că Dumnezeu i-a îndeplinit dorința. Postfața cărții lui este scrisă de Horia Sima.

Între Parpalac și Onu era o stare de tensiune mocnită. Ei proveneau din aceeași celulă și se cam cunoșteau, astfel că nu se simpatizau deloc. Într-una din zile gardianul de pe secție l-a scos din celulă pe Parpalac și l-a adus după aproximativ două ore.

În timpul cât a lipsit din celulă, noi cei rămași am devenit suspicioși la întârzierea lui. Onu a început să gândească cu glas tare, spunând că Parpalac este un om suspect, dacă nu cumva chiar periculos. Până la urmă a spus-o deschis că el are convingerea că Parpalac este colaborator al administrației. Eu care eram cel mai nou picat în celulă, nu știam ce să cred. Parpalac era un om cu pregătire superioară (mi se pare că nu avea încă examenul de licență), era un tip inteligent și cu un bogat bagaj de cunoștințe în diverse domenii. Era preocupat să afle orice. Țin minte că o dată, în celulă venind vorba de felul în care ne-am putea ocupa timpul, el a spus că-l interesează orice afară de agricultură. Avea și preocupări literare compunând poezii. Ne-a vorbit în celulă sub formă de prelegeri despre electricitate, unde era în domeniul lui, pentru cei care eram prea puțin familiarizați cu fenomenul. După cca. două-trei ore, a fost adus înapoi și ne-a spus că a fost chemat pentru că el a mai raportat administrației că în timpul cât stă în celulă, în lipsă de alte preocupări, a conceput o invenție pe care ar vrea s-o facă cunoscută unui institut de cercetări sau Oficiului de invenții și acum a fost chemat pentru a discuta această problemă. Noi am primit cu rezerva de rigoare motivarea lui

Parpalac, dar Onu a făcut niște aluzii cam transparente la spusele lui, la care Parpalac s-a enervat făcându-l nebun. Onu i-a replicat că este informator și că nu crede cele spuse de el. Parpalac era puțin bâlbâit și din cauza nervilor devenise și mai bâlbâit. A trecut ziua, a trecut noaptea, iar a doua zi în celulă era o atmosferă de mare răceală și încordare și nu prea vorbeam între noi decât strictul necesar.

Peste câteva zile, Parpalac este din nou luat de gardian și, după câteva ore, gardianul de pe secție vine singur și ne spune să-i facem bagajul lui Parpalac și să-l scoatem afară lângă ușă. Din ziua aceea n-am mai știut nimic de Parpalac până târziu, după ce am plecat din Aiud în Balta Brăilei.

În timpul șederii în celulă ni s-a transmis prin Morse de către un anonim că undeva în secție s-a înființat o cameră în care sunt aduși deținuți din închisoare și mai ales din Zarcă, oameni cu grade și funcții mari legionare. Acolo li s-ar fi pus la dispoziție cărți și ziare și se fac comentarii. Acest zvon nu l-am mai auzit și nu s-a confirmat cât am stat eu în Aiud, până la plecarea mea în primăvara lui 1961.

O altă persoană de care mi-aduc aminte cu plăcere, dar nu în ordinea cronologică a evenimentelor, ci așa cum mă ajută memoria, este arhitectul Mucichescu Nicolae, oltean de origine și bucureștean prin domiciliu, care în închisoare avea preocupări literare, compunând poezii. El nu era legionar, ci național-creștin (cuzist). Despre el am două amintiri. Prima este o amintire tristă, fiindcă o dată în celulă a avut o criză puternică de stomac, când a vomitat mult sânge, criză la care medicii deținuți de pe secție, consultați prin Morse, nu i-au putut pune un diagnostic precis. Când am raportat cazul său milițianului de pe sală, nu s-a luat nici o măsură, el rămânând mai departe în celulă fără să fie scos la medic. Cu timpul starea sănătății lui a rămas constantă, fără să se amelioreze, iar din când în când mai avea câte o criză mai mică, până la despărțirea noastră.

A doua amintire despre el este din domeniul arhitecturii, în care este vorba despre casa lui Istrate Micescu, demnitar care făcea parte din partidul național-creștin (Cuza-Goga) ca și el. Istrate Micescu, unul din marii avocați ai României – în timpul guvernării Goga-Cuza a fost ministru de externe – dispunând de bani, a angajat un arhitect italian, renumit în felul lui, să-i facă proiectul unei case personale, dar i-a atras atenția ca această casă să fie în stil românesc. Italianul, cu studii de arhitectură făcute în Italia, era total străin de stilul românesc de arhitectură și s-a apucat să studieze din cursurile universitare pentru a înțelege stilul românesc. După afirmațiile lui Mucichescu care era arhitect și care după părerea mea era obiectiv în apreciere, arhitectura românească nu prea are un stil propriu, ci un stil bizantin în construirea bisericilor și elemente cu specific românesc în construcțiile civile, cum ar fi cerdacul de exemplu și unii stâlpi de pe la case, ceea ce constituie un modest stil românesc. Cam asta am reținut eu din cele relatate de arhitectul Mucichescu. Însă poanta povestirii abia urmează. Arhitectul italian, ca urmare a studiilor făcute, i-a construit o casă care nu prea avea un aspect de stil românesc.

În final, la câțva timp după terminarea construcției, într-una din zile, când proprietarul venea din oraș și se apropia de casa lui, l-a văzut pe un țăran care s-a apropiat de casa lui și o privea îndelung. Istrate Micescu se apropia și el de privitor și, bucurat, îl întreabă văzând în el un admirator al construcției:

“Ei, ce zici nene, îți place casa?” Țăranul, nedumerit puțin, nebănuind că acesta-i proprietarul, îi răspunde: “Domnule, nu-mi dau seama ce clădire-i asta. Casă o fi? Biserică o fi?” Istrate Micescu plin de năduf îi spune: “E casă, ’tu-i biserica mamei ei!”

Cred că în relatarea lui Mucichescu a fost puțină ironie la adresa lui Micescu, care n-a găsit un arhitect român în tot Bucureștiul și a apelat la un italian.



În toamna anului 1960, când era timpul cel mai friguros, într-o dimineață sunt scos din celulă de milițianul de pe secție, tot pe nepregătite și îmbrăcat sumar, și sunt trimis la izolare, de data asta cu rapoarte făcute de trei gardieni, pentru trei acuzații diferite, în total 21 de zile. Cele trei acuzații erau următoarele:

1. 1. Am fost prins vorbind la perete cu cei din celula vecină;
2. 2. Am fost prins că mă uitam afară pe geam (geamul avea jaluzele fixe și nu puteam privi decât în sus);
3. 3. Am fost prins șezând pe pat, rezemat cu spatele de perete, dormind, deci nereglementar.

Odată cu mine a mai fost scos din celulă și băgat la izolare un inginer din Arad căruia i-am uitat numele. Gardianul de pe secția unde erau izolările a citit toate rapoartele care ne însoțeau și a întrebat care-i Iacob. I-am spus că eu sunt acela, iar el în graiul lui ardelenesc mi-a zis: "Fută-che dracu să che fută! Tu aici mori mă, că o să te apuce Crăciunul." Am fost băgat într-una din celulele de izolare, o celulă vecină și similară cu aceea din prima izolare, împreună cu colegul din celula în care ne executam pedeapsa. Peste câteva zile am fost scos afară de către milițian și dus în apropierea porții închisorii, cu haina pe cap. Aici erau construite niște celule pentru anchetă, când veneau anchetatorii securiști de la MAI sau de la diverse securități din țară, ca să mai stoarcă câte ceva din ceea ce credeau ei c-ar mai putea obține sau când se făceau anchete de către directorul închisorii și ofițerul politic. Introdus într-una din aceste celule am fost lăsat acolo încuiat cu zăvorul, timp de cca. 2 ore. După trecerea timpului de așteptare aud zăvorul și intră în celulă locotenent-colonel Iacob care se așează la biroul anchetatorului. Eu ședeam pe banca anchetaților. După ce îmi pune întrebările introductive (nume, domiciliu ș.a.m.d.) și cele referitoare la condamnare, mă întreabă dacă în libertate am fumat. Am făcut greșeala și am răspuns că da, ceea ce era adevărat. Îndată mi-a oferit o țigară și mi-a oferit și focul cu bricheta. Era o țigară cu aromă exotică, de care eu nu mai fumasem niciodată, o țigară pe măsura burgheziei proletare. Am tras câteva fumuri, din care unul în piept și am simțit o amețală puternică, ceea ce m-a făcut să încetez. Nu mi-am dat seama că după doi ani de regim de închisoare, când nu mai pusesem o țigară în gură și mai ales după zile întregi de izolare, când înfometarea era maximă, organismul meu nu mai suporta tutunul. Colonelul Iacob a observat și m-a întrebat de ce nu mai fumez. I-am spus că-mi face rău și amețesc, iar el n-a mai zis nimic. De aici încolo a intrat în subiectul propriu-zis al întâlnirii. M-a întrebat de toate: ce vârstă am, pentru ce am fost condamnat. Când i-am spus c-a fost un proces înscenat, a zâmbit zicând că dacă eram nevinovat nu mi se dădea o condamnare așa de mare, dar dacă-i așa cum spun eu, el îmi oferă ocazia de a dovedi că-i adevărat ce spun eu și că-mi propune deschis să colaborez cu el și să-i spun ce se discută în celulele pe unde trec și ce gândesc deținuții.

"E păcat de tine să-ți irosești tinerețea prin pușcărie, alături de cei ce au mâinile pline de sânge și care v-au târât și pe voi în închisoare. Afară de asta îmi ești băiat simpatic și eu vreau să te ajut, mai ales că ai același nume cu mine. Ce zici?"

O propunere atât de directă și în condițiile atât de grele ale regimului de izolare în care mă aflam, nu avusesem niciodată. Dar după cei opt ani de închisoare făcuți și după experiența și sfatul celor care încercaseră o astfel de situație, știam următoarele: cu securiștii nu-i bine să întinzi vorba multă și să fii cât se poate de tranșant, fiindcă dacă le întinzi un deget, ei îți iau toată mâna. Alte căi de a evita o asemenea ofertă, să te prefaci că nu auzi, nu înțelegi bine, și că nu poți să faci asemenea servicii, că ești o fire introvertită și nu legi prietenii cu cei din închisoare sau

că cei din jur te țin la distanță și se feresc de tine, nu dau rezultate cu securiștii. Politrucii au metodele lor de a insista, de a te invita și propune colaborarea chiar ani în șir, fiindcă chiar dacă ești mutat în altă închisoare ești trimis cu observația că ai fi un element predispus la colaborare, iar acolo te va lua în primire alt politruc. Nu scapi ușor din acest cerc al insistenței, șantajului și amenințării. În cazul unui refuz, în cel mai rău caz poți lua o bătaie, dar în cazul acceptării propunerii de colaborare urmată de un refuz de a continua, urmările sunt nu numai foarte neplăcute dar de-a dreptul grave. În asemenea situații timpul și circumstanțele sunt în favoarea politrucilor; ei au răbdare și sunt sadici, iar deținutul nu are în față decât condamnarea, zidurile din jur și gratiile de la ferestre. Nu mai spun că în perspectiva imediată aveam spectrul regimului de izolare în condiții cumplite. În această stare de lucruri mi-am dat seama că sunt într-o situație fără ieșire. A accepta propunerea însemna a da un angajament scris și speranța de a amâna deznodământul era o speranță iluzorie, chiar utopică. Mai apăsător ca orice era însă faptul că făceai servicii dușmanului tău, călcând peste suferințele camarazilor tăi, coborându-te la josnicia cerută de securist. Cunosco foarte bine pe un om al cărui nume îl trec sub tăcere din motive de bun simț și pentru faptul că sora lui, fostă deținută, a avut un comportament demn și onorabil. Ei bine, acest om pe lângă faptul că a fost colaborator al securității toți cei 15 ani de condamnare, pe care i-a executat în întregime până la expirarea pedepsei, a fost plimbat prin securitățile unde se făceau anchete în perioada 1958-59 pentru a trage de limbă pe noii arestați și a-i turna securistului anchetator. Groaznică situație. Aceste lucruri le-am aflat de la unul cu care am stat împreună în celulă și a fost victima acestuia.

Toate aceste gânduri mi-au trecut prin minte din momentul în care colonelul Iacob mă invitase la dialogul cu pricina, dar ele mi se fixaseră în minte cu ani în urmă, de când mi-am dat seama că securiștii cu care veneam în contact în timpul detenției și al anchetelor erau exponenții celui mai odios, abject și ticălos sistem politic creat de istorie.

La întrebarea pusă de politruc trebuia să dau răspunsul pe loc. Mi-am făcut cruce cu limba-n gură, lucru pe care-l făceam și atunci când eram chemat la alte anchete, fără a lua o atitudine de sfidare care să-i întărească mândria lui de comandant al închisorii, ci pe un ton normal și cuviincios, i-am răspuns: "Nu pot să fac acest lucru." Mă așteptam la o ploaie de înjurături sau chiar să înceapă a mă lovi, dar spre mirarea mea nu s-a-ntâmplat așa ceva. "Dar de ce nu vrei să scapi de pușcărie și să fii liber? Ți place să stai în închisoare?" "Nu cred că există vreun om normal căruia să-i placă închisoarea, dar vreau să dorm cu capul liniștit pe pernă, atunci când mă culc. Nu vreau să am muștrări de conștiință, atunci când voi ști că un om suferă din cauza mea, pentru că la un moment de enervare a tras o înjurătură când foamea îl roade sau că n-a fost scos la doctor când era bolnav." "Nu asta vreau să aflu eu, fiindcă știu că toți înjurați. Eu vreau să știu ce alte lucruri discutați voi în celulă." "Ce discutăm în celulă vă spun și acum. Discutăm în primul rând despre mâncare și despre foamea care ne chinuie și mai discutăm despre procesele înscenate și pedepsele exagerate care ni s-au dat. Când vrem să îndepărtăm spectrul foamei din mintea noastră, mai discutăm despre amintirile noastre de-afară și probleme de cultură generală ca geografia, istoria și altele." "Da, dar și legiunea are o istorie. De asta nu discutați?" "Discutăm despre istoria României sau despre istoria universală; despre celelalte lucruri care sunt interzise nu discută nimeni, fiindcă nimeni nu vrea să mai facă pușcărie în pușcărie, cum fac eu acum." "Dar acum pentru ce faci izolare?" "Fiindcă am fost surprins de către milițianul de pe sală că ațipisem rezemat de perete când stăteam pe pat." "Ce să-ți fac dacă nu vrei să scapi și să fii liber? Eu îți mai dau timp de gândire. E bine să te gândești în continuare la libertatea și la tinerețea ta."

A plecat, a tras zăvorul pe dinafară, nu știu dacă el sau un gardian care probabil supraveghea celula de pe coridorul alăturat. Am rămas din nou singur, cumva

ușurat că momentul culminant era depășit. După aprecierea mea, cam era ora prânzului; probabil că plecase la masă. Rămas singur, am analizat interiorul celulei și birourile. Am văzut că nu puteam fi luat prin surprindere, fiindcă l-aș fi auzit venind. Banca celui anchetat semăna cu una școlărească foarte veche, făcută dintr-un lemn înnegrit de vreme. Într-un capăt al băncii am descoperit un cui vechi, care putea fi scos ușor și pus la loc. Pe bancă erau scrise prin zgâriere (probabil cu acest cui) diferite mesaje ale celor ce ocupaseră loc pe ea. Printre aceste mesaje, unul era mai elocvent: "Legionarule, să nu fii trădător". Altul spunea: "Aici am fost cercetat (anchetat) în anul..." Nu se dădeau nume sau date concrete, pentru a nu fi depistați cei care au scris. M-am mirat mult cum de anchetatorii nu au observat aceste lucruri de atâția ani, pentru a le șterge, dar probabil că ei nu se așezau în banca acuzaților și n-au observat. Profitând de timp suficient și fiind nesupravegheat, am zgâriat și eu cu acest cui un text biblic: "Fiți înțelepți ca șerpii și blânzi ca porumbeii", după care am pus cuiul la locul lui. Lemnul fiind vechi nu se putea observa vechimea zgârierii.

După o bucată bună de timp, când mă săturasem de așteptare, aud zăvorul și tizul meu intră în birou, se așează cu fundul pe biroul lui, eu stând în continuare pe scaun, desface ambalajul de pe o bomboană, pe care o scoate și n-o bagă în gură cum era normal, ci o aruncă de la distanță, de-ți făcea impresia că exersează prinderea bomboanelor cu gura. În timp ce molfăia o altă bomboană, mă întreabă: "Ei, te-ai gândit?" "M-am gândit." "Și cum rămâne?" "Așa cum v-am spus prima dată, domnule comandant." "Bine mă, dar ce-ți închipui tu, că societatea se va-ntoarce înapoi?" Și a început să-mi demonstreze într-un limbaj marxist că epocile în istorie s-au succedat în mod progresiv și s-au dezvoltat de la inferior la superior, iar ultima este cea socialistă, care chiar dacă nu este perfectă, e cea mai bună dintre toate. Așa că lumea nu poate să regreseze, ci trebuie să progreseze, să meargă înainte, mă rog, toată teoria marxistă a materialismului dialectic și istoric, cu acumulările ei cantitative care dau salturi calitative etc. "De cât timp ești tu arestat?" "De aproape doi ani." "Tu știi că afară toți elevii din România primesc manuale școlare gratuit? Care țară capitalistă face așa ceva? Acolo elevii trebuie să cumpere cărțile cu banii părinților." Am tăcut din gură pentru a nu-l provoca și irita și nu i-am spus că acolo omul are proprietate și-i normal să-și plătească cărțile. I-am spus că eu cred ce spune el, dar socot că e normal să devin comunist când voi ieși afară, nu într-o închisoare unde sunt tratat ca dușman al țării. "Tot bandit ai rămas. Aici or să-ți putrezească oasele. Păcat de tinerețea ta."

Și iar a plecat, iar eu am rămas singur în celulă, unde am stat destul de mult timp. Aproape către seară am fost scos și readus în celula de izolare din secție. Singurul avantaj ce l-am avut în această zi cu ocazia anchetei, a fost acela c-am stat într-o celulă încălzită și m-am odihnit pe bancă, nefiind obligat să fac manej prin celulă. I-am povestit colegului de celulă cele întâmplate și l-am rugat că dacă scapă înaintea mea, fiindcă avea un singur raport cu numai 7 zile de izolare, să-mi lase mie mantaua la plecare, deoarece atunci când am fost scoși pentru izolare, el fiind strigat după mine și mai inspirat a apucat să-și ia mantaua. Grijă conducerii închisorii față de noi s-a manifestat de această dată mai mult, spre deosebire de data trecută, pentru că ni se dădea câte o gamelă de apă fierbinte pentru a bea și a ne mai pune sângele în circulație.

Cu o zi înainte de a împlini o săptămână de izolare, Dumnezeu mi-a arătat încă o dată că mă ferește de încercări mai grele decât aș fi putut eu să suport. Înainte de numărul de seară am auzit cum se deschid celulele începând cu prima și cum deținuții care se aflau în izolare se duceau cu tinetele spre closet pentru a le goli. Un lucru neobișnuit pentru că tinetele se goleau în ziua când se termina pedeapsa ca să rămână goale după plecare. Se trage zăvorul de la celula unde eram noi doi și suntem trimiși cu tineta la golit. Ne-am executat, apoi am fost luați cu haina pe cap și readuși în celulele de pe celular, fiind scutiți de restul pedepsei. Am aflat ulterior că venise un lot nou în

Aiud și, conform secretomaniei penitenciare și securiste, acest lot nu trebuia să ia legătura cu vechii deținuți, astfel că ei trebuia să facă o carantină a secretului și au fost băgați în celulele de izolare, însă fără regim de izolare. Am mai avut o bănuială mai târziu, că această izolare s-a desființat pentru toți, în vederea reeducării care se pregătea în Aiud, vrând să demonstreze o îmbunătățire a regimului de detenție. Cert este că n-am făcut decât prima din cele trei pedepse și nu toate cele 21 de zile.

În ultima celulă în care am stat la Aiud, am avut drept coleg și pe profesorul de geografie Vasile Stoian, fostul prefect legionar al județului Bacău. În anul 1944 el era pe front și, odată cu retragerea de pe frontul de răsărit a armatei germane, nu s-a mai oprit în România, ci s-a dus direct în Germania de unde s-a înapoiat în 1945 după capitulare. Era cel mai bătrân din celula în care ne aflam, având peste 60 de ani și noi cei mai tineri ne-am oferit să-i facem serviciile care îi reveneau, dar el a refuzat achitându-se personal de toate obligațiile. E adevărat că era un om care dovedea o sănătate foarte bună.

În celulă ne umpleam timpul cu diverse preocupări, dar în special cu învățarea limbii germane, pe care el o cunoștea destul de bine. Din când în când mă puneam să-i mai spun câte o poezie de Radu Gyr, din care atunci știam mai multe.

În primăvara anului 1961, în camera 356 din secție, am fost adunați un lot de deținuți care eram pregătiți pentru munca în Balta Brăilei. Aici l-am cunoscut pe Curpănaru Gheorghe, originar din Nadișa-Bacău, cu care m-am împrietenit și am rămas buni prieteni și după eliberare, fiindcă amândoi ne-am stabilit în Piatra Neamț. În această cameră am învățat împreună cu Curpănaru, mai bine zis eu am învățat de la el, fiindcă el era mai avansat ca mine, poezia “Întoarcerea din cruciadă” de Radu Gyr. După învățarea acestei poezii, multă vreme când ne întâlneam, ne salutăm cu câte un vers sau o strofă din această poezie.

*“Când am plecat de mult în Cruciadă,*

*- Mai știi Bertrand? – eram numai lumini.*

*Se îmbulzea tot burgul să ne vadă,*

*ne troienea sub roze și sub crini,*

*iar noi, pe armăsarii de zăpadă,*

*ardeam printre vasali și paladini....*

*De ce Gotfried, de ce ne înspăimântă*

*o rană-n piept și-un hârb de scut beteag,*

*cât încă-n noi Ierusalimul cântă*

*și mai păstrăm prăjina unui steag*

*sau când noblețea-ntreagă stă, ne-nfrântă,*

*în sângele rămas pe zale cheag?”*

În camera 356 cred că am stat aproape o lună de zile. Înainte de a pleca ni s-a adus ziarul (probabil Scânteia) care a fost citit de un deținut. Articolul de bază cu care administrația închisorii a vrut să ne dea gata, a fost acela în care era vorba despre marea realizare a științei și tehnicii sovietice prin trimiterea în spațiul cosmic a primului cosmonaut sovietic, Iuri Gagarin.

Camera 356 a fost ultima locuință în Aiud, iar de aici pe la mijlocul lunii mai am fost îmbarcați în duba CFR, duși la Brăila și de acolo cu bacul în Balta Brăilei.

Colonia Grădina

Lagărul de muncă forțată Grădina, numit în jargon comunist Colonia de muncă Grădina, era situat în Balta Brăilei, teritoriu cuprins între Dunărea veche și brațul care se desprinde din ea și o reîntâlnește în apropiere de localitatea Giurgeni. Lagărul Grădina se afla foarte aproape de malul Dunării și era format din câteva barăci de pământ în care erau cazați noii deținuți. Munca deținuților consta în construirea digului ce înconjura de jur împrejur terenul cuprins între cele două cursuri de apă.

Toți cei veniți din Aiud am fost organizați în două brigăzi, cunoscute sub numele de brigăzile legionare, separate de vechii locatari ai lagărului. Nu mai țin minte cine a fost prim-brigadierul. Munca se făcea cu roaba, cazmaua și lopata. Transportul se făcea la o distanță de cca. 50 de metri. În primele zile de muncă în lagăr, pentru noi cei veniți din închisoare, oameni nemângâiați de razele soarelui, adaptarea a fost anevoioasă. Cei dintre noi, care în dorința lor de a se bronză și lucra la roabă fără cămașă, au început să capete bășici pe piele, care se transformau în răni. Trecerea de la un regim alimentar total lipsit de grăsimi și foarte sărac, la un regim mai bogat în grăsimi și cu mai multă mâncare, ne-a îmbolnăvit de diaree. Era un spectacol de râsul lumii, când dimineața brigadierii nu reușeau să adune toți oamenii pentru număr, din cauza closetului din mijlocul lagărului, care se afla pe un loc mai înalt și căruia îi spuneam în derâdere "Acropole". Acesta nu făcea față cerințelor, mai bine zis, în termeni economici, "oferta" noastră depășea "cererea" pieței. După fluierăturile și înjurăturile milițienilor reușeam să ne adunăm cu pantalonii în mână, încheindu-ne curelele și să completăm efectivul brigăzilor pentru a fi numărate. Seara, când reveneam de la lucru, fiecare brigadă venea cu câte un snop de mentă, culeasă de pe câmpul unde lucram, pentru a fi dată la bucătărie să se facă ceai și să ne vindecăm de diaree. După aproape două săptămâni lucrurile au început să se normalizeze și numărul celor bolnavi s-a redus. Rămâneau numai cei cronici de care lagărul nu ducea lipsă.

Pe lângă construirea digului mai făceam și munci agricole cum ar fi prășitul porumbului sau al florii soarelui. Și muncile agricole ca și munca de la dig nu erau de preferat una în locul alteia atâta vreme cât milițianul ne silea din urmă ca pe robi. Era în așa fel gândită detenția sub regimul comunist, ca atunci când eram în celulă să ne dorim munca și când eram la muncă să dorim celula.

La sfârșitul lunii august – începutul lui septembrie, ofițerul de serviciu a făcut o listă de meseriași și eu n-am pierdut ocazia de a mă trece pe listă ca dulgher și peste o săptămână am fost duși la Salcia, unde se solicitau meseriași pentru construcțiile ce le aveau de făcut. La plecarea din Grădina, Curpănar, cu care eram în aceeași brigadă și vecin de pat, mi-a dat vreo 15-20 de țigări (pe atunci fumam) fiindcă el primise pachet de-acasă cu câteva zile mai devreme.

Țin minte că de la Grădina la Salcia toți cei cca. 15 așa-ziși meseriași am mers pe jos escortați de doi milițieni. Fiindcă eu aveam încălțăminte luată de la magazia lagărului, pe care n-au vrut s-o transfere odată cu mine la Salcia, am mers desculț. Din cele două brigăzi venite de la Aiud la Grădina, am fost trimiși la Salcia numai eu și un țaran din Bucovina.

Colonia Salcia

Ajunși la Salcia, grupul "meseriașilor" veniți de la Grădina am fost ținuti separați de restul deținuților câteva zile până am fost repartizați pe brigăzi. Conviețuind cu aceștia cele câteva zile, mi-am făcut o idee mai clară despre o nouă categorie de deținuți politici, aceea a delincvenților politici. Erau printre ei câțiva arestați pentru diferite fapte comise din cauza beției sau a așa-zisului huliganism politic, precum și

frontieriști, mulți dintre ei neavând motive politice ci mai degrabă de drept comun. Când am fost repartizat în brigada de construcții am fost bucuros că am scăpat de grupul cu care venisem de la Grădina. Colonia Salcia era un lagăr cu o lume politică diversă: legionari, țărâniști, liberali, considerați ca atare după dosare sau mulți dintre ei după culoarea politică a șefului de lot cu care au fost judecați. Atmosfera generală a lagărului Salcia nu era dominată de o anumită culoare politică, ci de cei fără culoare cum erau frontieriștii, diferite secte religioase și mulți asimilați politic. În lagărul de la Salcia am fost repartizat într-o brigadă de construcții în care am lucrat în diferite puncte de lucru dulgherie, diverse lucrări de podețe și stăvilare, la canalele de irigație și altele pe care le schimbam destul de des, în funcție de cum se cerea de către administrația lagărului și a conducerii civile a șantierelor MAI. La punctele de lucru unde erau cel mult 5-6 într-o echipă și paza era formată din 2-3 ostași în termen, lucram în voie, iar rezultatul muncii nu se exprima în numărul roabelor transportate sau în metri cubi de pământ săpat. Pauzele de masă erau prelungite de ostași, care ca și noi, aveau nevoie de odihnă după atâtea ore de stat în picioare. Aici la Salcia am mâncat pentru prima dată carne de cal. În țară începuse campania anticabalină, fiindcă colectivizarea se apropia de sfârșit și caii deveneau de prisos. În aceste condiții, aveam prilejul de a pune în practică lozincile care circulau printre deținuți sub formă de pamflet:

**Muncește, că de-aia n-ai!**

**Numai prin muncă te poți nenoroci!**

**Lasă pe mâine ce poți face azi! etc**

În lagărul de la Salcia am stat până prin luna ianuarie sau februarie a anului 1962, când într-una din zile am fost încolonați și am fost duși sub escortă la lagărul de la Strâmba unde am schimbat pe cei de acolo, care erau în majoritate legionari. În urma noastră, colonia Salcia a rămas complet goală, fiind populată de cei din Strâmba cu care ne-am întâlnit pe drum. Întâlnirea a fost la mare distanță pe câmpul din Balta Brăilei, fiindcă cele două escorte au avut grijă să nu ne vedem sau să schimbăm cuvinte între noi. Probabil că acest schimb se făcea în vederea aducerii în Salcia a deținuților legionari din Aiud și care nu trebuia să fie amestecați cu ceilalți.

Lagărul Strâmba

Lagărul l-am găsit complet gol. Era numai paza securiștilor în prepeleacurile din jurul țarcului de sârmă. În apele Dunării am observat tot timpul un bac în așteptare, probabil pentru a preveni efectele unor inundații care în primăvară rupseseră digurile în câteva locuri. N-au fost însă inundații cărora să nu li se facă față. Pe perioada de iarnă, n-am lucrat aproape deloc, fiindcă timpul nu se preta la munci agricole. Țin minte că la Strâmba am mâncat tot timpul numai pâine veche. Explicația era că cei din conducerea lagărului s-au aprovizionat pentru iarnă cu cantități mai mari de alimente în eventualitatea că aprovizionarea ar fi fost îngreunată. O altă explicație ar fi aceea că, nefiind regim de muncă, rația de pâine a fost redusă la nivelul rației de închisoare și s-a consumat mult mai puțină.

Strâmba era un lagăr mic format din barăci făcute din pereți de nuielă și lipite cu pământ amestecat cu paie și acoperite cu stuf. La Strâmba l-am cunoscut pe un ziarist din București care se numea Ianculescu Gheorghe, dar nu sunt sigur de nume. Era un om foarte cult, un fel de enciclopedie ambulantă, mai ales în materie de limbi străine. Mergeam la el mulți dintre noi, care vroiam să mai învățăm sau să repetăm câte ceva și-l întrebam multe cuvinte. Unii, care aveau ocazia să procure câte o bucată de hârtie de sac de ciment își făceau dicționare scrise cu un creion ciupit de pe șantierul unde lucram. Nu țin minte să-l fi întrebat vreun cuvânt și să fi spus că nu-l știe. Era un

tip ironic, care nu pierdea nici un prilej de a-și bate joc de milițieni în mod foarte subtil. De multe ori milițienii, când mai puneau ochii pe unul care nu le era simpatic, îi mai întrebau ce meserie au avut afară, căutând prilej să-i jignească. Ziaristul nostru avea răspunsul lui original: “Ce-ai fost tu mă afară? Ce meserie ai avut?” “Pendelist.” “Ce p... mătii, tu-ți bați joc de mine? Ce meserie e asta?” “Da domnule sergent, am fost pendelist.” Milițianul, de rușine că nu cunoștea cuvântul, nu-l mai întreba ce meserie e asta spre a nu arăta că-i prost și nu știe. Noi, cei din jurul lui, abia ne abțineam să nu pufnim în râs, până ce pleca milițianul, deși nici unul din noi nu știa ce-i aia. Ne-a explicat el după aceea că pendelist este omul din cinematografie care duce rolele cu filme de la un cinematograful la altul. Probabil că acest cuvânt face parte din jargonul cinematografiei; eu n-am găsit în dicționare explicația acestui termen. Nedumerirea mă urmărește și acum, dacă nu cumva cuvântul este o creație proprie a ziaristului, care a vrut să-și bată joc de milițian și nouă n-a vrut să ne divulge secretul.

Lagărul Luciu – Giurgeni

Prin luna mai a anului 1962 am fost mutați toți deținuții din lagărul Strâmba la Luciu – Giurgeni. Comandantul lagărului era căpitanul Ioanițescu, altă bestie securistă care umbla cu ciomagul în mână pe șantierul unde lucram.

Din cauza deselor mutări și schimbări ale punctelor de lucru, încep să nu mai pot localiza persoanele pe care le-am cunoscut în aceste lagăre și multora le-am uitat numele, chiar dacă mi-aduc aminte figurile lor. Toată vara anului 1962 am lucrat numai în construcții: grajduri pentru vitele Gospodăriei Agricole de Stat, o baracă pentru deținuții din interiorul coloniei și locuințe cu etaj construite din cărămidă, probabil pentru muncitorii și funcționarii GAS.

Un eveniment deosebit de trist, trăit de toți deținuții din Luciu – Giurgeni, a fost când doi tineri maghiari au încercat să evadeze de la un punct de lucru la care eu nu lucram atunci. Din cele povestite de cei care au fost cu ei, am auzit că atunci când s-a observat lipsa lor s-a dat alarma, i-au adunat pe toți deținuții, i-au culcat cu burta la pământ sub paza câtorva ostași, iar restul ostașilor s-a dus să-i caute pe cei doi evadați. Nu după mult timp, cei doi evadați fiind pe punctul de a fi prinși, s-au predat ostașilor care-i urmăreau, ridicând mâinile, dar șeful escortei a tras în ei și i-a împușcat.

A doua zi dimineață, numărătoarea deținuților a întârziat mult, probabil din cauza unei ședințe a conducerii lagărului și a unității militare care asigura paza deținuților. Pe noi ne-au încolonat pe două rânduri începând de la poartă până în interiorul platoului și din corpul de gardă au apărut patru deținuți (mi se pare că erau prieteni cu cei doi evadați) cu două țărzi pe care se aflau cadavrele celor doi tineri în poziția în care au fost împușcați: unul cu mâna întinsă sub cap, iar celălalt cu gura deschisă și plină de sânge. Au fost plimbați de la un capăt la altul al platoului, ca să fie văzuți de toată lumea și pentru a demonstra tuturor ce vor păți cei ce vor încerca să le urmeze exemplul. A apărut comandantul lagărului și ne-a vorbit despre disciplina pe care trebuie s-o respectăm ca să nu pățim și noi la fel. Încheierea discursului său a fost demnă de toată frumusețea legalității și moralei socialiste și proletare, și suna cam în felul următor: “Noi vă dăm posibilitatea să ieșiți la muncă și să nu vă putrezească oasele în închisori, să profitați de aer liber și soare, să primiți scrisori și pachete, dar voi trebuie să respectați legalitatea noastră populară că de nu, vă... biserica mamei voastre.”

După discursul comandantului s-a ieșit pe poartă la punctele de lucru unde eram repartizați.

Într-o seară, când ne întorceam de la lucru, l-am auzit vorbind la telefonul din corpul de gardă, care era lângă poartă, cum îi făcea observație unui diriginte de șantier civil, reproșându-i că deținuții n-au lucrat în ziua aceea. La respectivul punct de lucru – reparația unui cămin cultural din comuna Giurgeni – probabil că deținuții n-au lucrat din lipsă de materiale, iar dirigințele i-ar fi spus că el va plăti coloniei ziua de muncă nelucrată. Cuvintele interlocutorului lui Ioanițescu nu le puteam auzi, dar l-am auzit pe el urlând în receptor: “Pe mine nu mă interesează banii. Eu vreau ca bandiții să muncească, că nu-s aduși aici pentru îngrășare.”

Voi încerca să scot în relief câteva figuri de deținuți care îmi vin în memorie, însă nu în ordinea cronologică, ci așa cum mi-i amintesc.

Unul era un țăran din Ivănești-Vaslui. Se numea Huzum și era șeful meu la echipa de dulgheri cu care am construit șarpanta unui grajd. M-am înțeles foarte bine cu el. Era un om extrem de respectuos și niciodată nu pretindea deținuților cu care lucra să muncească mai mult decât puteau, preferând să muncească el în locul lor.

Buteanu Mircea, un tehnician minier de prin Baia Mare, era foarte credincios și ținea post negru în fiecare vineri, dând mâncarea de prânz altora. Mânca numai seara, chiar în condițiile de pușcărie în care se afla, deși, fiind un om foarte corpolent, în mod indiscutabil avea nevoie de mai multă hrană decât alții. Era greco-catolic și strănepot al memorandistului Buteanu.

Ofrim Vasile, tractorist din Dragomirești-Maramureș, vecin de pat cu mine, îmi oferea de multe ori câte o lingură de zahăr din pachetul pe care-l primea, ca să-mi îndulcesc arpacașul. Și el era tot greco-catolic.

Pisică Marin, un muncitor din București, era un om foarte vesel și mereu cu ironia pe buze. Într-una din zilele iernii 1962-63, când nu ieșeam la lucru și mă plimbam prin baracă, el mă oprește și mă face atent că-n dormitorul nostru sunt trei feluri de grupări religioase. Arătându-mi cu mâna spre un grup care se contrazicea pe teme de dogme religioase, mi-a spus că aceștia sunt pocăiți. În altă parte era un preot catolic având în jurul lui câțiva deținuți și arătându-mi-i, a spus că aceștia sunt catolici. În fundul dormitorului era un alt grup de oameni mai tineri care jucau șeptic sau popa-prostu’ cu niște cărți improvizate și i-a arătat și a spus că aceștia sunt ortodocși.

De asemenea, îmi mai amintesc de deținuții: Ispas Alexandru, inginer din Buzău, Zamfiroiu Mărgărit, student din București, Puiu Bălan, student din Teiuș și Săbăuneanu Saul, avocat evreu din Roman.

În vara lui 1962, când a început procesul de reeducare organizat de MAI în toate închisorile din țară, au început să ne aducă ziare care se afișau pe un panou din curtea coloniei ca să poată fi citite de toată lumea. În primele săptămâni ziarele erau expuse în așa fel încât să fie evitate știrile politice. Între microbiștii deținuți se iscau discuții pe tema meciurilor de fotbal. Îmi aduc aminte de un student din București, fiu de profesor universitar, care se numea Corlea Paul și care s-a adresat unui grup de susținători ai echipei Dinamo spunându-le: “Dinamo este echipa celor care ne țin pe noi aici. Cu Dinamo nu trebuie să ținem niciodată, indiferent cu cine joacă. Cu Dinamo trebuie să ținem numai când joacă cu URSS-ul.”

În toamna lui 1962, în lagărul de la Luciu – Giurgeni a apărut o epidemie de leptospiroză, o boală luată din apa Dunării. După apariția primelor cazuri de boală constatate de medicii deținuți și de medicul civil, care venea mai rar, el având mai multe lagăre de care răspundea, s-a sesizat și MAI-ul. Au apărut în lagăr comisii de doctori din MAI și au făcut analize ale apei consumate de noi, apă din Dunăre. Au ajuns la concluzia că apele Dunării sunt focarul de infecție. Imediat s-au luat măsuri de izolare a celor bolnavi, eliberându-se două dormitoare în care erau cazați cei suspecti de boală. Toți deținuții am dat la infirmeria lagărului probe de urină și cei ce erau suspectați de



boală sau deja bolnavi erau izolați. Un neamț de prin Banat, care era cu mine în brigadă, arestat fiindcă încercase să treacă frontiera, s-a furișat printre gardieni și a intrat în barăcile bolnavilor izolați ca să ia urina de la un bolnav și s-o dea la analiză ca fiind a lui. El avea încredere în mine și mi-a mărturisit acest secret. L-am întrebat pe Kramer de ce face acest lucru și mi-a răspuns că vrea să scape de muncă și să treacă în barăcile cu bolnavi ca să se odihnească. L-am sfătuit că nu-i bine ce face, că se poate îmbolnăvi cu adevărat, dar el a ținut-o pe-a lui și i-a reușit figura. A scăpat de muncă și nici nu s-a îmbolnăvit, chiar dacă hrana era pentru regim penitenciar.

După câteva săptămâni, epidemia a fost stopată și mulți bolnavi s-au vindecat. Toamna era pe terminate și se apropia iarna. Pentru că lucrările agricole se încheiau și multe din cele de construcție erau pe sfârșite, conducerea lagărului a mai redus numărul celor care ieșeau la lucru, trecându-ne la regim de penitenciar cu hrană redusă. La lucru mai ieșeau pentru muncile interioare, de regie, și în exterior la finalizarea unor lucrări neîncheiate. Datorită faptului că mai erau încă bolnavi de leptospiroză la izolare, noi ceilalți eram lăsați să ne odihnim. În acest timp, știu că mai bine de o săptămână am dormit zi și noapte. Cei din jurul meu bănuiau că probabil sunt și eu bolnav, cum dealtfel credeam și eu la un moment dat. Din fericire n-a fost așa, fiindcă odihna aceasta m-a refăcut și mi s-a normalizat somnul și starea sănătății.

Sărbătorile Crăciunului și Anul Nou 1963 le-am petrecut în aceste condiții. Nu eram scoși la muncă, ci numai la corvezi interioare, la curățenie prin curte, curățat cartofii la bucătărie, la descărcat câte un camion cu materiale, dacă venea, etc.

De Anul Nou, niște tineri de prin Bucovina (Șarul Dornei) au compus versurile unui plugușor ce l-au citit în dormitor și în care au evocat dorul de libertate, cu urări de sănătate pentru toți cei ce-l ascultau. Calul de bătaie al plugușorului a fost Saul Săbăuneanu, care-și luase numele de la satul Săbăoani unde părinții lui aveau o cârciumă. El a fost ironizat tot timpul cât s-a spus plugușorul cu aluzii foarte transparente la calitățile lui de negustor, care primind un pachet de țigări și nefiind fumător, le vindea pe rația de pâine a deținuților care nu se puteau abține în fața unui chiștoc de țigară pe care-l culegeau de pe jos. În plugușorul recitat de ei s-a confirmat ceea ce deținuții vorbeau între ei mai demult, că lui Saul Săbăuneanu i s-au furat alimente cumpărate pe țigări, precum pâine și un borcan de untură. Cei cu plugușorul mi-au făcut impresia că nu erau străini de cele povestite în versurile lor.

Îmi amintesc de aceste zile de iarnă din preajma Anului Nou, că erau zile friguroase, dar nu geroase, cu zăpadă puțină care totuși acoperea pământul cu un veșmânt alb.

La câteva zile după Anul Nou, conform tradiției vieții de închisoare din România, în fiecare an se făcea recensământul deținuților din toate închisorile și lagărele. La Luciu – Giurgeni recensământul s-a făcut în felul următor: dimineața, după ce ni s-a servit cafeaua, am fost scoși pe platou cu toții, s-a făcut numărătoarea, s-au încuiat ușile barăcilor și milițienii supravegheau intrările. Au rămas neadunați pe platou numai cei care lucrau la bucătărie și cei de la munci interioare. S-au adus două mese lungi, iar milițienii au adus câteva teancuri de dosare. Au venit 2-3 ofițeri cu ofițerul politic în frunte, îmbrăcați în șube și căciuli și au început să ne identifice după dosar. Strigarea se făcea în ordinea dosarului ridicat de ofițerul politic și fiecare se prezenta la masa respectivă în fața acestei comisii, unde repetam ca un automat datele care ni se cereau: tata, mama și baraca (în limbajul zeflemist al deținuților). După identificare aveam voie să intrăm în dormitor. Eu am fost strigat cam pe la jumătate și, zgribulit de frig și bucuros c-am terminat cu așteptarea, am intrat în dormitor. La câte 2-3 minute veneau ceilalți, în ordinea strigării. În general nu apăreau probleme de nepotrivire de nume sau de date personale. Pentru cei care nu răspundeau la chemare, li se puneă dosarul deoparte, urmând a fi căutați printre cei de la muncile interioare.

După o bucată de timp vine în baracă un tânăr cu care mă simpatizam reciproc, chiar dacă el era condamnat pentru gruparea religioasă "Martorii lui Iehova" și-mi spune că dosarul meu, când a fost așezat în teancul celor identificate, a fost tras în afară vreo 5 cm. Toți cei din brigadă și dormitor știau că eu sunt venit în Balta Brăilei de la Aiud. Cred că eram printre puținii deținuți, dacă nu singurul, între cei veniți de la Aiud, în colonia Luciu – Giurgeni. Atunci le-am spus că e foarte posibil ca în curând să plec din colonie, lucru ce s-a întâmplat peste cca. 2-3 săptămâni, când mai mulți deținuți (în jur de 15) am fost duși la gara Giurgeni unde ne aștepta duba CFR. După ce am fost îmbarcați în dubă, am fost plimbați timp de vreo trei zile prin Dobrogea. Printre jaluzelele geamului de la dubă am văzut numele gărilor Babadag și Constanța. Probabil că au fost „colectați” deținuți și de pe aceste linii, dar nu i-am putut întâlni, ei fiind izolați de noi, cei care ne aflam în compartimentul mare al dubei. În dubă frigul era mare, fiindcă nu se dădea căldură. Atunci am auzit pe unul dintre deținuți spunând că "pentru ăștia care conduc țara ar trebui o guvernare de 6 luni cu becurile stinse, ca să-i învățăm omenie."

Peste trei zile de la plecare am ajuns la Jilava, unde am stat mai puțin de o săptămână. Nu știu nimic de ceilalți deținuți care au plecat odată cu mine din Luciu – Giurgeni, fiindcă din duba CFR am fost transbordați în autodubă. Am fost singur în celula dubei și nu m-am mai întâlnit cu nici unul din ei. În Jilava am mai stat într-o celulă cu încă trei sau patru deținuți care, tot ca și mine, erau în tranzit; unul mergea la o anchetă suplimentară, altul venea de la un proces unde fusese dus ca martor și altul pleca spre securitatea regională de care aparținea. Le-am uitat numele.... După aproximativ o săptămână am fost îmbarcați mai mulți deținuți și transportați iar la vagonul dubă CFR. Eu am fost plasat tot singur într-o celulă a dubei și, până aproape de Brașov, n-am avut din nou căldură, cu toate că am bătut în ușa celulei să raportez șefului de dubă, milițianul supraveghetor, dar nu m-am ales decât cu înjurături. În aceste condiții am ajuns...

Din nou la Aiud

Sosirea mea în Aiud a avut loc aproximativ pe la ora 7-8 seara. Am fost singurul client al Aiudului sosit cu acel tren și dus singur cu duba auto a penitenciarului către închisoare. De data aceasta am fost coborât din dubă și dus într-o cameră de pe secție unde erau vreo 10 paturi de fier cu saltelele pe ele și umplute cu paie mai mult praf decât paie, atât erau de uzate de folosința îndelungată. Plantonul de pe sală mi-a dat o pătură veche ca toate păturile de pușcărie. Întrarea mea în Aiud s-a făcut foarte simplu, fără tărbaoi, fără percheziție și fără înjurături sau bruscări. Aceasta s-a petrecut pe la sfârșitul lui ianuarie 1963.

La câteva minute de la intrarea în cameră, unde mă gândeam ce pat să-mi aleg și cum să mă învelesc cu pătura și cu vreo saltea, se deschide vizeta și un deținut mă întreabă de unde vin și dacă vreau ceva de mâncare. Bineînțeles c-am fost bucuros de invitație și mi-a adus o gamelă plină cu mâncare de cartofi. Cât am mai vorbit cu cei doi deținuți care erau plontoane pe sală, am aflat că și ei erau tot politici. Astfel m-am dumirit că și-n Aiud începuse reeducarea și administrația vroia să demonstreze că se petrece o schimbare în viața deținuților. În această cameră din secția Aiudului, al cărei număr nu-l mai țin minte, am stat cca. două săptămâni singur. Aproximativ pe la mijlocul lunii februarie, în urma unor noi schimbări ale componenței celulelor, am fost dus în altă cameră cu mai mulți deținuți, sosiți de prin alte închisori sau securități, adunați aici probabil dintr-un ordin superior MAI, așa cum venisem și eu. Aici, în noua componență a celulei unde am stat mai bine de o lună de zile, am avut ocazia să-mi petrec timpul în mod mai plăcut, fiindcă ne povesteam unul altuia biografiile, mai ales

episoadele legate de regimul de detenție prin închisorile prin care trecuserăm, și ne interesam de cunoștințele comune pe care le aveam. Când eram scoși la plimbare, auzeam dintr-o cameră apropiată cum se citeau articolele din ziarul "Scânteia" de către un lector deținut. Ne-am dat seama că era o cameră transformată în club de reeducare și îndoctrinare comunistă, unde deținuții erau invitați să-și facă autocritica (autobatjocura, cum o numeau deținuții). Tatonându-ne și studiindu-ne reciproc, ne așteptam și noi, cei din camera respectivă, să fim introduși în clubul de reeducare. Colocatarii mei erau aiudeni mai vechi ca mine, cel puțin cu câteva zile, și erau mai informați ca mine. Așa am aflat că procesul de reeducare era în plină desfășurare și accentul se punea pe autobiografia pe care trebuia s-o prezinți în fața lectorului și a grupului de deținuți din care făceam parte. Noi toți eram într-o tensiune permanentă, gândindu-ne că ne va veni rândul să ne facem autobatjocura.

Aici l-am cunoscut pe Ion Ioanid. Mi se pare că el venea de la Timișoara. În convorbirile noastre de tatonare și informare reciprocă ne întrebam unul pe altul încercând să găsim vreo cunoștință comună și să facem schimb de impresii despre persoana respectivă, dar nu găseam asemenea cunoștințe comune. Cauza se datora faptului că fiecare dintre noi am avut trasee diferite prin închisorile prin care am trecut. Eu fusesem arestat în prima detenție ca elev și repartizat la Târgșor și apoi la Canal, având o condamnare mică (4 ani). El fusese arestat ca student (exmatriculat din facultate pe motive de origine socială nesănătoasă) și condamnat la 20 de ani muncă silnică. Așa se explica faptul că eu am ajuns la Canalul Dunăre - Marea Neagră, iar el la mina de plumb de la Cavnic. Până la urmă, chiar dacă n-am găsit cunoștințe comune de la care să pornim o apropiere între noi, ne-am deschis inimile și ne-am apropiat unul de altul datorită vârstei tinerești și îngrijorării comune față de reeducarea care ne obseda, precum și a gândurilor comune pe care le împărtășeam și le schimbam între noi.

Îmi amintesc un episod din viața noastră de detenție. Fiindcă tot Aiudul era în plin proces de reeducare, ni se dădeau ziare pentru citit (Scânteia și un ziar regional din Cluj, al cărui titlu l-am uitat). Evenimentul care domina presa comunistă din România în timpul acela, prin articole de protest față de lumea capitalistă, era procesul unui mare comunist spaniol, care se numea Julien Grimau. Ziarele de pe secția noastră erau date de gardieni începând din capătul secției și până în ultima cameră, noi fiind printre ultimii. Când, într-o zi, s-a scris în ziare că în ziua următoare se va hotărî dacă J. Grimau va fi executat sau va fi grațiat de Franco, Ioanid a bătut în peretele celulei vecine, unde se dăduseră ziarele și a întrebat care-i situația cu execuția lui Grimau. Noi cei din celulă n-am auzit răspunsul celor de dincolo de perete, dar Ioanid s-a întors către noi radios și a spus: "Îmi era teamă că Franco s-a ramolit, dar văd că-i om cu mintea-ntreagă; l-a executat pe comunist, chiar dacă a fost apărat de avocați francez, englez și italian și chiar dacă au intervenit toate guvernele occidentale pentru grațierea lui." Când ne-a venit și nouă rândul la ziare, momentul de satisfacție pentru noi era depășit.

Într-o zi, când am fost scos la program pentru golirea tinetelor în closet, am văzut scoasă la plimbare camera celor bolnavi de nervi (camera nebunilor). Erau printre ei figuri diferite de oameni abătuți, blazați, cu privirile rătăcite și oameni obișnuiți; unii dintre ei stăteau lângă zid la soare, alții se plimbau, iar alții stăteau de vorbă în grupe de câte doi-trei. L-am remarcat numai pe unul care făcea câțiva pași, se oprea și se adresa unui personaj imaginar, fiindcă nimeni nu-l asculta, apoi pornea iar făcând câțiva pași. O singură frază i-am putut-o auzi când a fost mai aproape de geamul de unde priveam, când, tot așa, îi spunea unui personaj imaginar: "Eu i-am spus lui Horia Sima cum trebuie să facă, dar el nu m-a ascultat." Ce i-a spus el lui Horia Sima, știa numai el, noi n-am mai aflat.

Gardianul care ne lăsa vreo două minute nesupravegheați, ducându-se să închidă celulele celor ce fuseseră înaintea noastră la toaletă, a apărut și ne-a dus în

cameră. Un alt prilej similar de a-i vedea pe cei din camera bolnavilor de nervi, n-am mai avut.

Tot în zilele acestea l-am văzut pe Ioanid vorbind cu o veche cunoștință, Teofănescu, care în câteva cuvinte l-a informat despre reeducarea din Aiud și care, la rândul lui, ne-a spus și nouă care-i atmosfera în clubul de reeducare.

Altădată într-o după-amiază, am fost scoși toți din cameră și duși în club împreună cu alți deținuți din alte camere, dar fără să ne permită să luăm legătura unul cu altul. În club am asistat la filmul “Coroana sfărâmată” sub supravegherea milițienilor. În film era vorba despre viața politică a României sub domnia regelui Carol II. Nu prea îi cunoșteam pe oamenii politici din acest film, dar mai auzeam pe cei mai în vârstă șoptind numele unora dintre cei pe care-i cunoșteau. Eu l-am recunoscut sigur pe Carol II filmat la o zi de paradă de zece mai, pe voievodul de Alba Iulia și pe Teofil Sidorovici, comandantul Străzii Țării. Au mai fost trecuți în revistă și alți oameni politici, ca de exemplu Armand Călinescu, Nicolae Iorga. Când a apărut pe ecran Gavrilă Marinescu, s-a produs rumoare în sală.

Așa cum mergeau lucrurile, se vedea că suntem pregătiți pentru reeducarea care era în toi. În vederea reeducării am interpretat și aducerea mea și a celorlalți din Balta Brăilei sau din alte închisori la Aiud. Judecând că aceste dispoziții cu privire la reeducare veneau de foarte sus, situație care îmi crea o stare de tensiune și neliniște, regretam plecarea mea din Luciu – Giurgeni, unde nu aveam probleme de natura aceasta. La Aiud aveam perspectiva de a ridica în slăvi regimul comunist, a cărui colaborare o refuzasem cu trei ani înainte. Mă îngrozeam la gândul că, dacă aș fi avut tăria să refuz, și mi s-ar fi spus de către politrucii, în mod cinic și sfidător: “Ce mă, tu ești mai deștept sau mai dat dracului decât cei ce au mai multă școală și mai multă pregătire politică decât tine?”, nu știu cum aș fi reacționat. Consideram situația fără ieșire, nu datorită presiunilor fizice ca la Pitești și Gherla, ci datorită presiunilor morale, fiind obligat să lingi unde-ai scuipat, strivit de copita unui regim politic a cărui metodă era “violența nelimitată de lege față de dușmanul de clasă” după părerea lui I.V. Stalin. Nu trebuie să-și închipuie nimeni că presiunea fizică lipsea cu desăvârșire. Nu. În Zarcă se putea aplica un regim de exterminare, în subsolurile Aiudului se putea aplica un regim de izolare și mai diabolic decât cele cunoscute. De asemenea, și camera de nebuni era un mijloc de a te convinge să accepți reeducarea. Doar Nicolschi și gașca lui folosiseră în istoria închisorilor comuniste toată gama de torturi: bătaie, foame, schingiuri, zidiri de viu în cameră și tot ce putea să conceapă imaginația unor oameni fără stavilă morală. M-am resemnat zicându-mi în sinea mea că voi încerca și eu să rezist până la “punctul meu de topire” și pe urmă voi vedea. Ce, parcă-n Pitești sau Gherla aș fi făcut mai mult, când puterile fizice și morale te părăsesc?

Dar Dumnezeu e mare și, când eram convins că nu-i nici o ieșire, nici o zare și nici un liman, într-o zi, mai mulți ofițeri au venit cu liste în mână pe la fiecare cameră, ne-au scos cu bagajele afară și ne-au adunat într-o cameră mare, într-un număr suficient pentru un vagon dubă. La început am crezut că-i vorba de un club de reeducare, dar din “zvonuri de la temniceri”, mai bine-zis din zvonurile plantoanelor de pe sală, care acum erau deținuți politici, am aflat că vom merge la muncă.

*“Din zvonuri de la temniceri  
Afară-i astăzi, mâine, ieri...  
Noi nu știm dacă-i ieri sau azi,  
Dar auzim zăvor cum cazî.  
Cum grele lespede se-nchid,  
Peste mileniile din zid  
Și cum se-ngroapă fără zvon  
Mormântul nostru sub beton.  
Din zvonuri de la temniceri,*

*Noi am murit de patru veri”*

*Radu Gyr*

Mă miram cum de sunt eu trimis din nou la muncă, acumă când de la muncă am fost adus la Aiud cu mai bine de două luni în urmă. Vestea m-a bucurat enorm, pentru că scăpam de groaza reeducării și autobatjocurei. Cred că pregătirea lotului care trebuia să meargă la muncă, până la îmbarcarea în duba CFR, a durat mai bine de-o săptămână, timp în care ni s-au dat bagajele și hainele personale, dând în primire hainele vărgate la magazia închisorii. Nu mai spun că aproape zilnic venea un alt ofițer care verifica datele personale ale deținuților, după listele pe care le aveau.

În acest timp, Ion Ioanid acuza dureri în spate cauzate de o răceală, însă din cauza învălmășelii în care ne aflam cu pregătirea plecării noastre, a fost și el luat cu întregul lot și îmbarcat în duba CFR din gara Aiud, care venise pentru transportarea noastră în Balta Brăilei. Ochii și urechile deținuților, având o deformare aproape profesională în a scruta toate posibilitățile de a depista, cât de cât, cea mai mică informație, au aflat că destinația noastră era U.M. Ostrov. Eu eram printre puținii care mi-am dat seama că-i vorba de Balta Brăilei, fiindcă Ostrovul era sediul conducerii lagărelor din această parte și de unde eu plecasem. De-aici încolo, multe din amintirile mele încep să se suprapună fiindcă repetam traseul pe care-l făcusem cu doi ani înainte și de unde plecasem nu de mult timp.

Călătoria cu duba, cu înghesuiala devenită clasică, până la Brăila și apoi călătoria cu bacul până la Salcia, când pe o parte a bacului se vărsa tineta cu murdărie, iar pe cealaltă parte se lua cu alt vas apă din Dunăre pentru băut, erau acum lucruri “normale”. Deplasarea noastră de la Aiud s-a făcut pe la sfârșitul lunii aprilie, începutul lui mai 1963, când am ajuns în Balta Brăilei pentru a doua oară.

Iarăși la Salcia

Am uitat să spun, că la plecarea din Aiud, tuturor celor cu condamnări de la 20 de ani în sus li s-au pus lanțuri la picioare. Deși eu intram în această categorie, fiind la coada coloanei unde fierarii ne băteau niturile, s-a terminat stocul de lanțuri

și o parte dintre noi, printre care și eu, am avut norocul să călătorim fără aceste bijuterii. La Salcia l-am găsit comandant al lagărului tot pe căpitanul Nica, pe care-l lăsasem când am plecat în 1962 și care a asistat la debarcarea noastră din bac.

Toți cei veniți din Aiud cu acest lot am format o brigadă și am fost cazați în același dormitor. Eram vecin de pat cu Ioanid și nu departe de noi era patul lui Mioc, un profesor bănățean, care în seara intrării noastre în Salcia a fost numit brigadier. A venit de la clubul unde se adunau brigadierii și se făceau repartițiile la lucru pentru a doua zi, fiind puțin contrariat și speriat și ne-a spus că a fost numit brigadier. Noi l-am sfătuit să accepte funcția, pentru că se arăta a fi un om de bun simț și de caracter. Mioc era deținut din valul celor arestați în perioada 1958-59, nu era vechi pușcăriaș, nu avea experiența Canalului și nici a minelor de plumb, dar în scurta lui detenție se informase de la cei vechi de ce reputație se bucurau unii din vechii brigadieri ai Canalului, care deveniseră uneltele administrației și erau urâți de restul deținuților. Deși nu cunosc pe ce criteriu a fost numit Mioc brigadier, personal nu pot să-i reproșez nimic; comportarea lui a fost corectă și, în măsura în care a putut, i-a ajutat pe deținuți necolaborând cu administrația.

Prima zi de muncă a fost la prașilă la porumb și am lucrat alături de Ioanid pe care-l mai ajutam și noi să facă față, pentru că el era complet istovit de boală. N-a mai putut lucra până la sfârșitul zilei și, după protestele deținuților, gardienii l-au lăsat să stea culcat până la terminarea zilei de muncă, mutându-se odată cu noi pe măsură ce înaintam cu prașila și odată cu cordonul de pază. Seara, când am ajuns în colonie, a fost internat la spitalul lagărului, spital care deservea toate lagărele din Balta Brăilei.

Peste câteva zile au mai sosit în brigada noastră câțiva deținuți transferați de la închisoarea Galați. Între ei a fost și doctorul Emil Căpraru din București, originar din județul Dolj.

În lagărul de la Salcia am găsit foarte mulți cunoscuți din prima detenție, cu care am fost împreună la Târgșor sau pe Canalul Dunăre-M. Neagră. Aici l-am reîntâlnit, după aproape zece ani, pe Gelu Popovici din Tecuci, cu care lucrasem împreună în construcții la Canal și cu care legasem o strânsă prietenie. El avusese o criză puternică de rinichi cu o zi înainte de sosirea mea și era internat în spitalul lagărului Salcia.

Cât am stat în Salcia, am lucrat în diferite puncte de lucru, fiindcă am reușit să intru din nou la construcții și, uneori, lucram cu brigada mea în majoritatea timpului la munci agricole sau la dig. Un punct de lucru în care am muncit mai mult a fost stația de tratare a apei unde, lângă castelul de apă care alimenta lagărul, se construiau locuințele gardienilor, ferma de porci și alte anexe ale coloniei. Stația de tratare avea scopul de a filtra apa care se colecta în castelul de apă de oxidul de fier pe care-l conținea, din care cauză apa avea culoarea ruginie. Șantierul stației de tratare era condus de inginerul Constantin din Brăila, un om deosebit de amabil și înțelegător. În viața sa de om liber, printre altele, era și artist amator (cântăreț) pe lângă formații culturale. Ne povestea de o călătorie de schimburi culturale făcută în China, unde le-a cântat chinezilor cântece românești, dar și chinezești, fără să

cunoască limba. Celor câteva cântece chinezești pe care le învățase, le cunoștea și traducerea, pentru a putea intona corect melodia, după cum se cerea.

Dintre cei cu care lucram împreună mi-l amintesc pe Petrică Paraschiv, originar din Basarabia și stabilit la Timișoara. Cu el fusesem la Târgșor și la Canal. Îmi pare rău c-am uitat numele unui oltean brunet și simpatic, brunet bine, c-ai fi zis că nu-i oltean, dar cu un caracter frumos. Mi se pare că era student și mai făcuse închisoare și pe timpul lui Antonescu.

Salcia fiind o colonie veche, nu prea avea șantiere mari, construcțiile importante fiind terminate, astfel încât lucram în diferite puncte o durată mai mică, motiv pentru care schimbam des locul de muncă și chiar echipele în care lucram. De multe ori reveneam în brigada de bază și făceam munci agricole. În afară de stația de tratare a apei, am lucrat la pietruit drumurile din Salcia, la reparații de barăci și locuințe ale gardienilor, la fixat stâlpii pentru telefoane în aria închisă de dig și, de câteva ori, am fost repartizat la colonia Stoenști din apropiere, unde băteam dușurile în barăci și reparam gardul de sârmă și porțile de la intrare.

În anii 1962-63 atmosfera din închisori și lagăre era una de reeducare. Ni se dădea ziarul "Scânteia" și ziarul regional în care se afla lagărul sau închisoarea respectivă, comuniștii vrând să ne convingă de superioritatea sistemului, chiar dacă închisorile erau pline de "contrarevoluționari". Colonia avea un club unde se găseau cărți, cele mai multe de autori sovietici sau ruși, cu care căutau să ne intoxice, dar pe care deținuții nu se omorau să le citească. Mi-a rămas în minte o scenă dintre multe altele, când am mers și eu la club să caut o carte. Înaintea mea erau câțiva deținuți care așteptau rândul să fie notați cu cartea pe care o luaseră. Îl văd pe unul din ei cum ia o carte și o deschide, își aruncă o privire pe prima pagină, după care o aruncă scârbit și pleacă fără a mai lua alta. Urmând după el, curios să văd ce carte era, am citit titlul cărții care avea un autor rus și m-am mirat că cetățeanul a refuzat o carte tehnică. Nefiind una politică ar fi meritat să fie citită. Am deschis la prima pagină și am citit prima propoziție: "Avionul este o invenție rusească". Atunci mi-am explicat dezgustul cititorului care aruncase cartea.

Lucrând dulgherie, am luat o dată de la club „Cartea dulgherului”, în care am văzut că nu știu care stahanovist sovietic a introdus metoda baterii scândurii la dușurile cu ajutorul unei scoabe și a două pene de lemn, lucru de care te umfla râsul pur și simplu, de marea inovație veche de pe timpul străbunicilor.

Altădată, cred c-am citit în Scânteia sau în alt ziar, că la un GAS (sau GAC) un stahanovist a realizat "cultura intercalată" care consta în semănatul pe lângă porumb și al altor plante, ca de exemplu dovleac, fasole sau cânepă pentru sămânță (hăldanii) lucru pe care-l văzusem la părinții mei de când mă știam, dar ei îl prezentau în ziar ca pe o mare inovație.

Șeful clubului și bibliotecii era un deținut, fost profesor de limba română, de prin județul Dâmbovița, care se numea Dogărăscu Laviniu, căruia deținuții îi spuneau șarpele cu ochelari din cauza ochelarilor pe care-i purta, iar alții îi spuneau Dogărăscu Latrinu.

În fiecare duminică, în care nu se lucra, Dogărăscu făcea o dare de seamă în fața deținuților în prezența gardianului de serviciu de pe secție, a ofițerului de serviciu și uneori a comandantului Nica, iar alte dăți a ofițerului politic Boștină sau a comandantului de pe întreaga U.M. 0957 Ostrov, care era colonelul Gaftea și care avea o figură de pământăru înalt și slab.

Spre a ne convinge de realizările industriei socialiste românești, ne-au adus într-o duminică în colonie un tractor nou Universal 650, făcut la Brașov, probabil primit recent de GAS. Tractoristul civil ni l-a arătat ca să fim informați asupra progresului tehnicii românești. Deținuții de meserie ingineri, mecanici sau tehnicieni s-au apropiat de tractor și-l priveau cu atenție. Foarte mulți nu-l cunoșteam, după atâta timp de lipsă de libertate.

În Salcia, ca în majoritatea lagărelor de muncă, nu s-a făcut o reeducare prin dezumanizare, ca în Pitești, Gherla, Peninsula sau Aiud. Dealtfel nici nu erau condiții ca să se aplice metode diabolice, în genul închisorilor menționate sau a spitalelor psihiatrice. Din când în când mai aflam vești despre ce se petrece în Aiud, prin diverși oameni care veneau de-acolo, sau de la cei care erau chemați la anchete sau procese și se întâlneau cu aiudeni.

În toamna anului 1963 a venit din Aiud un nou eșalon de deținuți care au format brigada a 15-a. Prin doctorul Căpraru, care avea un bun prieten printre aceștia, pe inginerul Trifănescu din Brăila, am aflat de metodele și presiunile cumplite care s-au exercitat asupra conducătorilor politici și a intelectualilor de frunte din Aiud pentru a ceda și a renunța la intrasigența lor.

Așa am aflat de la diferiți deținuți că în luările de cuvânt din timpul autobatjocurei, care se cerea la reeducare, Parpalac, cel cu care am stat în celulă și care cerea să iasă la raport pentru invenția sa, trecuse la reeducare și-i critica pe cei ce refuzau reeducarea, comparându-i cu o maimuță din regiunea caldă care atunci când își bagă laba într-o scorbură a copacului pentru a scoate ceva de mâncare, n-o mai putea scoate din cauză că pumnul era strâns pe fructul respectiv. Maimuța urla de durere, dar nu-i venea în minte să-și desfacă degetele. Așa sunt și cei ce refuză reeducarea și care nu înțeleg să accepte oferta partidului de a se bucura de libertate, zicea Parpalac. Maimuța de care vorbea el se numea Macacus, iar deținuții au început să-i spună Macacus Parpalacus. Acum mi-am dat și eu seama că muncitorul Onu, coleg de celulă, nu-l bănuia pe nedrept pe Parpalac de colaborare cu administrația.

Conducerea coloniei, prin Dogărăscu și prin cei ce jucau cartea reeducării, formal sau convinși, cerea ca fiecare brigadă să delege un deținut care să procure cărți de la biblioteca clubului și să fie citite în colectiv. Brigada a 9-a, din care făceam parte, a refuzat această formă de reeducare în cea mai mare parte, acceptând numai lectura individuală. Această atitudine ar fi fost imposibilă în regimul penitenciar, față de cel din colonia de muncă.

Despre asasinarea lui John F. Kennedy, președintele SUA, în noiembrie 1963, am aflat a doua zi de la deținuții care veneau în contact cu civilii de la magazinele de cereale ale coloniei și ale GAS, dar nu era o știre verificată, fiindcă deținuții sperau că la mijloc era o mână rusească, care-l asasinase pe Kennedy și sperau să se



declanșeze un conflict ruso-american. Pe timpul acela eu lucram într-o echipă de meseriași care repara locuințele gardienilor și făceam curățenie în jurul acestor locuințe. Asta se întâmpla cam a treia zi după asasinat, când poșta a adus ziarele pentru securiștii abonați la presă. În Baltă corespondența venea cu întârziere din cauza mijloacelor de transport pe apă, care aveau o singură cursă pe zi. În ziua respectivă, după masă, a apărut un ofițer care ne mai supraveghea și ne îndemna la lucru. Îi țin minte și numele: Rotaru. El avea un ziar împăturit în mână, cu care gesticula mereu cu șeful escortei care ne păzea sau când ne făcea observații. Am început atunci să-i dau târcoale cu speranța că voi prinde ceva din titlurile ziarului, dar parcă era un făcut, că atunci când treceam cu roaba prin fața lui, el muta mâna la spate și când luam găleata să car apă și treceam pe la spate, el schimba ziarul în cealaltă mână în față. Până la urmă am putut citi scris pe ultima pagină cum era îndoit ziarul, un singur cuvânt: “Asasinarea...”. Ofițerul a plecat și eu n-am putut duce în colonie decât acest cuvânt care era începutul unui titlu de pe ultima pagină. Țin să precizez că, deși eram în perioada de reeducare și ni se dădeau ziare, pe cele cu probleme de natură a modifica starea de spirit a deținuților, nu le primeam, iar când ne interesam de ce n-a venit ziarul din data respectivă, ni se motiva foarte pueril că nu l-a adus poșta sau că n-a apărut în ziua aceea, iar noi ca să le adormim vigilența, ne făceam că-i credem.

Peste câteva zile, când au început să ne dea ziarele și când știrea se învechise, se putea desprinde din alte articole că evenimentul se consumase, deci știrea se verifica.

A fost unul din evenimentele care a marcat istoria contemporană, iar deținuții au avut de comentat până la Crăciun ce interese politice au provocat evenimentul, în care nici până azi nu se știe sigur a cui mână a fost. Probabil forțe oculte care au în planul lor intenții asemănătoare în continuare și nu vor să se facă public adevărul.

În primăvara și vara anului 1963, Ion Ioanid a stat tot timpul în spital. Cu el mă-ntâlneam când veneam de la muncă sau în zilele de duminică când nu se lucra și puteam să ne furișăm de milițieni, pentru a putea vorbi prin gardul de sârmă care separa spitalul de restul coloniei. În zilele în care apărea un zvon sau o veste mai deosebită – o “bombă”, cum se spunea în limbajul deținuților, făceam orice ca să putem comunica “tot ce aveam în gușă”. Doctorul Căpraru, al cărui pat era aproape de patul meu și cu care citeam împreună prospectele medicamentelor din cutiile de medicamente, eu fiind elevul și căutând să-mi însușesc termenii medicali pe care nu-i știam, mă întreabă într-o zi de unde-l cunosc pe Ioanid și de unde este el. I-am spus că-l cunosc de la Aiud și că este din București. Atunci m-a rugat să-l întreb dacă o cunoaște pe Sandra Boian. Fiind zi de duminică și având program administrativ de curățenie și scuturarea păturilor și saltelelor din dormitoare, m-am plasat cu lucrurile de scuturat lângă gardul spitalului și am putut vorbi în voie cu Ioanid. Mi-a spus că Sandra Boian este nepoata lui și i-am făcut cunoștință cu doctorul Căpraru, coleg de breaslă cu Sandra. Fiind amândoi bucureșteni și olteni și având multe cunoștințe comune, se întâlneau de acum înainte mai des, discutând mai mult. Noi trei am format o tripletă care s-a menținut până la eliberare și care s-a prelungit până în prezent.

Una din amintirile care a marcat puternic prietenia mea cu Ioanid, a fost atunci când am primit dreptul de a scrie o carte poștală acasă în care puteam cere un pachet cu alimente. Evenimentul s-a petrecut în toamna anului 1963, după ieșirea lui Ioanid din spital. Dreptul la carte poștală îl aveau cei ce realizau norma de lucru. Eu lucrând în construcții, unde norma se realiza mai ușor decât la munci agricole sau la roabă, am fost citit pe lista celor ce trebuia să se prezinte la club pentru a primi cartea poștală. Neavând cui mai scrie, fiindcă moartea mamei mele se confirmase de mai multe ori, i-am oferit-o lui Ioanid care nu avea dreptul la scrisoare și a cărei mamă nu mai știa nimic despre el de la data evadării lui. Deținutul care avea dreptul la primirea unui pachet, primea două cărți poștale; una prin care comunica celor de acasă că are dreptul la un pachet cu alimente, după un text tip afișat în clubul lagărului și a doua carte poștală în care confirma primirea pachetului, care avea alt text tip. Primul text suna cam așa: “Dragi părinți (soție) etc., sunt sănătos. Am dreptul la un pachet de 5 kg cu alimente și 400 țigări. Vă îmbrățișez. (Semnătura)”. Al doilea text suna în felul următor: “Dragi părinți / dragă soție, am primit pachetul cu alimente pentru care vă mulțumesc. Nu trimiteți alt pachet până ce nu veți primi altă scrisoare de la mine. (Semnătura)”

Când deținuții erau chemați pentru a primi și scrie prima carte poștală, vigilența era foarte mare. Lista era citită de ofițerul de serviciu, asistat de gardianul respectiv și, bineînțeles, de deținutul responsabil cu clubul și biblioteca, respectiv Dogărăscu Laviniu. Ofițerul citea lista, gardianul distribuia cărțile poștale, iar Dogărăscu distribuia capetele de creioane. Creioane întregi nu se dădeau cu intenția de a nu fi tăiate de deținuți și luate de ei cu scopul de a scrie lucruri interzise de regulamentul închisorii.

Prima scrisoare am scris-o eu și l-am semnat pe Ioanid cu numele lui mic, cum i se spunea acasă. Când am fost anunțați cei ce trebuia să primim cartea poștală să ne prezentăm la club, am făcut repetiția cu Ioanid memorând adresa mamei lui: Elena Ioanid, Intrarea M. Eminescu, nr. 4, București. După primirea pachetelor, la câteva zile, eram anunțați toți cei ce primiseră pachete să se prezinte la club, să scrie cartea poștală de confirmare. De data asta, vigilența era mai slăbită; cei ce nu primiseră pachete, chiar dacă au scris prima dată, nu se prezentau la primirea cărții de confirmare. Mai intra câte un deținut care căuta o carte și era lăsat să intre, iar noi așteptam la rând să primim creionul, fiindcă eram mai mulți la un capăt de creion. Fiindcă nu erau locuri pentru mai mulți la masa din cameră, o scriam fiecare cum putea, pe geamul camerei sau pe tocul ușii. Atunci am profitat de mica înghesuială și i-am dat lui Ioanid cartea poștală și creionul, el scriind textul de confirmare a pachetului și semnând-o, mi-a restituit-o și am predat-o ofițerului. În felul acesta, spre deosebire de prima carte, aceasta a fost scrisă în întregime de Ioanid și semnată de el personal. Primirea cărții poștale de către mama lui Ioanid a convins-o că el este în viață și că la mijloc nu-i nici o capcană, deoarece scrisul era autentic al fiului său. Cu această ocazie s-a desăvârșit prietenia noastră pentru că s-a putut demonstra totală încredere reciprocă, prietenie care se menține și în momentul când scriu aceste rânduri.

Un caz similar de colaborare în aceeași problemă și în același lagăr, cu același rezultat, a avut loc și între mine și Petcu Ștefan, avocat din București,

membru al PNT. Țin minte și acum adresa surorii lui: Elena Roșu, Bd. Ion Șulea nr. 18, București.

Ioanid n-a vrut să mai scrie pentru un al doilea pachet mamei lui, fiindcă știa că ea n-avea altă sursă de întreținere pentru hrană și chirie, decât meditațiile de limba franceză, pe care le dădea în funcție de posibilitățile ce i se ofereau.

O persoană al cărei nume l-am uitat, uitare de care mă fac vinovat, era un deținut care lucra la bucătăria lagărului. Într-una din zile, când mă găseam la Salcia, vine la mine un deținut (mi se pare că se numea Pușcașu și era din Botoșani) și-mi spune că mă caută un alt deținut care vrea să vorbească cu mine. Trebuia să mă duc la el, la bucătărie. M-am dus la bucătărie, l-am căutat, l-am găsit și m-am prezentat spunându-i că eu sunt omul pe care-l căuta. Ne-am retras deoparte și mi-a spus următorul lucru: "Domnule Iacob, eu lucrez aici în regie, deci îmi fac norma în fiecare lună și am dreptul la carte poștală și pachet lunar. Ca bucătar nu pot spune că rabd de foame. Pentru asta m-am interesat printre ceilalți deținuți de cineva care nu are pe nimeni afară de la care să primească pachet și mi s-a spus de dumneata. De aceea, te rog să primești de la mine ceea ce îți ofer eu acum." S-a dus în bucătărie de unde a venit cu o bucată de slănină de casă în jur de 1 kg. Am luat-o, i-am mulțumit și, fiindcă numele atunci i-l știam, am întrebat de unde este. Mi-a spus că-i din Galați. Asta țin minte sigur, dar, spre rușinea mea, numele i l-am uitat cu desăvârșire. Cred că motivul principal al uitării este că eu nu țin minte să-l mai fi întâlnit după aceea. El lucra la interior, eu la exterior, nu eram în aceeași brigadă și nici în același dormitor. Mi se pare că s-a eliberat printre primele loturi din anul 1964, când începuseră eliberările. Îmi exprim părerea de rău că i-am uitat numele, fiindcă merita să-l rețin, dar îi păstrez amintirea pentru fapta pe care nu o uit. Și dacă, întâmplător, va citi aceste rânduri, m-aș bucura să-i reînnoiesc mulțumirile mele pe viu.

În timpul de un an și patru luni cât am stat a doua oară în Salcia, au mai avut loc două evenimente politice majore de nivel național, în afară de asasinarea lui Kennedy, care se petrecuse în afara granițelor țării. Primul a fost înăsprirea relațiilor româno-sovietice ca urmare a apariției în presa sovietică a unui studiu al economistului rus Valev, care susținea ideea înființării unui complex interstatal agricol în care trei țări să contribuie cu teritoriu: URSS, România și Bulgaria. Românii n-au trecut evenimentul sub tăcere și au luat atitudine. În revista "Probleme economice" tipărită la București, a apărut răspunsul la provocarea lui Valev în care România respingea categoric și energic propunerea sovietică. Deși am citit întregul articol din revistă într-o mare tensiune nervoasă, fiindcă stăteam în closetul lagărului și un prieten mă păzea, fiind întrerupt din când în când de câte un deținut obligat să-l folosească, rețin sigur următoarele: "Nu-i permitem domnului Valev să-și plimbe creionul pe harta țării noastre". Era semnat de Costin Murgescu, un economist român, despre care unii deținuți ziceau că ar fi fost sau ar fi avut sentimente pro-legionare. Rețin cu aproximație că rușii urmau să contribuie la uniunea interstatală (complexul interstatal) cu teritorii din sudul Basarabiei. Românii ar fi trebuit să contribuie cu cca. jumătate din Bărăgan, iar bulgarii cu un teritoriu de peste Dunăre. Tot din articol reieșea că rușii urmăreau ca, în planificarea lor generală pentru întregul lagăr socialist, România să devină o zonă agricolă și un

debușeu pentru industria lor. După asta am trecut eu la pază, urmând un alt deținut să-l citească. La semnalul stabilit trebuia să iasă afară cu revista ascunsă și încheindu-se la pantaloni, în eventualitatea că s-ar fi putut să fie chiar un milițian care să folosească closetul.

Tot cam pe atunci sau ceva mai înainte s-au retras din biblioteca lagărului toate cărțile scrise de autori ruși, care au intoxicat cultura românească cu toate descoperirile din știință făcute de savanți sovietici și cu tehnica sovietică cea mai avansată din lume. Nu pot să trec cu vederea, fiindcă îmi vin în minte acum, bancurile care circulau printre deținuți și pe unele auzite afară în DO, puse pe seama lui Miciurin, cu celebrele lui încrucișări:

A încrucișat vaca cu girafa și a rezultat un hibrid care păștea în România și o mulgeau rușii peste Prut;

A încrucișat omul cu norma și i-a ieșit sufletul.

Alte bancuri circulau pe seama tehnicii sovietice, când în perioada reeducării ni se mai aducea câte un fim sovietic și noi ne mai descrețeam frunțile:

Un avion american, care zbura la mare înălțime deasupra URSS, a căzut din cauză că s-a lovit de nivelul înalt al tehnicii sovietice;

Eroul sovietic cel mai mare, a fost acela care, după ce o schijă i-a retezat capul, a mai mers cu capul tăiat pe sub apă încă 40 de metri, cu țigara aprinsă în gură, a omorât 40 de nemți și, după ce a strigat “trăiască URSS”, a murit.

Acum să închei capitolul bancuri și să revin la lucruri mai serioase, de la care m-am abătut. Al doilea eveniment important care a avut loc în viața PMR și care este o continuare a scrisorii lui C. Murgescu din revista “Probleme economice” sau mai bine-zis o prelungire a înăsprii relațiilor interpartinice româno-sovietice, a fost plenara CC al PMR, din aprilie 1964, al cărei comunicat final a fost publicat în Scânteia și care a ajuns și acesta în lagărul din Salcia. Fiind un pușcăriaș cu state vechi, prietenii nu ezitau să mă pună la curent cu tot ce se afla printre deținuți. Prin lagăr se vorbea de existența acestui comunicat, dar eu făceam parte din categoria “pesimiștilor constructivi”, cum m-a caracterizat Tavi Balaban, adică nu făceam parte din organizația “aici murim”, dar nici din categoria celor care scăpau din închisoare cu fiecare zvon, lansat uneori chiar de securitate. De aceea, vroiam să pipăi evenimentul și să-l verific. Așa se face că peste vreo două săptămâni am intrat în posesia ziarului Scânteia, în care pe vreo două pagini era publicat comunicatul final al plenarei. L-am citit exact în aceleași condiții în care am citit și revista anterior menționată, cu deosebirea că ziarul era mai greu de manevrat și de ascuns când eram amenințat de pericol, fiindcă era mai voluminos. Cu toate acestea am citit articolul în întregime. Rețin textual expresia “că nu există partid părinte și partid fiu”. În linii mari, plenara CC al PMR se distanța de PC(b) al URSS într-un limbaj nesfidător, dar destul de categoric, pledând pentru egalitatea tuturor “partidelor comuniste frățești”.

Optimismul deținuților mai pesimiști a început să crească după ce am citit în ziarele care ni se dădeau oficial în cadrul reeducării, că o delegație guvernamentală română fusese invitată în SUA. Delegația era formată din politicieni comuniști de

nivel înalt cum nu mai fuseseră alții până atunci, de când România intrase în lagărul țărilor socialiste. Din delegația română care a vizitat America rețin numele lui Gaston Marin. După aceste informații primite, deținuții care știau să citească printre rânduri, au început să devină mai încrezători într-o schimbare a situației.

Prietenul meu Ioanid, având o spitalizare mai îndelungată în care și-a creat relații cu personalul medical, a reușit să pună o vorbă pe lângă doctorul Pușcariu să mă interneze și pe mine pentru vreo zece zile în spital, pentru a mă odihni și a mă reface, chiar dacă nu eram bolnav.

În primăvara și vara lui 1964 am lucrat mai puțin în construcții și mai mult la munci agricole, în special la prășitul porumbului. La începutul anului 1964, înainte de apariția Decretului de grațiere, au mai fost eliberate două loturi de deținuți, dar în număr foarte mic. Milițienii, chiar dacă erau cu gura pe noi, nu mai băteau, nu ne mai înjurau și nici nu ne pedepseau pentru nerealizarea normelor.

Cu câteva zile înainte de apariția decretului, am fost anunțat să mă prezint să ridic pachetul cu alimente, care era la corpul de gardă. Pentru acest pachet eu nu primisem carte poștală ca să scriu și nici n-a fost returnat. Au mai fost și alte cazuri similare de primire a pachetelor fără a fi solicitate de către deținuți prin scrisoare. Plutea în aer o atmosferă de destindere de tip comunist. Când a venit momentul să mi se dea pachetul, conform obiceiului înrădăcinat, gardianul m-a întrebat de la cine aștept pachetul. Am dat numele mamei mele și mi-a răspuns că nu ea este expeditorul. Mi-a cerut să-i dau alte nume. Am dat numele mamei lui Ioanid și al surorii lui Petcu Ștefan, dar la toate mi-a dat același răspuns. Atunci m-a întrebat: "Dar Sanda Gâlcă cine este?" Mi-a căzut fisa imediat și am spus că-i o verișoară de-a mea și mi-au dat pachetul. Era prietena mea de-afară și colega de liceu de la cursurile serale cu care urma să mă căsătoresc. Cum a aflat ea de adresa mea? în luna aprilie, odată cu ultimul lot dinaintea apariției decretului de grațiere, se eliberase și Gică Călimănescu din Tecuci care, într-una din zile, călătorind cu mașina condusă de fratele său care era șofer, s-a întâlnit cu fratele prietenei mele, Dan Gâlcă, care era tot șofer și, din vorbă-n vorbă, aflând că el s-a eliberat recent din Salcia, l-a întrebat dacă n-a-ntâlnit cumva un deținut pe nume Iacob Pintilie. În felul acesta s-a aflat de locul meu de detenție și am putut primi pachetul respectiv.

Brigăzile de deținuți cu care lucram la prașilă nu aveau contact cu civilii. Numai cei de la magazinele de cereale ale GAS, cei de la încărcarea și descărcarea bacurilor de pe Dunăre și cei de la ateliere mai aveau contact cu civilii. De aceea, seara, când ne adunam în colonie și ne întâlneam toți de la diverse puncte de lucru, ne informam reciproc despre cele auzite și comentam, bineînțeles în favoarea noastră, cum ar putea evolua evenimentele care să ne conducă spre eliberare. Optimiștii ziceau că-s zilele numărate până la eliberarea noastră; eu, din tabăra pesimiștilor, în mod demonstrativ m-am ras pe cap, lucru pe care-l făceam de fapt în fiecare vară. Mulți îmi spuneau că mă voi elibera cu scâfârlia goală și mă sfătuiau să nu mă rad. Nu i-am ascultat pe prieteni și m-am ras, spunându-le că dacă o fi să plecăm, voi pleca și eu, chiar dacă sunt ras pe cap. Nu-i ăsta un motiv de a nu-mi da drumul afară.

Cercul meu de prieteni cuprindea oameni de toate vârstele și toate categoriile sociale, dar predominant era grupul celor mai tineri, foștii elevi din anul 1948-49 cu care fusesem închis la Târgșor și cu care schimbam opinii și ne încurajam reciproc. Printre noi se afla și Dumitru Petrescu, maestru sonzor din Moreni-Dâmbovița, un om foarte săritor și mereu dispus să te ajute cu ce putea, măcar c-o vorbă bună dacă nu cu altceva. În toamna când am venit prima dată în Balta Brăilei și nu aveam puloverul de lână care să mă apere de frig, fiind luat la o percheziție, el s-a oferit să-mi căptușească maioul de pânză cu atâtea petece încât mi l-a îngroșat ca pe un pulovăr și, în felul acesta, m-am apărat de frigul iernii. Era un om care-și căuta mereu de lucru când stăteam în baracă, trebuia să fie mereu activ ca să-și omoare timpul. Totdeauna te întâmpina cu zâmbetul pe buze și aproape întotdeauna ne servea câte o veste culeasă de pe la ceilalți deținuți. Pentru că multe vești erau de domeniul incredibilului, în limbajul deținuților le numeam “bombe”. De aceea și lui nea Mitică Petrescu îi ziceam “nea Mitică Bombagiul”, lucru care pe el nu-l supăra, chiar dacă noi cei din jurul lui eram puțin malițioși, căci tot noi îl căutam să ne spună ce mai știe, ce noutăți mai are: “Nea Mitică, spune tot ce mai știi.” “Dă tot din gușă nea Mitică.”

De cele mai multe ori gușa lui nea Mitică era goală și noi ne resemnam, așteptând alte zile mai bogate și cu vești care să se verifice. Și a venit și ziua aceasta. În data de 17 iunie 1964, când am venit seara de la prașilă, conform tradiției, până la ora intrării în colonie a brigăzilor de la punctele de lucru mai depărtate și a numărului de seară, fiecare deținut își rezolva problemele personale. Unul își spăla o batistă, altul căuta o jumătate de țigară la alt deținut din altă baracă. Grupa de serviciu se pregătea să aducă pâinea și hârdăul cu mâncare de la bucătărie, iar restul se mai întâlneau cu câte un prieten din altă brigadă. Pe nea Mitică “Bombagiul” l-am văzut în mijlocul curții. Nu mergea nici spre bucătărie după mâncare, nici nu era ocupat cu alte treburi. Era disponibil. Îndată ne-am adunat în jurul lui vreo 4-5 dintre vechile lui cunoștințe.

“Nea Mitică, dă din gușă tot ce știi.” Cam așa începeau convorbirile cu nea Mitică, la întâlnirile de seară, când ne adunam pe șantiere. Nea Mitică ne privește cu o nutră foarte serioasă.

“Nu știu nimic. Ce să vă spun? Mai spuneți și voi, că eu vă tot spun mereu.” “Nu se poate nea Mitică. Nu ne-ai spus de mult nimic. Trebuie să știi ceva.” Nea Mitică zâmbește ușor, fiindcă nici lui nu-i venea să creadă ce avea în gușă și-apoi știa că noi ceilalți vom râde de el și-i vom spune: “Nea Mitică, tot bombagiul ai rămas.” Era prima dată când nea Mitică a avut o rețineră. Nu și-a dat drumul la gură de prima dată cum făcea alteori. Dar nici nea Mitică nu putea să rabde să nu dea drumul la supapă. Bomba avea prea mult exploziv în ea și trebuia puțin dezamorsată. Bombe de felul acesta au mai circulat prin pușcăriile comuniste, când veneau securiștii la diferite anchete, ca să studieze starea de spirit a deținuților. Ei chemau atunci la anchetă diverși cetățeni colaboraționiști (informatori), dar chemau și din ceilalți, pe care deținuții îi știau că nu sunt colaboratori ai administrației. Acest procedeu era folosit de securiști pentru a-i camufla pe oamenii lor. Pentru a afla starea de spirit a deținuților și a vedea cum reacționează, la două-trei zile după plecarea lor, pușcăria (mai ales lagărele de pe Canal și Balta Brăilei) erau pline de

zvonuri care de care mai apropiate de dorințele deținuților, ca de pildă decrete de amnistii și grațieri. Așa că noi deținuții eram cei mai pățiți și, cum tot pățitu-i priceput, primeam aceste zvonuri cu foarte multă reținere. Cine s-a fript cu ciorbă, suflă și-n iaurt.

Nea Mitică al nostru, chiar dacă era bombagiu, își dădea seama că o asemenea bombă, care nu s-ar verifica, ar face mai mult rău deținuților, decât bine. De aceea, el ne-a spus, prevenindu-ne: “Măi băieți, eu am auzit ceva, dar să nu mai spuneți la nimeni. Mai așteptăm o zi două să vedem dacă-i adevărat.” “N-avea nici o grijă nea Mitică”, l-am asigurat noi în cor. “Ce, noi suntem bombagii?” “Măi băieți (toți eram mai tineri ca el) aseară la radio s-a comunicat că s-a dat un decret pentru eliberarea deținuților politici.” Noi toți ne-am desumflat la aflarea veștii. O fi decretul ăsta pentru dreptul comun, nu pentru noi. Nu dau ăștia decret pentru politici, mai ales pentru toți. “Dar de unde vine bomba asta?” “Au spus civilii și șoferii civili de la magazie.”

Am plecat cu toții să luăm masa de seară. S-a făcut numărătoarea și am intrat în dormitoare. Înainte de culcare, din șoaptele celorlalți deținuți se spunea că s-ar mai fi auzit același lucru și de la alte puncte de pe alte șantiere, unde se putea lua legătura cu civilii.

Nu toată lumea aflase de noutatea aceasta, ci numai unii care aveau contact cu civilii, dar și aceștia foarte puțini credeau. Noaptea ne-am culcat și a fost “o noapte normală” fiindcă mai auzisem noi asemenea “bombe”. A doua zi seara, când toate brigăzile s-au întors de la lucru, comentariile luau proporții. Civilii de la mai multe puncte de lucru deveniseră indiscreți și cu mai mult curaj ne dădeau asigurări că până pe 23 august vom fi toți liberi. Lucrurile începeau să prindă contur. A treia zi, cu toate că de la clubul reeducării nu ni s-a dat nici un ziar, alți deținuți confirmau c-au și citit anunțul în ziar. În aceste zile, într-o seară, am fost adunați toți deținuții pe platou și au apărut în fața noastră comandantul lagărului, colonelul Nica, ofițerul politic Boștină și de la Ostrov colonelul Gaftea. Toți ne așteptam că ni se va aduce la cunoștință evenimentul, dar spre dezamăgirea noastră, Gaftea, care vorbea greoi și incoerent, ne-a spus că de-acum înainte vom primi pachet lunar cu 5 kg de alimente, fiindcă administrația a constatat că deținuții au muncit conștiincios și că ne-am făcut datoria și ne cerea ca și de-acum înainte să lucrăm la fel, pentru ca și conducerea coloniei să răsplătească munca noastră. Despre decret și despre eliberare nici o vorbă. Ne-am dat seama că ei mai aveau nevoie de liniște și de munca noastră pentru terminarea lucrărilor agricole (în special a prașilei porumbului).

Ziarul cu decretul de grațiere a ajuns și la noi în lagăr, dar nu cel oficial, dat de administrație, ci cel introdus clandestin de deținuți. Astfel și eu, pesimistul, m-am convins că nea Mitică ne servise o bombă care se verifica. Prietenii mei au început să râdă de mine, făcând haz că eram printre puținii din colonie complet ras pe cap. Supărarea mea n-a fost mare, fiindcă știam că părul mai și crește dacă ești ras.

La cca. o săptămână după apariția decretului au apărut la punctul de control de la poartă civili cu geamantane, iar seara după ce ne-am adunat cu toții în colonie,

administrația a evacuat un dormitor, îngrămădindu-ne pe toți în celelalte. Cu o listă în mână, ofițerul de pe secție a scos dintre noi pe cei ce urmau să se elibereze și i-au băgat în dormitorul golit. După plecarea primului lot s-a desființat colonia Stoenеști și au fost aduși toți la Salcia. Tot atunci au fost aduși și ultimii deținuți politici de la Grădina.

Printre cei aduși de la Grădina se găsea și un cetățean din Piatra Neamț, pe nume Panaitescu, care fusese brigadier, dar un brigadier de joasă speță, care nu lua niciodată apărarea deținuților. Era un turnător ordinar care dădea pe mâna administrației pe cei care nu-și făceau norma sau pe cei care, după aprecierea lui, nu munceau cât trebuie.

În seara când a fost adus la Salcia și s-a aflat de sosirea lui, un deținut dintre cei din Salcia care fusese altădată în brigada lui, s-a dus la geamul barăcii lui Panaitescu și le-a spus celor din dormitor să-l cheme fiindcă vrea să-i dea o porție de pâine (mămăligă). Când Panaitescu s-a apropiat, cel care l-a chemat i-a aplicat o palmă solidă lui Panaitescu. În vălmășeala de atunci nici Panaitescu n-a mai reclamat, nici milițienii n-au mai făcut anchetă. Faptul a rămas fără urmări, ci numai cu o lecție doar pentru Panaitescu și cei ca el. Civili care au început să sosească erau securiști trimiși de direcțiile regionale de securitate. De a doua zi, dintre cei izolați pentru eliberare, era chemat câte unul în parte la un dialog cu securistul. Dialogul se rezuma la câteva întrebări: ce vei face afară, dacă te vei încadra în muncă și o declarație pe care o semnai că nu vei spune nimic din ceea ce ai văzut în închisoare.

Peste trei zile securiștii au plecat, cei separați pentru eliberare dădeau în primire hainele penale și-și luau în primire bagajul și hainele civile de la magazie, după care plecau. Noi, cei ce rămâneam, nu știam cum și unde plecau. În lagăr s-a lăsat liniștea și am reintrat în ritmul normal de pușcărie. Unii dintre prietenii mei au plecat, alții au mai rămas așa cum am rămas și eu. Ca să mai atenuăm monotonia pușcăriei mai făceam haz de necaz. Eu care acum abandonasem tabăra pesimiștilor, căutam să-i mai necăjesc pe unii dintre prietenii mei.

“Să știți fraților că plecăm atunci când îmi va crește mie părul pe cap, că nu trebuie să compromit partidul ieșind tuns chilug din închisoare.” “Pușchea pe limba ta. Ce, ești nebun, vrei să ne-apuče iarna pe-aici?” îmi spuneau ei.

Cu glume, cu așteptare, cu speranțe, chiar și cu unele îndoieli că s-ar putea sista eliberările, au mai trecut mai bine de două săptămâni, când, aproape de sfârșitul lunii iulie, au apărut din nou securiștii de la direcțiile regionale.

S-au repetat aceleași metode ca la lotul anterior. De data asta am făcut și eu parte dintre cei separați pentru eliberare. Securiștii veniți de la regiune stăteau de vorbă cu fiecare-n parte. Unii dintre deținuți s-au întâlnit chiar cu securiștii care-i anchetaseră sau îi arestaseră. Eu mă număram, ca de cele mai multe ori, printre cazurile puțin mai deosebite: născut în URSS, având localitatea de domiciliu după buletin Cristinești-Dorohoi, dar cu domiciliu flotant la Piatra Neamț, însă arestat și anchetat de securitatea regională București.



Când mi-a venit rândul să dau ochii cu ofițerul securist, am fost chemat de cel de la securitatea din Suceava, de care, teoretic, aparțineam, dar cu care nu mă cunoșteam. După întrebările introductive de identificare, m-a întrebat în ce localitate mă stabilesc. I-am răspuns că la Piatra Neamț și de-aici încolo am început eu să-i pun întrebări: ce trebuie să fac, la cine să mă prezint să-mi rezolve problema unei locuințe, fiindcă nu am nici un fel de locuință nicăieri în România. El, puțin surprins de întrebările mele, cum era și firească, mi-a spus:

“Te duci la locuința din care ai fost arestat.” “Da, dar eu locuiam cu chirie și proprietarul nu mi-a păstrat spațiul și nici n-am bani să-mi plătesc chiria.” “Atunci te duci acolo unde-a stat mama dumată.” “Mama mea a stat într-o cameră dată de un cetățean, care o tolera în locuința lui și acum n-are nici o obligație față de mine să mă primească în casa lui.” “Atunci te duci la securitatea din raionul Piatra Neamț și le spui ce mi-ai spus mie și ei te vor plasa într-o baracă a unui șantier, că la Piatra Neamț sunt șantiere de construcții și vei găsi o locuință.”

După convorbirea cu ofițerul mă obseda gândul că atunci când voi preda îmbrăcămintea și încălțăminte penală, nu voi avea cu ce să mă încălz. Bocancii mei, cu care fusesem arestat, nefiind prea noi și fiind folosiți timp îndelungat, s-au distrus așa că umblam cu niște cizme de pânză date de la închisoare. Mă gândeam să raportez atunci când va trebui să dau în primire hainele vărgate și încălțăminte, ca să-mi dea colonia ceva de încălțat, sperând că nu le convine lor să ies desculți. Din această situație m-a salvat un român-macedonean, fostul ofițer Stere Copaciu, care se elibera odată cu mine, spunându-mi că atunci când voi merge la magazie să dau în primire, să fiu aproape de el, fiindcă are în bagaj o pereche de pantofi și o pereche de bocanci. Am procedat așa cum ne-am înțeles și m-am căpătuit cu o pereche de bocanci maron, aproape noi. Îi mulțumesc și acum, fiindcă mi-au prins bine în libertatea socialistă, unde nu mă aștepta nimeni, decât o sărăcie lucie și un costum de haine de vară.

După încheierea formalităților de predare-primire a bagajelor și hainelor și după o ultimă verificare a listei după care ne identificau, am ieșit pe poartă, îmbarcați într-un camion descoperit și transportați pe un drum care lăsa un nor de praf în urmă. Am mers la Unitatea Militară Ostrov, sediul conducerii lagărelor din Balta Brăilei, unde ni s-au dat biletele de eliberare și bani pentru tren și eventual autobuz până la localitatea de domiciliu.

Pentru că banii cu care fusesem arestat (câteva sute de lei) și ceasul de la mână m-au urmat tot timpul detenției, deoarece n-avea cine să primească așa-zisele obiecte de valoare, mie nu mi s-au dat bani de la casierie pentru drum, ci numai diferența ce depășea costul билетelor și ceasul de mână, așa că drumul de la Brăila la Piatra Neamț, l-am făcut tot cu banii mei, chiar dacă eu participasem la ridicarea digului și a altor construcții, precum și la muncile agricole din Balta Brăilei.

Cât au durat formalitățile de completare a билетelor de eliberare și primirea banilor de la casierie, noi deținuții ne-am odihnit pe iarba din jurul barăcilor administrației, ba la un moment dat ne-au deschis clubul unității militare și am urmărit o emisiune televizată, în care era vorba de un concurs de înot între copii.

Aici, în ziua de 31 iulie 1964 am văzut pentru prima dată cum arată un televizor și o emisiune de televiziune.

Biletul meu de eliberare avea numărul 1/63 din 31.07.1964, în baza DL 411/1964. După ce s-a înserat, am fost îmbarcați într-un bac și am pornit pe drum de noapte spre Brăila, de unde am luat trenul spre ELIBERARE, dar nu spre LIBERTATE, fiindcă schimbam un țarc mic cu unul mare cât toată România

După eliberare

După plecarea din Salcia, gândurile ce m-au însoțit pe drum erau continuarea întrebărilor pe care le pusesem ofițerului securist cu privire la posibilitatea găsirii unei locuințe, până ce voi obține un loc de muncă, de unde să-mi câștig existența. De la Brăila până la Bacău mai în fiecare gară cobora câte unul sau doi dintre noi și aveam sentimentul că mă depărtez de casă, nu că mă apropiu de ea. Realitatea chiar asta era, eu mă eliberam din închisoare, dar nu mergeam acasă, fiindcă “acasă” nu exista, mergeam “spre nicăieri – spre nimenea”, vorba poetului.

Parcurgând listele eventualilor cunoscuți și prieteni pe care i-am lăsat în Piatra Neamț la data arestării mele și la care îmi permiteam să apelez, nu aveam decât pe fostul coleg de liceu și de închisoare Ghiță Bursuc, pe care-l lăsasem în Piatra Neamț, unde lucra ca normator la un șantier de construcții și pe care speram să-l găsesc. Am coborât în gara Bacău pentru a lua trenul de Piatra Neamț și, având mai bine de două ore până la plecarea trenului, am ieșit în oraș să-mi iau ceva de mâncare. Noroc că mai aveam ceva bani încă necheltuiți. Mergând pe stradă fără o destinație precisă, îmi clăteam ochii prin vitrinele magazinelor ca să-mi treacă timpul. Deodată, în vitrina unei agenții Loto-pronosport, văd o listă a câștigătorilor și pe listă numele lui Gheorghe Bursuc cu adresa de pe strada Tudor Vladimirescu (nu mai țin minte numărul). Am început să mă agit să-i aflu domiciliul pentru a-l putea găsi. Am întrebat din om în om unde-i strada respectivă și, după câțva timp, mi s-a spus că strada se află în cartierul CFR, vizavi de gară, peste calea ferată. Când am ajuns la adresa căutată, bucuros de găsirea ei, proprietăreasa, care era în poarta casei, îmi spune că nici nu-l cunoaște pe Gheorghe Bursuc și că nu locuiește acolo. Întorcându-mă spre gară, mi-am adus aminte că el avea un consătean domiciliat în Bacău a cărui adresă o rețineam. M-am dus la noua adresă și l-am găsit pe consăteanul lui Ghiță, care și el mă cunoștea pe mine. După ținută și-a dat seama că veneam de unde veneam și când l-am întrebat de Ghiță Bursuc, mi-a spus că trebuie să apară din moment în moment la el, fiindcă trece neapărat pe acolo să-și ia niște lucruri înainte de a pleca la Buhuși unde are locuința și biroul șantierului. Ne-am așezat la povești cu gazdele așteptându-l pe Ghiță. Începuse să se însereze, trenul spre Piatra Neamț plecase, dar Ghiță întârzia. Într-un târziu se aude ușa de la intrare și familia Gavril, gazdele, îmi spun “ăsta-i Ghiță”. Eu m-am retras în camera vecină ca să nu dea cu ochii de mine de prima dată. Cum a intrat în casă, gazdele au început să-l ia la rost, că unde-a stat până acum și de ce a întârziat. Ei îi cunoșteau obiceiul lui Ghiță care mai întârzia la câte un pahar când se întâlnea cu prietenii. Ghiță era, într-adevăr, puțin afumat și nu răspundea, fiind puțin cam nervos și grăbit

să-și ia servieta cu actele și să plece la Buhuși, unde avea mult de lucru la birou, având închidere de lună.

Eu am ieșit din camera unde mă ascunsesem și, pe la spate, i-am pus mâna pe umăr. El s-a întors nervos să-mi zică ceva, gândind că Gavril este cel care-l deranjează. Când a dat cu ochii de mine s-a schimbat la față și pe loc i-a dispărut mahnirea din cap. Parcă nu mai era cel care intrase în casă cu câteva minute înainte. Spunându-i că vin de unde vin (de fapt se vedea și fără să-i spun) și cum am dat de el, a hotărât să plecăm îndată fiindcă avem multe să ne spunem și timpul este scurt. Ne-am dus la un bufet unde am mâncat și am băut un pahar cu vin și unde am început să înnodăm firul rupt cu peste cinci ani și jumătate în urmă.

M-a întrebat dacă știu de cele întâmplate după arestarea mea. I-am spus că știu, dar nu cunosc detalii. Mi-a zis că el s-a ocupat de înmormântarea mamei mele, procurând cele necesare la asemenea împrejurări și că mormântul este plătit pentru șapte ani. "Sanda (prietena mea) știe unde este mormântul și ți-l va arăta, fiindcă și ea a participat la înmormântare și a fost la spital înainte de moartea ei."

Singura mea mâhnire a fost aceea că nu i-au spus mamei adevărul despre arestarea mea. Ei au încercat în felul acesta s-o menajeze de o veste șocantă, spunându-i că am avut un accident cu bicicleta și sunt internat în spitalul din Bacău, dar că nu-i o formă gravă și cum mă fac sănătos voi veni acasă. Nu știu ce-a crezut mama din cele ce i s-au spus, dar mă obsedează gândul că s-ar putea să fi bănuț că eu am abandonat-o. Totuși ea a văzut că prietenii mei o vizitau. Pe Ghiță Bursuc îl cunoștea de mulți ani, fiindcă au fost consăteni între cele două arestări ale mele. Dar lucrul a rămas definitiv ireparabil din acest punct de vedere.

Se apropia miezul nopții și localul trebuia să se închidă. Ne-am îndreptat spre gară și, cu primul tren, am plecat la Buhuși unde era biroul șantierului și dormitorul lui Ghiță. Pe drum l-am întrebat cum se explică faptul că nu l-am găsit la adresa afișată pe geamul chioșcului loteriei, unde era scrisă. El a zâmbit și mi-a spus că atunci când a depus biletul câștigător la Loto-Prino, vânzătoarea i-a cerut buletinul de identitate, ca să-i treacă toate datele. Neavându-l la el, fiind uitat în altă haină și fiind și puțin afumat, i-a spus vânzătoarei să treacă ea o adresă, pentru că el locuiește într-o baracă pe șantier. Și vânzătoarea așa a făcut. În realitate el nici nu cunoștea casa de la adresa respectivă.

În baraca din Buhuși, prietenul meu locuia împreună cu un alt coleg de șantier și care de obicei sâmbăta și duminica nu rămânea în Buhuși. Dar ca ghinionul să fie complet, în acea seară el era acolo și a trebuit să dorm cu Ghiță într-un pat de fier.

Dimineață s-a sculat devreme, spunându-mi ca eu să-l aștept până vine el de la birou peste două-trei ore, fiindcă avea lucrări de închidere de lună care nu suportă nici o întârziere. Am făcut după cum mi-a spus, dar el a venit abia peste vreo cinci ore, având mult de lucru. Eu mă săturasem de somn și de așteptare și am început să mă plimb prin jurul barăcii să-l văd venind. După ce a revenit am plecat la un bufet în oraș, am mâncat ceva și apoi la gară, de unde am luat trenul spre Piatra Neamț. În gara Piatra Neamț am lăsat la magazia de bagaje sacul meu care conținea două schimburi, un pulovăr și o scurtă și am plecat în oraș să ne orientăm și să

hotărâm ce facem. Era duminică, 2 august 1964. Ghiță Bursuc venise cu mine să mă însoțească și să-mi dea concursul la găsirea unei locuințe pentru câteva zile, până voi rezolva problemele de strictă urgență, mai ales actele de identitate. Locuința Sandei era cea mai apropiată de gară și am hotărât că prima dintre cei cu care mă voi întâlni să fie ea.

La data arestării mele, ea locuia într-o cameră cu chirie, împreună cu mama ei, fiind o familie dislocată din motive de avere. La ea acasă am aflat că mama ei era plecată la Bârlad unde Sanda avea un frate și rămăsese pentru un timp la el, iar sora ei se stabilise între timp la Piatra Neamț împreună cu soțul care lucra în construcții. După ce ne-am informat reciproc despre motivele arestării și despre cele întâmplate în anii ce au trecut, Ghiță Bursuc a plecat la Buhuși să-și continue închiderea de lună, iar eu cu Sanda am făcut prima vizită la sora și cumnatul ei, unde ne-a prins miezul nopții povestind, după care am rămas să dorm la ei.

A doua zi m-am dus la Sanda și, înainte de a pleca la serviciu, am rugat-o să-mi facă o schiță a locului unde se afla mormântul mamei, fiindcă am vrut să fiu singur în fața mormântului ca să mă pot reculege și să-mi pot descărca sufletul de povara strânsă în anii de despărțire și de surghiun. Din marea durere care i-am pricinuit-o, n-am putut să fac nimic altceva decât să vărs lacrimi de durere și regrete și să aprind o lumânare pe mormântul care aștepta de atâta timp o cât de mică ispășire și de care, de multe ori, n-am crezut că se va împlini.

Șicane, tracasări, hărțuiri

-

Acest titlu ar putea defini relațiile mele cu autoritățile locale din Piatra Neamț, mai bine zis cu primăria orașului (Sfatul Popular) și mai puțin cu miliția, în primii ani după eliberare.

După ce mi-am făcut datoriile față sufletul mergând mormântul mamei, am trecut la achitarea datoriilor față de autorități și față de mine. M-am prezentat la raionul de securitate cu biletul de eliberare, ca să fiu luat în evidență și să le spun păsurile mele. Am fost notat cu toate datele necesare și m-au întrebat dacă am găsit o locuință. Le-am spus că da și mi-au spus să mă prezint la Miliția raionului pentru obținerea buletinului de identitate. Erau foarte expeditivi și nu prea bucuroși să pun multe întrebări. La Miliție mi s-a spus că trebuie să mă prezint cu buletinul vechi și cu livretul militar, pe care nu le aveam, fiind trimise la Dorohoi, la raionul de care aparțineam. De asemenea, mi s-a cerut aprobarea Sfatului Popular de intrare în oraș. Pe atunci, mai toate orașele erau declarate închise din cauza mării afluențe de oameni de la sate, în urma proletarizării țăranimii și a colectivizării agriculturii. Nu mai spun că Piatra Neamț era un oraș suprasolicitat în materie de spațiu locativ, deoarece combinatele din Săvinești și Roznov se extindeau și necesitau forță de muncă ce avea nevoie și de spațiu locativ corespunzător.

M-am prezentat la serviciul spațiului locativ al Sfatului raional, iar cei de acolo nici n-au vrut să audă ce le spun. Am așteptat ziua de audiențe a președintelui Sfatului Popular, dar acesta lipsea din localitate, probabil la vreo anchetă în legătură

cu sinuciderea unei femei care se aruncase de la etajul superior al unui bloc din cauză că primăria nu-i dădea apartamentul la care avea dreptul. În această situație m-am prezentat la vicepreședintele Goldstein, i-am explicat situația mea și mi-a spus același lucru. El nu poate da intrarea în oraș, mai ales într-o zonă care urmează să fie demolată.

“Tovarășe președinte”, i-am spus eu, “eu vin din închisoare și n-am nicăieri în țara asta un loc unde aș putea să mă stabilesc. Securitatea m-a trimis la dvs. și la miliție. Eu mă voi duce din nou la securitate să le spun să mă aresteze, fiindcă numai așa voi fi sigur de un loc de cazare. Eu nu țin neapărat să-mi dați intrare în oraș unde am găsit eu singur spațiu. Dați-mi în altă parte și eu mă mulțumesc acolo unde-mi veți da.”

Mi-a spus să vin peste două zile să vadă ce se poate face. Am venit la ziua respectivă și mi-a dat intrarea în spațiu la adresa unde mă găseam deja și unde i-am adus acceptul proprietarului. După cum am observat din dialogul purtat cu el, mi-am dat seama că el avusese o convorbire cu securitatea.

La miliție, hotărât să nu cedez nici în ruptul capului, dacă mă trimite la Dorohoi, am prezentat toate actele necesare pentru obținerea buletinului nou, cu excepția buletinului vechi. Cei de la evidența populației țineau cu tot dinadinsul să merg să-mi scot buletinul de la Dorohoi și ei îmi vor da mutație la Piatra Neamț. Dar odată papă pisica oțet. Nu puteam să-i mai cred pe cei ce m-au mințit toată viața. Am început să nu mai vorbesc cu condescendență cu ei și le-am spus să-mi dea bani sau bilete pentru tren până la Dorohoi dus și-ntors, altfel la noapte vin în curtea Miliției sau merg în gară să mă culc și atunci îmi vor face acte de identitate, fiindcă eu nu am altă posibilitate. Văzând că insist de o manieră agasantă, m-au trimis la comandantul miliției, căruia i-am spus același lucru.

“Dar dumneata n-ai pe nimeni aici să-ți dea niște bani pentru drum?”  
“Dacă m-aș duce la toți pe care-i cunosc să le cer bani, sigur mi-ar da și aș realiza suma necesară pentru drum, dar eu nu vreau să le cer. Dumneavoastră știți că jumătate dintre deținuții politici au fost arestați și trimiși în judecată pentru ajutor legionar? Cei care au dat un pachet de țigări sau niște bani altor foști deținuți politici sau familiilor lor au fost arestați și judecați că s-au organizat în afara închisorii sub forma ajutorului legionar. Eu nu vreau să risc încă o arestare pentru asemenea posibile acuzații. Ultima mea detenție se datorează tot unei înscenări, fiindcă mi s-a pus în sarcină că m-am organizat în DO cu alți foști deținuți să locuim și să lucrăm împreună. Parcă DO-ul s-a stabilit în urma cererilor făcute de deținuți.

Comandantul, după ce m-a ascultat, a spus să aștept puțin și a plecat în biroul de evidență a populației, întorcându-se în cinci minute și spunându-mi: “Te-am scăpat de belea. Dar trei lei găsești tu pentru timbru?” “Cred c-am să găsesc.”  
“Du-te în oraș și adu un timbru de trei lei.”

Am făcut cum mi s-a spus și a doua zi mi s-a eliberat o adeverință temporară pentru 30 de zile, urmând ca după expirarea adeverinței să primesc buletinul pe adresa unde solicitasem eu. Am devenit cetățean al orașului Piatra Neamț cu acte în regulă.

Căsătoria civilă s-a făcut în baza acestei adeverințe temporare și funcționara de la biroul stării civile a rămas puțin nedumerită văzând că amândoi avem aceeași adresă de domiciliu. “Ați stat împreună la același proprietar?” m-a întrebat. “Da” i-am răspuns eu ca să nu lungesc vorba.

Frumusețea paradoxului sau paradoxul situației era că, eu venit de cca. o lună de zile în Piatra Neamț aveam legitimație de identitate, cu domiciliu stabil în Piatra Neamț, iar soția mea care locuia în aceeași cameră de mai bine de opt ani, avea numai viză de flotant. După căsătorie urma ca ea să-și schimbe buletinul de identitate și să fie primită în spațiul meu (!). Acest lucru n-ar fi fost o problemă de nerezolvat, dacă Sfatul Popular ar fi procedat omenește, dar lupta de clasă trebuia continuată și cu mine care eram cel mai autentic proletar; numai că “proletarii din toate țările” ca și cei din Piatra Neamț, care acum erau la putere, nu se uneau cu mine, ci între ei se uneau împotriva mea. Eram acum oaia neagră a Sfatului Popular, care mă cunoștea deja.

Toată luna august a anului 1964 și prima parte a lui septembrie a fost destinată stabilirii domiciliului, procurării actului de identitate, căutării unui loc de muncă și căsătoriei. Destule probleme pentru un timp așa scurt.

Odată cu apariția în ziar a știrii potrivit căreia urma ca toți deținuții politici să fie eliberați până la 23 august, nea Vasile Ungureanu, fost învățător din Tupilați-Neamț și fost client al închisorilor comuniste, cu care m-am cunoscut între cele două închisori, dar care era coleg cu soția mea la aceeași întreprindere, a spus că-mi va ține ocupat un post de merceolog până la eliberarea mea. El mi-a redus mult din timpul ce trebuia consumat pentru găsirea unui serviciu. Dumnezeu să-l odihnească în pace, fiindcă era un om bun la suflet și puteai conta pe ajutorul lui la nevoie. Deși nu avea o funcție de decizie, putea să influențeze pe cei ce hotărau, așa că am fost angajat pe acest post în care am mâncat pâine până aproape de ieșirea la pensie, chiar dacă am mai schimbat locul de muncă, dar ocupația rămânând aceeași.

Privind retrospectiv felul cum am reușit să rezolv problema spațiului de locuit și cel al serviciului remunerat, pot spune că deși am avut de întâmpinat greutățile descrise mai sus, am reușit să depășesc problemele vitale de supraviețuire într-un timp relativ scurt. Nu mă gândeam nici o clipă însă, că de acum înainte voi mai avea de suportat mai bine de doi ani șicanele și hărțuielile Sfatului Popular. Pentru ca soția să-și poată schimba buletinul în urma căsătoriei, i se cerea la miliție aprobarea de la Sfatul Popular de intrare în oraș. Am început să bat din nou la ușile Sfatului Popular, la biroul spațiului locativ, ai cărui funcționari în frunte cu șeful serviciului, Vârșe, pe lângă faptul că erau suprasolicitați de cereri, erau de o răutate vădită. După ce că mă amânau cu săptămânile, au început să-mi debiteze tot felul de insinuări calomnioase, precum că soția ar fi fost căsătorită la Onești sau Tecuci, unde ar fi avut spațiu locativ, iar cu mine s-a făcut o greșală că mi s-a dat intrarea în oraș etc, și că se va anula intrarea. Am ajuns în audiență la Batin, președintele sfatului, care mi-a spus că-mi dă aprobarea de intrare în oraș dacă-i dau declarație scrisă că n-am pretenție la locuință în caz de demolare. I-am spus că asta este egală cu sinuciderea și nu pot să dau asemenea declarație. Atunci m-a dat afară din birou. Văzând că nu am nici o posibilitate de rezolvare, m-am transformat

în jălbar, scriind peste tot unde credeam că s-ar putea să am vreo șansă de a se rezolva cererea mea, de fapt a soției mele, eu fiind purtătorul ei de cuvânt.

Am reclamat la Comitetul raional de partid, la Comitetul regional Bacău, la CC al PCR, la Securitate, la Ministerul de Interne, la sindicat și nu mai țin minte pe unde, iar la urmă am scris la ziarul “România liberă”, care se intitula organul de presă al Sfatului Popular. Ziarul a criticat abuzul Sfatului Popular Piatra Neamț. Celelalte instituții nu mi-au dat nici un răspuns. Atunci am fost chemat de președintele sfatului și m-a condiționat din nou să dau declarație de renunțare la locuință în caz de demolare, invitație căreia nu i-am dat curs, spunându-i președintelui că-i dau eu soluția. Fiindcă șeful serviciului locativ din primărie fusese arestat pentru luare de mită, deci intrase la pușcărie și luase locuința mea, i-am propus președintelui să-mi dea mie locuința lui. Atât mi-a trebuit. S-a ridicat de pe scaun zbierând la mine cât îl ținea gura, de i s-au umflat venele de la gât cât degetul. “Am să te bag la pușcărie de unde ai venit.” “Abia atunci mi se vor rezolva toate problemele” i-am răspuns eu și m-a dat din nou afară.

Probabil că n-am aplicat metoda cea mai diplomatică, dar condiția lui n-o puteam accepta în nici un caz și, până la urmă, și răbdarea mea ajunsese la capăt. Se născuse copilul pe care l-am declarat la primărie. Când i-am explicat funcționarei de la Starea Civilă situația și că soția are alt nume, ea mi-a spus că dacă există act de căsătorie nu-i nici o problemă, fiindcă statul n-are interesul să aibă copii cu situația neclară, mai ales dacă este recunoscut de părinți. Nu știu ce-ar fi făcut Batin, dacă ar fi trebuit să-mi elibereze el actul de naștere al copilului.

După întrevederea cu Batin am plecat acasă și am scris o nouă jalbă tot la ziarul România liberă. Cam după o lună de zile am fost chemat din nou la Sfatul Popular, dar de data aceasta la un funcționar pe nume Branea, care fusese tot atât de ticălos cu mine, dar care acum era de nerecunoscut. Mi-a cerut o declarație din partea mea la care a anexat un referat făcut de el, s-a dus cu el la Batin pentru aprobare și, în mai puțin de o oră, am primit hârtia cu care soția a putut obține noul buletin de identitate.

Demolarea pe care o așteptam să vină și-n care îmi puneam mari speranțe, n-a mai venit în timpul dorit de mine. Îngrozit de sărăcia care m-a urmărit toată viața, pe care de-atâtea ori am luat-o de la zero, am văzut că n-am altă ieșire, altă soluție decât o economisire la sânge, soră cu zgârcenia, a câștigurilor realizate, în eventualitatea că în urma demolărilor voi avea șansa să primesc o locuință și să mă cârlesc cu lucruri de strictă necesitate. Chiar dacă aș fi vrut să-mi cumpăr ceva din cele necesare, n-aș fi avut unde să le pun în singura încăpere pe care o aveam și în care se găseau un pat și o masă.

În vara anului 1967 a apărut o lege prin care statul oferea spre vânzare apartamente celor care vroiau să cumpere, în rate lunare timp de 15 ani și cu un acout de 30% din valoarea apartamentului. Noi aveam niște bani economisiți, dar insuficienți pentru avansul cerut. De împrumutat cele câteva mii care nu-mi ajungeau, nu îndrăzneam, fiindcă eram considerat pe bună dreptate insolubil de către cei ce mă cunoșteau. l-am făcut o aluzie foarte străvezie lui nea Vasile Ungureanu, dar el a refuzat să creadă că vorbesc serios.

“Fugi mă de-aici! Îți cumperi tu apartament? Cu ce? De unde bani când tu abia ai venit din pușcărie și mai ai și copil mic? Ți-a mai trebuit și copil la sărăcia ta.” N-am zis nimic. L-am lăsat pe nea Vasile cu impresia că a fost numai o glumă, iar pentru mine era un sondaj de opinie. Soția, în birou, mai discuta cu colegii de serviciu despre ocazia ivită de a cumpăra apartamentul, dar spunea că n-are bani suficienți pentru accontul care se cerea. Atunci, unul din colegi, Szabo Francisc, s-a oferit să-i împrumute banii necesari fără a-i fixa un termen de restituire. Zis și făcut. A mers cu mine la CEC, a scos suma pe care mi-a dat-o și eu, la rândul meu, am depus suma totală cerută în contul indicat al Oficiului de vânzare a apartamentelor, așteptând să primesc apartamentul în blocul care atunci se afla în stadiul de finisare.

Nu-mi venea să cred că voi fi proprietar și că voi dispune de un spațiu în care să trăiesc omenește. De la data eliberării și până la intrarea în posesia apartamentului, am avut și vizita unor rude și chiar a lui Ion Ioanid în trecere prin Piatra Neamț și pe care pur și simplu nu i-am putut găzdui măcar o noapte, simțindu-mă tare neîmpăcat cu mine.

În felul acesta, printr-un concurs de împrejurări favorabile, am devenit proprietar al unui apartament la primul bloc din Piatra Neamț, pus în vânzare de stat, fără să cred că așa ceva ar fi fost posibil cu câteva luni înainte. Când am fost anunțați noi, viitorii proprietari, să ne prezentăm și să primim cheile, a asistat și vicepreședintele sfatului, Goldstein, urmărind pe cei ce eliberau spațiul de locuit după primirea cheilor. Când mi-a venit mie rândul, mi-a spus: “Vezi tov. Iacob, eu ți-am dat intrarea în oraș când ai avut nevoie, acuma ești și dumneata dator să-mi dai cheia de la fosta locuință.” “Tov. Președinte, eu știu și recunosc acest lucru, dar nu pot să vă dau un lucru ce nu-mi aparține nici mie și nici dumneavoastră. O dau celui care mi-a dat-o. Dacă vreți, merg odată cu dvs. la proprietar și tratați cu el problema.” A renunțat fiindcă a văzut că a aruncat undița într-o baltă care n-avea pește. Acum puteam să-i dau și declarația de renunțare la locuință în caz de demolare, dar nu mi-a cerut-o, fiindcă nu mai avea nici el nevoie de ea.

Am luat cheile de la apartament și, în ziua de 26 august 1967, eram proprietar deplin stabilit la noua adresă. Nu mă deranja faptul că singurul mobilier era o masă, două paturi și două lăzi de campanie în care ne țineam lucrurile. În rest, dac-aș fi luat o pisică de coadă și aș fi învățat-o prin casă, n-ar fi avut de ce să se agățe. Cu acest mobilier am mai trăit aproape trei ani, fiindcă prima urgență a fost să-mi achit datoriile și apoi, cu ratele lunare care m-au ajutat și m-au salvat, am procurat lucruri de primă necesitate: aragazul și frigiderul. Eram omul fericit care făcuse saltul de la lampa de gătit cu petrol la gaz metan și frigider.

Acum nea Vasile mi-a spus: “Bine măi omule, de ce nu mi-ai spus atunci în mod serios că tu vrei să-ți cumperi apartament, fiindcă așa cum mi-ai zis tu cu jumătate de gură, am crezut că glumești și nici nu mi-am închipuit că te încumești la așa ceva, că te ajutam și eu c-un împrumut de câteva mii.” “Nea Vasile, nici eu nu credeam așa cum n-ai crezut nici matale; îndrăzneam numai să gândesc, dar nu îndrăzneam să și spun.”



Făcând în continuare economii și ajutat de sistemul de rate, am ajuns cu timpul să mă aliniez în rândul celor ce duceau o viață cât de cât decentă. Deși se mai dădeau apartamente și prin intermediul întreprinderilor, eu nu puteam să aspir la așa ceva, fiindcă erau mulți cu vechime mult mai mare ca a mea și deci mai îndreptățiți a primi. Soția mea, deși avea vechime de peste zece ani la întreprinderea unde lucra, la urechea ei au ajuns aprecierile conducerii, care atunci când cineva aducea vorba de așa ceva, îi replica: “Ea să fie mulțumită că mănâncă o bucată de pâine aici. Sunt alții mai îndreptățiți să primească.” Ea trebuia să fie victima luptei de clasă în continuare.

Odată cu cumpărarea apartamentului a luat sfârșit capitolul șicanărilor din partea Sfatului Popular; dispăruse efectul odată cu cauza.

Șicane de mai mică importanță m-au urmărit la întreprinderea unde lucram. Acestea erau mai degrabă o formă de a specula situația mea de “om cu bube-n cap”, punându-mă de multe ori să fac de serviciu în zilele de sărbători religioase, în timp ce partizanii ateismului și socialismului științific, mergeau la Înviere pe la mănăstiri, pentru a nu fi văzuți de restul lumii. Consider aceste aspecte însă ca pe niște manevre ale funcționarilor de la serviciul de cadre, care trebuia să protejeze și ei pe unii tovarăși sau prieteni de-ai lor, doar nu puteam să am eu pretenția de a mă bucura de același drepturi ca și un “tovarăș”. Știam din capul locului că eu nu puteam fi promovat într-o funcție superioară, mai bine plătită, fiindcă așa erau indicațiile venite de sus. Pe linie de serviciu, nu pot să spun că oamenii din jurul meu nu mi-au apreciat munca și n-am observat la nimeni dintre cei ce erau în măsură să aprecieze felul în care mă achitam de sarcini, că m-am persecuta sau nedreptăți în mod flagrant.

Din șiragul hărțuielilor de după detenție, merită a fi menționate încă două situații. Prima a fost că în afară de mine a trebuit ca și fiul meu să tragă niște consecințe, chiar dacă el nu avea nici o vină. Când a fost chemat la recrutare a venit bucuros acasă fiindcă fusese repartizat acolo unde a cerut el, la aviație. Eu i-am spus să nu-și închipuie că dacă face armata la aviație, se va vedea zburând cu avionul. Ca soldat în termen îl aștepta șmotrul și munca necalificată. Numai dacă se angajează să devină aviator poate să zboare cu avionul. El era totuși bucuros că măcar va vedea avioanele de aproape și va fi ceva nou pentru el.

Bucuria lui n-a fost prea îndelungată, fiindcă înainte de a se prezenta la unitatea militară, a fost anunțat de Comisariatul Militar Județean că nu mai merge la aviație, ci la Combinatul Siderurgic Galați, la muncă.

S-a resemnat cam greu cu gândul că a schimbat aviația cu munca de la combinat, dar n-a avut de ales. A trebuit să înțeleagă că în viață faci numai ce poți, nu ce vrei. La vremea respectivă, fiul meu nu-mi cunoștea trecutul. Din motive binecunoscute, și neștiind cum ar reacționa când va afla adevărul, am crezut de cuviință că-i mai bine să păstrez secretul socotind că-i prematur să afle niște lucruri atât de delicate.

A doua situație neplăcută a fost reeditarea unei întâlniri cu Securitatea județeană Neamț cu care nu mai dădusem ochii de la eliberarea mea din 1964. În toamna anului 1977, într-una din zile după terminarea serviciului, când ne

îngrămădeam toți la condica de prezență s-o semnăm pentru plecare, am observat o figură străină de întreprindere, care stătea pe sală așteptând pe cineva. După ce-am pornit spre casă împreună cu un coleg care avea o infirmitate la un picior și din care cauză mergea mai încet, l-am observat pe același cetățean că venea în urma noastră la o distanță de cca. 20 m, fapt la care n-am dat importanță. Când m-am despărțit de colegul de întreprindere, eu am traversat strada pentru a mă îndrepta pe drumul cel mai scurt spre locuința mea. Aud cum sunt strigat pe nume de cineva din urmă. Mă opresc în mijlocul străzii să văd cine mă strigă și, cetățeanul care venea în urma mea, se apropie de mine, mă prinde de braț foarte amical, parcă ne-am fi cunoscut de când lumea și mă-ntreabă: “Ce faci tov. Iacob?” “Ce să fac? Merg și eu acasă la masă.” “Dar cu mine nu vrei să stai de vorbă?” “Dar dumneavoastră cine sunteți, că eu nu vă cunosc?” “Ei, cum nu mă cunoști? Sunt colonelul Ionașcu de la Miliție și aș vrea să stăm puțin de vorbă.” “Da, spuneți-mi despre ce-i vorba că vă ascult.” “Ei, nu aici pe stradă; ne abatem puțin din drum și mergem la Miliție unde putem discuta în voie.”

Am acceptat “invitația” lui, neavând de ales, și am urcat scările spre sediul miliției în care se afla și securitatea. Am intrat amândoi într-un birou de anchetă în care erau două bănci și două scaune și mi s-a spus să iau loc pentru că el lipsește două minute. S-a-ntors după foarte puțin timp cu un alt civil ca și el și mi-a spus că va trebui să stau de vorbă cu domnul căpitan Asaftei. Căpitanul Asaftei a luat loc la biroul său de anchetator ținând în mână câteva foi de hârtie făcute sul. După întrebările introductive și un mic istoric al închisorilor mele, a intrat direct în subiect.

“Te-am chemat aici ca să stăm de vorbă și nu vreau să lungim vorba. Ți propun să colaborăm și ți dau posibilitatea de a te reabilita, fiindcă dumneata trebuie să ne dovedești nouă că te-ai reabilitat față de greșelile din trecut.”

“Da’ n-ai mai terminat cu sistemul ăsta nici acum? Eu toată viața trebuie să mă reabilitez? Nu-i de-ajuns că am avut o primă condamnare de 4 ani și am executat 6 ani, plus 2 ani de domiciliu obligatoriu, iar după aceea am avut al doilea proces în care mi s-a imputat că în timpul DO-ului m-am organizat și am dus o activitate politică locuind în aceeași casă cu mai mulți foști deținuți, ceea ce a fost o înscenare cusută cu ață albă? Acum dacă fac ceea ce dumneavoastră îmi cereți, mă faceți și pe mine ofițer de securitate?”

Nu se aștepta la această reacție a mea. Eram acum la a doua ofertă de asemenea natură și, în plus, nu mai eram sub cheie. Eram totuși un om “liber”, liber de a fi luat de pe stradă când avea chef securistul, care trebuia să-și justifice activitatea mai ales în cele două zile din săptămână când avea program și după-masă – marțea și joia. După care am continuat.

“Și ca să nu pierdeți timp mult cu mine, eu vă propun să-mi desfac șireturile la bocanci și cureaua de la pantaloni și să mă considerați arestat, dar nu dau curs invitației ce-mi faceți.”

Aveau dreptate cei ce m-au învățat că niciodată nu trebuie să discuți cu securistul, oferindu-i iluzia că ai putea marșa pe ideea lui, pentru că în felul acesta nu mai scapi de el multă vreme. Între cei doi interlocutori securistul are un avantaj

de partea lui. El vorbește de pe poziția șantajistului; tu, anchetat sau invitat la colaborare, ești pe post de hărțuit. Nu mai spun de partea cui sunt mijloacele de constrângere și amenințare.

Căpitanul Asaftei, văzând că punctul ochit n-a fost și punct lovit, a schimbat cursul discuției, transformând dialogul dintre noi într-o discuție mai amicală, mai dezinteresată. Mi-a spus că m-am grăbit cu răspunsul, că mai este timp de gândire. El înțelege că eu am suferit mult și că reacția mea este de înțeles, dar asta nu înseamnă că nu ne putem înțelege și nu putem să mai discutăm mai târziu la o dată pe care o pot eu stabili. De asemenea, pot stabili și locul conversației, dacă vreau, de pildă la restaurant, unde pot fi invitatul lui sau în cimitir. I-am spus că nu-mi face nici o plăcere să am întâlniri cu oamenii securității, dar dacă sunt obligat totuși, prefer să mă-ntâlnesc la sediul securității care este instituția de stat oficială. Mă tem de alte locuri fiindcă nu știu ce cursă mi se întinde și pe urmă, indiferent de locul întâlnirii, n-am de dat alt răspuns decât cel pe care l-am dat la început.

“Deci nu putem colabora?” “Aveți dvs. colaboratori mai buni ca mine și mai calificați și pe urmă nu știu unde se ajunge cu această colaborare. Azi îmi cereți să vă spun ce discută cei din birou cu mine sau cei cu care lucrez, iar mâine o să-mi cereți să fac o organizație cu niște oameni pe care securitatea vrea să-i priponească. Eu așa ceva nu pot face, fiindcă m-aș desființa ca om să știu că din cauza mea suferă oameni nevinovați.”

“Dar proastă părere mai ai dumneata despre securitate. Nu-ți va cere nimeni așa ceva, ci numai adevărul.” “Adevărul ăsta învățat de la securitate s-a cam schimbat de multe ori și nu mai știu care este adevărul-adevărat.” “Ai putea să-mi dai și mie exemple?” “Da, și mai multe. Am fost condamnat la patru ani și am executat șase plus doi de DO. Am fost trimis în domiciliu obligator și de-acolo mi s-a înscenat un nou proces, de parcă m-aș fi dus eu de bunăvoie să caut deținuții cu care să port discuții dușmănoase despre PCR. Mi s-a spus de către un coleg al dvs., tot cu grad de căpitan, că Basarabia și Bucovina sunt teritorii sovietice pe care românii le-au ocupat în mod samavolnic, încât nu mai știu ce să mai cred. Și tot așa trăim mereu cu două adevăruri.”

“Ei, și dumneata acum, îmi vorbești de lucruri petrecute cu peste 20 de ani mai în urmă. Să știi că s-au mai schimbat lucrurile. Nu mai sunt cei de-atunci, fiindcă se gândește altfel. Uite, acum îți spun eu că Basarabia și Bucovina sunt teritorii românești (între timp se schimbaseră politica oficială a PCR, chiar dacă numai cu jumătate de gură).”

“Știu acest lucru, dar pe firma României scria și atunci ca și acum PCR și nu știu ce ordin va fi dat mâine, s-ar putea să fie din nou teritorii sovietice.”

Tot învârtind în mână foile de hârtie făcute sul, pe care probabil trebuia să-mi iau eu angajamentul de colaborare și să primesc numele conspirativ, mi-a spus că probabil mi-e foame și mie și a stabilit să ne întâlnim peste o săptămână de gândire, pe care mi-o dă. Mi-a spus că pot pleca acasă, dar cu o condiție, să nu-i spun soției că întârzierea mea de la serviciu se datorește întâlnirii mele cu el.

“Deci îmi cereți să devin confidentul securității împotriva mea? Eu pot să dispar într-o zi de pe stradă, așa cum am dispărut și azi când n-a observat nimeni cum am fost luat de braț și adus la dvs., de unde mă pot întoarce peste câțiva ani sau niciodată, fără ca cineva să știe de soarta mea.”

“Dar dumneata ca orice bărbat, n-ai și dumneata secretele dumitale față de soție, așa cum le-ai putea păstra și pe-acestea de-acum?”

“Chiar dacă le-aș avea, nu amestec secretele mele personale cu ale securității. În plus de asta, programul meu este foarte clar; nu mă opresc pe drum de la serviciu până acasă nicăieri.”

“Dar când pleci în delegație ca merceolog sau ești oprit la vreo ședință?” “Atunci îi dau telefon la întreprindere și o anunț.” “Totuși poți spune și azi c-ai fost oprit de șef pentru ceva neprevăzut.” “Chiar dacă i-aș spune cum îmi recomandați dvs., pe viitor trebuie să știe ce se poate întâmpla cu mine. Eu n-am alt confident decât soția și cineva trebuie să știe de mine. Dacă ar trăi mama, poate că i-aș spune ei și nu soției, dar așa, n-am cum preveni o dispariție de-a mea. De ce dvs. n-ați procedat oficial să mă anunțați cu o zi sau două înainte și să stabiliți ziua și ora întâlnirii și eu aș fi fost foarte punctual. Dumneavoastră știți că la ultima mea arestare, mama mea era în spital și a murit cu gândul că eu am abandonat-o și nu mai vreau să știu de ea? Și asta tot datorită secretelor securității.”

Trecuseră mai bine de două ore de convorbire și el insista foarte mult asupra secretului întâlnirii noastre, cerându-mi să promit că nu voi spune acasă nimic. La insistențele lui care nu slăbeau, i-am spus că mă voi gândi pe drum până acasă ce trebuie să fac. El a rămas cu impresia că eu am acceptat, eu cu convingerea că nu.

Am plecat spre casă, unde i-am spus soției motivul întârzierii mele și restul zilelor până la următoarea întâlnire cu securistul s-au scurs în mod obișnuit, fără nici un eveniment deosebit. De la radio Europa Liberă aflu că asupra preotului Gheorghe Calciu se exercitau presiuni și amenințări în celulă spre a-l determina să renunțe la poziția lui „neconformistă”, lucru care mă pune pe gânduri, că securiștii n-aveau de gând să se umanizeze și să aibă un minimum de respect față de ființa umană. Ei mergeau în continuare pe ideea că cine nu-și însușește concepțiile comuniste nu este un om normal, ci nebun și în consecință trebuie băgat în camerele de nebuni, așa cum au făcut în multe închisori cu cei care îi înfruntau în mod deschis sau refuzau reeducarea. krl

La împlinirea sorocului după o săptămână, m-am prezentat din nou la ofițerul de serviciu al Miliției, anunțându-mă pentru dl. căpitan Asaftei la care sunt chemat (sediul miliției și al securității la Piatra Neamț se află în aceeași clădire). Puțin cam târziu a sosit și securistul și tot cu câteva foi de hârtie în mână făcute sul. Am mers în aceeași cameră ca și prima dată unde a încercat să-și motiveze întârzierea, spunându-mi că uitase de mine că eram planificat la o întâlnire. Atunci mi-am zis în sinea mea că probabil era mai bine dacă-i spuneam de la început că nu mai vreau să vin la întâlnire sau pur și simplu să nu fi venit, dacă el tot uitase de convocarea mea. S-a așezat pe scaun și prima întrebare a fost dacă i-am spus soției cauza întârzierii mele. Când i-am răspuns afirmativ, pe fața lui am citit o expresie de

decepție. Aștepta un răspuns din care să deducă o minimă speranță de acceptare din partea mea. Convorbirea cu securistul, care de fapt a fost și ultima, a durat, cred, mai puțin de jumătate de oră, subiectul fiind epuizat.

Mi-a spus că nu vreau să mă reabilitez în fața organelor de securitate și că nu fac bine. I-am spus că eu consider că n-am nimic de reabilitat, din moment ce pentru faptele mele, reale sau înscenate, justiția m-a pedepsit și eu mi-am ispășit pedeapsa cu vârf și îndesat și ceea ce reproșez eu securității este faptul că sunt acuzat permanent și probabil toată viața, pentru fapte care nu mai sunt pedepsite de lege a doua oară și vreau și eu să-mi trăiesc viața ca orice om normal, fără tracasări și amenințări sau să mi se fluture spectrul pușcăriei prin față.

“Domnule căpitan, i-am spus, când conștiința îmi va spune că locul meu este alături de dvs., fiți sigur că voi veni singur aici și-mi voi oferi serviciile. Până atunci, vă rog să mă lăsați în pace, fiindcă mai bine de un sfert din viață am trăit-o în pușcărie.”

Țin minte că i-am spus și două versuri dintr-un cântec ce se cânta pe atunci (mi se pare, de către Margareta Pâslaru):

“Cine mi-a găsit tinerețea mea,  
E rugat frumos ca să mi-o dea.”

“Bine domnule, dar înainte de a pleca vreau să-ți pun o întrebare, la care dumneata dacă vrei răspunzi, dacă nu, nu. Ce părere ai despre Mișcarea Legionară?”

Nu mă așteptam la o asemenea întrebare, dar i-am răspuns cam în felul următor:

“În 1940, când țara a fost condusă de legionari în cele patru luni de zile, eu aveam 12 ani și n-am avut nici o participare la viața politică. În 1948, când aveam aproape 20 de ani și am fost arestat pentru omisiune de denunț (atât a stabilit ancheta de atunci) eu n-am citit cărți legionare, fiindcă era de neconceput. Cunosc numai ce scrie istoria actuală, cu moartea lui Iorga și Armand Călinescu, așa că n-am putut să-mi fac o părere documentată, ci doar aș putea să repet ce spune presa și istoria comunistă, dar asta nu înseamnă o părere a mea sau o convingere.”

Așa a luat sfârșit cea de-a doua și ultima întâlnire cu căpitanul Asaftei, pe care nu l-am mai întâlnit și dacă l-aș vedea pe stradă nu l-aș mai cunoaște. Am înțeles că locuiește într-un cartier unde drumurile noastre nu se întâlnesc, că poate dacă-l întâlneam atunci imediat, îi rețineam figura. Am aflat că acum e colonel pensionat și trăiește bine-mersi în Piatra Neamț.

Acum, când scriu aceste rânduri, aș putea scrie orice enormități despre el, fiindcă nimeni nu mă cenzurează. În afara faptului că m-a chemat în două rânduri la securitate și mi-a propus colaborarea, nu-i pot reproșa nici o vorbă de amenințare, înjurătură sau bătaie. Aș vrea să-l întâlnesc și sper să pot face asta, să-i recomand ceva din literatura penitenciară și presa postdecembristă, să se documenteze și el ca și mine și să-l întreb și eu pe el ce părere are despre Mișcarea

Legionară. Poate că aş primi un răspuns corect, dacă nu ar exista incompatibilitatea greu de surmontat de a fi simultan comunist, cinstit şi inteligent.

Orice om angajat la o întreprindere are sau poate avea diverse neplăceri de natură profesională sau când ți se pare că ești nedreptățit sau apreciat sub valoarea ta pentru munca pe care o prestezi. Ele pot fi obiective sau subiective. Numai o terță persoană, neimplicată direct și echidistantă poate cântări lucrurile obiectiv. Nu am pretenția că am fost un salariat căruia nu i s-ar fi putut reproșa nimic. Multe probleme erau din cele pe care le întâlneam pentru prima dată și a trebuit să le prind și să le rezolv din mers sau văzând și făcând. Într-un interval de timp scurt, mai puțin de două luni de la ultima întâlnire cu securistul, având loc în cadrul serviciului de aprovizionare (la UMTCF), unde lucram, o schimbare de personal prin aducerea unui nou șef de la forul tutelar (IFET Piatra Neamț), conducerile celor două unități au hotărât ca eu să fiu transferat la forul tutelar, pe același post și cu același salariu, pentru a completa postul rămas liber în urma plecării șefului de serviciu adus la UMTCF.

M-am prezentat la noul loc de muncă și am început să mă acomodez cu noua situație. Peste vreo zece zile, când începuse întocmirea statelor de plată pe luna în care eu lucrasem jumătate într-un loc și jumătate într-altul, șeful serviciului financiar mă face atent prin telefon că risc să nu fiu trecut pe nici un stat de plată și să mă interesez care-i situația mea. Mergând pe la serviciul de cadre, mi s-a spus că ei nu cunosc problema și că am venit fără să am o hârtie scrisă. Directorul de la UMTCF mi-a spus că patru persoane au hotărât de comun acord transferul meu. Aceștia erau: directorul comercial, șeful de la aprovizionare și șeful de cadre de la IFET și directorul de la UMTCF. El se miră acum cum de toți spun că nu cunosc problema.

Am fost ținut în șah încă aproape o săptămână, până când, în cele din urmă, mi s-a spus de către șeful serviciului personal (cadre) să rămân la vechiul loc de muncă, fiind mai departe de centru și-i mai bine pentru mine, pentru că eu nu pot fi promovat.

“Bine, am zis. Nu eu am cerut transferul aici, fiindcă n-am nici o semnătură pe vreo cerere și apoi n-a fost nici o promovare, fiindcă am venit cu același salariu și pe același post. El a evitat un răspuns și mi-a spus să rămân pe vechiul post.”

Revenit la locul vechi, directorul meu m-a sfătuit să cer audiență la partid și să explic situația. Nu m-am grăbit să mă duc, așteptând să văd ce se va întâmpla în final. Până la urmă lucrurile s-au normalizat, rămânând în situația inițială.

Am tras concluzia că aici era vorba de manevrele căpitanului Asaftei. M-am și gândit de data asta să-i cer o audiență și să-l întreb dacă acesta este prețul ce trebuie să-l plătesc pentru că i-am refuzat propunerea, dar n-a mai fost nevoie, fiindcă lucrurile s-au liniștit. Momentul a fost bine ales pentru a fi șantajat, deoarece având copil de școală pentru care se cereau destule cheltuieli, precum și plata ratelor la casă și mobilier, căpitanul Asaftei spera să-i devin client.

Nu l-am întrebat pe Doliș, salariat la cadre și fost șef al securității din Piatra Neamț, pe care-l mai văd prin oraș, care-i adevărul, fiindcă el sigur cunoștea toată povestea în amănunt. Nu știu de ce, dar parcă mi s-ar opri în gât vorbele pe care ar trebui să i le adresez și, pe urmă, cunoscându-i pe comuniști cât sunt de mincinoși și de ipocriți, am convingerea că aș fi vorbit cu niște oameni care nu merită nici să-i privești și nu să le ceri relații în care ei să arate că datorită lor ai mâncat o pâine la întreprinderea respectivă. Aceasta a fost ultima șicană ce mi-au servit-o partidul și securitatea, ca să văd că ei pot face cu mine tot ce vor, mai ales când ești la bunul plac al omului care n-are nici o frână legală sau morală și puteai fi lăsat pe drumuri muritor de foame cu toată familia

În loc de încheiere

Păcat că evenimentele din decembrie 1989 n-au adus suficiente lumini care să lămurească profunzimea și întinderea fenomenului comunist, în ce privește depravarea lui în toate domeniile vieții. Principiul de bază al comunismului era acela că, tot ce este util partidului și oamenilor săi este moral. Toți cei ce gândeau altfel decât cei cu carnetul roșu, nu puteau fi promovați pe scara socială, oricât de merituoși ar fi fost ei.

Dușmanul de clasă, chiar dacă era marginalizat când interesul partidului o cerea, era obligat să supraviețuiască servind în ultimă instanță țelurile aceluiași partid. Preoții erau puși să se roage în biserici să se roage pentru conducătorii atei ai țării, chiar dacă religia era “opiumul popoarelor”. Nimeni dintre victimele comunismului și cu atât mai puțin cei persecutați de comuniști nu aveau voie să se plângă de nedreptatea care li se făcea; din contra, ei trebuia să salute orice măsură luată chiar împotriva lor și să și-o însușească [\[lcb1\]](#). Când un om cu “bube-n cap” comitea o greșală, era cercetat până în pânzele albe, pentru a vedea dacă nu cumva la mijloc era o intenție de sabotaj, sau chiar una criminală. Când greșea un “tovarăș” se motiva altfel: “Ce vrei măi tovarășe, mai greșește omul, că și tov. Stalin a spus că numai cine nu muncește nu greșește.”

Gândirea logică și corectă nu încăpea în capul unui comunist. Totul se judeca prin prisma luptei de clasă. Când se iscau certuri între deținuții dintr-o celulă, iar Goiciu, comandantul închisorii Gherla, afla și trebuia să facă “dreptate”, avea dreptate numai muncitorul; dacă cei angajați într-o controversă sau ceartă erau amândoi muncitori, i se dădea dreptate muncitorului ceferist. Justiția comunistă pusă în “slujba poporului și a clasei muncitoare” și nu în slujba dreptății, fiindcă dreptatea are caracter de clasă conform dialecticii materialiste.

Cât privește istoria, aceasta n-a fost niciodată mai răstălmăcită și răsturnată decât în perioada comunistă. Toate cotropirile rusești erau “eliberări” de sub jugul otoman, tătar, burghezo-moșieresc sau, mai nou, fascist. În 1940 Basarabia și nordul Bucovinei au fost eliberate de sub jugul burghezo-moșieresc român, iar în 1944 de sub jugul fascist și imperialist românesc, fiindcă România Mare se formase, ziceau ei, însușindu-și teritorii străine în urma unui război imperialist.

În realitate, întreaga istorie comunismului care a acaparat aproape o pătrime a planetei nu este altceva decât încălcarea grosolană și brutală prin violență a celor trei drepturi fundamentale ale omului, care sunt imprescriptibile: dreptul la viață, la libertate și la proprietate. Comuniștii au omorât, au închis și deportat și au confiscat proprietăți și adăposturi ale unor oameni pentru care ei nu aveau nici o motivare “revoluționară”. Nu mai vorbesc de motivări morale sau juridice. Singura motivare era ura împotriva celor ce aveau o proprietate câștigată prin muncă proprie. Comuniștii nu-i iubesc pe cei ce n-au, ci îi urăsc pe cei ce au.

O altă aberație comunistă de tip rusesc este aserțiunea că moldovenii nu sunt români, iar limba vorbită de ei este limba moldovenească și nu românească. Interesele rusești cereau în 1812 ca teritoriul Moldovei lui Alexandru cel Bun și Ștefan cel Mare, cuprins între Prut și Nistru să se numească Basarabia, cu scopul vădit de a delimita teritorial și etnic acea parte a Moldovei istorice, iar după primul război mondial au revenit la Moldova înființând o “Republică Moldovenească” cu capitala la Balta, în Transnistria. Acest lucru s-a făcut cu scopul de a satisface lăcomia rusească, care voia ca într-un moment istoric care le-ar fi fost favorabil. să cuprindă întreaga Moldovă istorică până la Carpați între granițele rusești.

Rușii se oferă cu mare generozitate să scrie istoria altor popoare. Cel mai recent gest al lor a fost crearea “Republicii Moldovenești Nistrene”, declarată “zonă de interes strategic” Au găsit și un președinte pe măsură, un “moldovean get-beget” în persoana lui Smirnov din Kamceatka care, la data proclamării republicii, avea o vechime de “moldovean” trăitor pe meleagurile Transnistriei de patru ani. Logica rusească admite orice lipsă de logică. Vorba părintelui Amălinei: “Ce, pe ruși îi pui în rând cu lumea?” [\[lcb2\]](#) Acest lucru l-au demonstrat de atâtea ori în istorie. Un exemplu recent și vizibil pentru noi românii este că nordul Bucovinei și Ținutul Herța au fost anexate de ei ca o dobândă pentru administrarea românească a Basarabiei între anii 1918-1940, în urma unei hotărâri liber consimțite a Sfatului Basarabiei. Dacă s-ar pune problema invers, rușilor le-ar trebui o altă planetă ca să-și poată plăti toate dobânzile pentru teritoriile și popoarele ocupate de ei în mod samavolnic în decursul istoriei.

Dovada cea mai bună că un comunist nu se poate despărți de minciuna cu care a fost hrănit toată viața, o observăm și la cei ce și-au schimbat firma devenind democrați. Petre Roman, fiu de comunist sadea, a declarat la TVR că Basarabia a fost dată rușilor de comuniști, iar Ardealul a fost dat de legionari, încercând să insinueze că au fost și alte partide care au militat pentru dezmembrarea țării și nu numai cel comunist, în care tatăl său l-a crescut și l-a “botezat” cu aghiazmă de la Moscova, sfințită de PC(b) al URSS.

Prea bun este Dumnezeu că rabdă atâtea minciună și impertinență. L-aș invita pe P. Roman să aducă semnătura celui mai modest și umil legionar care a consimțit cedarea Ardealului. Este calomnia unui om care [\[lcb3\]](#) știe că nu poate fi tras la răspundere, dar convins de un lucru: că dacă un singur telespectator și-a însușit minciuna, el a câștigat ceva. Personal l-am auzit făcând aceste afirmații la TVR în ianuarie 1990 și n-a venit cu nici o dezmințire până acum.



La fel, “marele istoric” cu limbajul lui graseiat, Răzvan Teodorescu, care și-a dat cuvântul lui de “onoahre” că televiziunea română a fost atacată în 1990 de “legionahri”. Nici până azi nu și-a dat foc la diploma de istoric, cu toate că nu-l costa decât un “chibhrit”. Iertarea din partea poporului român ar fi fost totală, dacă și-ar fi ars-o în fața camerelor de luat vederi, de unde a făcut și afirmația calomnioasă.

Declarații mincinoase și lipsite de răspundere după decembrie '89 au mai făcut și alți comuniști cu părul schimbat, dar năravul ba. Ion Iliescu a venit la televizor cu o revistă legionară din America, pe care o arăta telespectatorilor pentru a-i speria cu marota legionară, iar Silviu Brucan a spus despre teroriștii pentru care televiziunea a chemat lumea la București s-o apere, că sunt un fel de legionari care au depus și ei un jurământ asemănător.

După decembrie '89 s-a vorbit mai mult de legionari decât de comuniști, fiindcă așa era dirijată politica de cei ce au ajuns sus aduși de valul evenimentelor, de parcă legionarii ar fi guvernat 45 de ani, nu comuniștii.

Minciuni grosolane, cum numai comuniștii au putut să debiteze, am auzit și în închisoare, când ni se spunea de către securiști că avem noroc că suntem izolați de societate, că dacă am fi liberi, clasa muncitoare ne-ar linșa, dar așa suntem salvați. Mă mir că nu ne-au obligat la eliberare să semnăm câte o hârtie în care să mulțumim partidului că ne-a păzit de furia celor din afara zidurilor și a sârmei ghimpate. Probabil că din această cauză nu se face procesul comunismului, fiindcă toți cei oprimați de securitate se arată îndatorați față de binefăcătorii lor, care i-au apărut.

Cred totuși că procesul comunismului în România și în celelalte țări nu se face pentru simplul motiv că cei care l-au transplatat și impus în această parte a Europei au constatat că acest mare experiment social n-a dat rezultatele scontate, fiind un mare eșec și totodată n-au interesul să se ajungă la originea răului și la vinovații reali care l-au creat, dintre care câțiva mai sunt în viață și cu firma schimbată și care nici usturoi n-au mâncat, nici gura nu le pute. Dar mai ales vor să nu știe lumea care era intenția celor ce l-au creat, fiindcă nici într-un caz nu li se pot atribui intenții bune, deoarece era vizată dominația mondială.

Comunismul, fiind rezultatul altoiului marxist pe sufletul slav combinat cu sălbăticia asiatică, a dat naștere monstrului cu cele trei capete: expansiune, dominație și cruzime.

În decursul istoriei, rușii au îmbrăcat trei măști sub care și-au ascuns intențiile, cel puțin pentru noi românii: masca antiotomană, masca ortodoxiei și masca bolșevică a co[munismului], toate având la bază doctrina panslavismului. Ba au încercat să demonstreze că și românii ar fi slavi.

Privit retrospectiv, comunismul nu poate fi definit decât așa cum foarte bine l-a caracterizat tot un comunist, Djilas: “o nouă și depravată clasă exploatatoare.” El n-are nimic comun cu cavalerismul și cuvântul de onoare. Adversarul politic n-are nici o valoare morală în fața lui, dar își însușește cu mare ușurință toate meritele adversarului, fără să clipească din ochi.

Comuniștii au căutat tot timpul să-l umilească și să-l degradeze pe adversarul lor politic prin cele mai josnice mijloace. Având toată economia în mână lor și cetățeanul de rând neavând altă supapă de supraviețuire, ei dispuneau integral de viața omului. Astfel au obligat soțiile deținuților să divorțeze șantajându-le cu primirea sau menținerea într-un serviciu pentru câștigarea existenței.

Foștii deținuți, când ne chemau la ei la securitate să vadă ce mai gândim și să vedem și noi că ei nu ne slăbesc din vedere, eram întrebați dacă și de ce ne mai întâlnim cu foștii camarazi de detenție și eventual ce mai spun și gândesc ei. Erau foarte nemulțumiți și chiar iritați când primeau răspunsuri normale și motivate de faptul că am împărțit aceeași celulă și același pat. Le-ar fi făcut plăcere să ne scuipăm între ochi unii pe alții. În felul acesta ne-am fi încadrat în mersul victorios spre societatea socialistă multilateral dezvoltată, care, susțin ei, este forma supremă de organizare socială. [\[lcb6\]](#) Ei trec [\[lcb7\]](#) cu mare ușurință în barca ce nu se scufundă. Apar la televiziune înconjuțați de icoane spre a fi filmați; se refugiază în orice doctrină politică și în orice religie, îmbrățișând orice ideologie.

Dacă un preot ar spune că nu există Dumnezeu, nu s-ar spăla de critica comuniștilor cu toate apele pământului toată viața. Un comunist care toată viața a dat cu barda în Dumnezeu, când i s-au închis toate căările se face și creștin: “Ce vrei domnule? L-am descoperit pe Dumnezeu.” Nu poți să-i negi acest drept. Dialectica permite orice exhibiție.

Trebuie să recunosc și un merit comunismului: a realizat cel mai perfect stat polițist din lume prin “violența nelimitată de lege” pusă în practică prin tortură, foame și crime, duse până la dezumanizare, reușind să semene neîncrederea între oameni, atât de tare, încât nu puteai deosebi pe omul de bună credință de agentul provocator. Acest lucru le dădea lor siguranța că niciodată comunismul nu va cădea de la putere; erau convinși de veșnicia lui, iar mare parte din lume era cuprinsă de deznădejdea de a nu-i vedea sfârșitul.

Un singur lucru n-au gândit comuniștii, că această concepție este împotriva firii omenești și tot ce-i împotriva firii nu poate dăinui la infinit. Evoluția societății însăși cerea acest lucru. Comunismul se considera mai mult decât o concepție politică, se considera o religie politică a lumii, dar nu de esență spirituală, ci materialistă. Omul nu este un produs standardizat al naturii, că de aceea este om, dar nici nu poate fi constrâns la infinit să-și însușească un punct de vedere care este în flagrantă contradicție cu natura lui. Cu alte cuvinte, omul poate fi educat, dar nu și dresat. Educația își are originea în spirit, nu în animalism. Constrângerea se aplică și omului, dar numai aceluia ce încalcă un principiu moral pe care societatea îl respinge. Aceștia formează abaterile de la regulă.

Nici un răufăcător nu lucrează la lumina zilei, fiindcă răul nu se susține prin el însuși, pe când binele trăiește prin el însuși, făcut fie la lumina zilei, fie nu, așa cum ne învață biserica.

Chiar dacă am abandonat casa și satul natal, fugind din calea puhoiului bolșevic, am avut neșansa să-l cunosc sub toate aspectele în timpul de aproape o jumătate de secol cât a durat, iar aproape o treime din comunism am trăit-o în spatele zăvorului și sârmei ghimpate, acolo unde răul și ura au luat forme abjecte și

inumane, urmărindu-se dacă nu exterminarea totală, ceea ce ar fi fost o a doua Cambogie, dar exterminarea morală sau dezumanizarea s-au practicat metodic de la cele mai înalte niveluri.

Nu știu cât ar rezista în condiții similare cu cele ale foștilor deținuți politici reprezentanții “eroicei clase muncitoare” și ai “harnicei țărâni colectiviste” care se îmbolnăvesc pe capete atunci când trebuie să se prezinte în fața justiției sau să-și execute pedeapsa, chiar dacă au mâncare pe săturate, televizor în culori, legătură cu familia, asistență medicală ca și a celor liberi etc și sunt apoi eliberați înainte de termen, fiindcă nu pot suporta detenția. Boala lor se cheamă “îmburghezire proletară” și este tratată cu “miopie burgheză”, ceea ce îi face impertinenți.

Nu degeaba generalul Petrescu, marele inchișitor comunist care dădea pedepse grele în dreapta și-n stânga, a spus că preferă să facă pușcărie sub americani decât sub comuniști. Știa el ce știa. Din această încheștare inegală, securiștii n-au reușit să distrugă solidaritatea dintre deținuți, chiar dacă au reușit să-și infiltreze informatori printre ei, recrutați dintre oamenii fără caracter, dar care erau depistați și izolați. Până și cei trecuți prin moara Piteștiului și Gherlei, când au prins un moment de destindere și-au revenit din satanizare, rămânând numai cei care au inițiat acțiunea la îndemnul și promisiunile securiștilor, nu cei care au consimțit prin tortură, de unde se vede clar că dresajul la omul normal nu dă rezultate, nu se poate aplica.

Din autobiografia mea penitenciară am încercat să redau amintirile, întâmplările și persoanele care s-au fixat mai puternic pe pelicula memoriei mele și care au lăsat urme mai adânci în sufletul meu. Cu majoritatea celor aduși la suprafață din adâncul uitării, am legat prietenii și am stabilit atașamente sufletești care nu se vor șterge niciodată din amintire, dar de la o vreme memoria începe să nu mai fie fidelă, ba mai și încurcă lucrurile, așa că rămâne fiecare cu ceea ce știe după ce-a uitat tot ce-a învățat sau știut. Pe parcursul povestirii, mi s-a mai ridicat ceața uitării de pe amintiri și mi-au apărut în minte și alți prieteni și camarazi pe care chiar dacă-i pomenesc în final, figurile lor merită a fi puse în chenar pentru caracterul și atitudinea lor. Printre cei puțini aduși la suprafață, față de cei mulți pe care i-am uitat, figurează următorii:

Asandei Ion, elev la liceul industrial din Dorohoi, care în tot timpul detenției a avut o atitudine demnă și corectă.

Tudose Dumitru din Hilișău-Dorohoi, fost coleg de clasă în primii ani de liceu

Teodoru Romică din București

Cazacu Marcel din Rădăuți-Bucovina, de care mă leagă amintiri frumoase

Râmboiu Septimiu din Cluj

Jucan Simion din Mănăstirea Humorului

Obreja Octav din Botoșani

Hotea Ion din Maramureș

Câmpeanu Titi din Prahova

Cârdu Eugen din Oravița

Voloșniuc Constantin (Nică) din Huși

Ganez Dumitru din jud. Botoșani

Măntăluță Gheorghe din Săveni-Dorohoi

Dumitraș Constantin din Păltiniș-Dorohoi

Nu cunosc situația lui Cârdu Eugen, care era mai în vârstă decât mine și care mă alinta cu apelativul “țâncule”, când eram în aceeași brigadă pe Canal, eu fiind printre cei mai tineri de acolo. Despre Tudose Dumitru și Jucan Simion știu că nu mai sunt în viață. Nică Voloșniuc, un caracter deosebit și un bun camarad, a avut ghinionul să moară departe de-ai lui și de țară.

*“Dintre sute de catarge,*

*Care lasă malurile,*

*Câte oare le vor sparge*

*Vânturile, valurile?”*

leșit afară din ultima închisoare, mi-am câștigat pâinea ca achizitor de materiale pentru întreprindere. Pe lângă neplăcerile meseriei, care nu-ți dădea niciodată satisfacție, fiindcă întotdeauna după ce rezolvai o cerință, apăreau altele două-trei nerezolvate, mai aveai și ghinionul să ai niște șefi, care oricât de comuniști erau și de îndoctrinați cu economia planificată, nu recunoșteau că materialele solicitate nu se găsesc la prăvălia de la colțul străzii, ci depindeai de “sfânta repartiție socialistă”.

Cu toate neplăcerile meseriei, totdeauna trebuie să descoperi și o parte bună a lucrurilor. Eu, care n-am reușit să cunosc țara decât din vagonul dubă, am avut prilejul să văd foarte multe locuri și localități, pe care cu greu le-aș fi putut vedea pe banii mei și nu pot spune că acest lucru mi-a plăcut, ci din contra. Marea problemă era aceea a cazării. Rar când puteai să găsești o cameră liberă la hotel, mai ales la București unde se găseau majoritatea bazelor de aprovizionare ale ministerelor și unde toți merceologii și delegații din toată țara căutau locuri de cazare.

Desele mele deplasări prin țară mi-au oferit prilejul de a mai întâlni prin diverse întreprinderi și mulți prieteni din închisoare, iar pe unii, a căror adresă o țineam minte, i-am căutat pe acasă, bineînțeles dintre cei care eram sigur că au rămas așa cum îi cunoscusem și că nu vor manifesta vreo reticență. Tuturor acestor oameni le voi dedica câteva rânduri, menționându-i în mod special, fiindcă le recunosc încrederea ce mi-au acordat-o și ne-am păstrat-o reciproc. Îi voi enumera aproximativ în ordinea cronologică a întâlnirii:

Ghiță Bursuc, coleg de liceu și de închisoare, iar din 1945, după repatrierea mamei și stabilirea ei în România, am devenit consăteni. Așa cum am spus și mai înainte, el s-a ocupat de cele necesare la înmormântarea mamei mele. El

a fost primul cu care m-am întâlnit după eliberare, dar a plecat prea devreme dintre noi.

Curpănaru Gheorghe, care a devenit concitadin cu mine, stabilindu-se după eliberare în Piatra Neamț, unde soția lui avea domiciliul. Cu el îmi împărtășeam impresiile reciproc, mai ales când securitatea ne dădea târcoale, și am rămas prieten în continuare.

Ioanid Ion, a cărui adresă, deși o știam foarte bine, l-am întâlnit într-o împrejurare rarisimă. Fiind într-o delegație de vreo două-trei zile la București, după ce mi-am terminat treburile în prima zi, am hotărât să-l caut la adresa știută, unde se afla mama lui – Intrarea Romană nr. 4. Nu cunoșteam Bucureștiul mai deloc, dar mi-am început investigațiile din Piața Romană, bănuind că respectiva adresă nu putea fi departe. Pe câți i-am întrebat, nici unul nu cunoștea această străduță, inclusiv un milițian pe care l-am întâlnit. Toți spuneau că trebuie să fie pe lângă P-ța Romană sau pe strada Romană, dar nimeni nu putea preciza. Când m-am hotărât să abandonez căutarea străzii și să-l întreb pe ultimul pieton, un copil de vreo zece ani, auzind întrebarea, îmi spune: “Hai nene, că ți-o arăt eu.” și mă duce pe o fundătură care pleca din strada Romană și care avea câte două case pe fiecare parte. l-am mulțumit copilului și am sunat la ușă, dar n-a răspuns nimeni. Doamna Elena Ioanid nu era acasă. Am plecat dezamăgit, urmând să revin a doua zi. Mi-am dat seama că eu trecusem pe acolo, dar nu crezusem că această străduță nu face parte din strada Romană. Resemnat, am plecat către prima stație de tramvai și așteptam unul cu care să plec către Cișmigiu, să văd și eu grădina de care auzisem și pe care n-o văzusem niciodată. A sosit un tramvai cu altă destinație și, după ce a pornit din stație, observ că încetinește și din el coboară Ion care mă observase în stație, care a coborât, bineînțeles după ce vatmanul l-a cam “boscorodit” puțin din cauză că a întârziat la coborâre. Ne-am îmbrățișat și ne-am povestit întâmplarea, după care am plecat la gazda lui, el stând în altă stradă – Hagi Maria Moscu, unde i-am băut toată apa din frigider, atât eram de însetat după atâta umblătură. Întâmplarea s-a petrecut cam la câteva luni după eliberare.

Cu Ion Ioanid mă voi întâlni de mai multe ori în București, înainte de plecarea lui din țară, când mă mai aproviziona cu câte o revistă franțuzească și aflam lucruri pe care nu le găseam în presa românească. Așa, de exemplu, m-a delectat mult o revistă în care un număr întreg a fost dedicat plecării fiicei lui Stalin, Svetlana, în occident, unde aflam cu lux de amănunte multe din tainele Kremlinului și ale familiei lui Stalin, precum și câteva fotografii pe care nu le puteam găsi în presa noastră. Întâlnirile mele cu Ioanid erau scurte, fiindcă mă întâlneam doar atunci când prindeam câte-un interval de timp liber.

După 1989, când l-am vizitat la München de două ori, ca urmare a invitației lui și pe cheltuiala lui, am avut timp suficient să ne spunem de toate, dar de această dată evenimente de actualitate, când l-am discutat de tot ce eram eu curios să aflu.

În prezent menținem legătura prin scrisori, convorbiri telefonice și schimburi de cărți și publicații. În anii de după 1990, când a vizitat Bucureștiul, am reconstituit pentru două zile tripleta de ală dată în casa doctorului Emil Căpraru la care au mai fost și soția lui și a mea. Cu această ocazie l-am însoțit și în satul lui

natal, Ilovăț – Mehedinți, pe care l-a revăzut după cincizeci de ani și unde consătenii care-l mai țineau minte i-au făcut o primire călduroasă.

Pe Copaciu Stere l-am întâlnit întâmplător la întreprinderea Policolor București, de unde procuram vopsele pentru întreprinderea mea. M-a invitat la el acasă unde am dormit o noapte. Nu l-am mai întâlnit de-atunci, dar sper să-l reîntâlnesc de-acum.

Pe doctorul Emil Căpraru l-am căutat atunci când am avut nevoie să-mi recomande un medic cardiolog la o policlinică din București. Eram obsedat de gândul că sunt bolnav de inimă, fiindcă aveam dureri în partea stângă a pieptului. Mi-a recomandat un medic de la o policlinică cu plată, dar înainte de asta m-a consultat și el, chiar dacă nu era cardiolog, ci pediatru. Nici unul din cei doi medici care m-au consultat nu m-a găsit bolnav de inimă, boala mea fiind de natură reumatică. Durerile mele se mențin și-acum și mă deranjează mai mult când se schimbă vremea.

Cu ocazia peregrinărilor mele prin București ca merceolog, l-am mai vizitat pe doctorul Căpraru și la locul lui de muncă și mai schimbam impresii și ne informam reciproc despre viața noastră pentru a ne reîncărca “bateriile”. După 1990 avem legături strânse și vizite reciproce între București și Piatra Neamț.

Trecând odată pe strada Prof. Ion Ursu, mi-am amintit că aici locuiește Carol Papanace. N-am îndrăznit să merg să-l deranjez cu vizita mea, nici să-i dau eventual un telefon, știind că el era în vizorul securității și că cel puțin unul din vecini era cu ochii pe familia lui și pe cei ce-l vizitează. M-am îndreptat spre casa lui să văd dacă nu cumva îl observ prin curte și am fost bine inspirat. L-am zărit și l-am strigat din stradă. A venit repede, mi-a deschis poarta și am intrat în casă, unde am stat cca. două ore de vorbă. Atunci l-am cunoscut și pe fratele lui, Atanasie, care și el fusese multă vreme clientul închisorilor comuniste și despre care toți deținuții vorbeau la modul superlativ. Între timp Atanasie a murit. Din când în când, mă mai întâlnesc cu Carol.

Altădată într-o delegație la Sibiu, l-am vizitat pe Balaban Octavian și cu el i-am vizitat pe Popa Ilie și Fulea Ion, preot din Rășinari. Seara târziu m-au condus la stația de tramvai, de unde trebuia să plec spre Dumbrava Sibiului unde aveam cameră, fiindcă nu cunoșteam orașul și nu-mi dădeam seama pe unde pot ajunge la hotel. Din nenorocire, nici Popa Ilie, nici preotul Fulea Ion n-au mai apucat să vadă sfârșitul erei comuniste.

De Popovici Gheorghe (Gelu) am aflat, când am fost la tratament în stațiunea Amara-Ialomița, că se găsește la CAP Slobozia Veche, pe post de inginer șef. El și cu Tavi Balaban sunt printre puținii deținuți care, deși au făcut de două ori închisoare, au avut voința și energia să urmeze cursuri universitare. Gelu Popovici este unul din prietenii mei care mi-a cunoscut mai în amănunt viața. De aceea, după decembrie '89, mi-a sugerat să-mi scriu memoriile, fiindcă viața mea, a spus el, prezintă unele particularități care merită cunoscute și de alții. De asemenea, și Ion Ioanid m-a îndemnat să fac același lucru. [\[lcb8\]](#)

În orașul Bistrița am avut un singur prilej de a merge în delegație și n-am pierdut ocazia să-l caut la telefon pe Iulian Bălan, cu care am stat împreună în DO și am fost judecat și condamnat în același lot. A venit la mine la hotel, unde aveam o cameră și am stat de vorbă depănând amintiri.

Boghițoi Teodor, coleg de clasă de liceu și de pușcărie, l-am întâlnit la Moinești la o întreprindere de utilaje de construcții, unde era tehnician.

Tot în felul acesta l-am întâlnit la o întreprindere din Bacău și pe Mântulescu Gheorghe și ne-am recunoscut imediat. N-am stat prea mult de vorbă, fiindcă aveam de umblat și alte întreprinderi în aceeași zi și eram în criză de timp, dar suficient să mai schimbăm câteva impresii și să mai aflăm câte ceva despre cunoștințele noastre comune și felul în care ne-am gospodărit după eliberare. Acum ne mai vedem uneori la întâlnirile anuale ale foștilor locatari ai Târgșorului.

Merită o mențiune deosebită în această enumerare doamna Elena Ciorănescu, fosta gazdă a lui Ion Ioanid cu care mai țineam legătura după ce el a plecat în Occident. Fiindcă ea mai pleca în Germania unde avea frați și se mai întâlnea și cu Ion, mă informa și pe mine când mai aveam drum spre București, despre familia lui și despre cei cu care colabora la radio Europa Liberă. Tot prin mijlocirea doamnei Ciorănescu am primit de la Ion Ioanid și niște daruri și bani.

Tuturor celor menționați le dedic un gând de prietenie și recunoștință și le păstrez o frumoasă amintire, fiindcă atunci când ne-am întâlnit nu mi-au întors spatele și nici nu s-au prefăcut a nu mă cunoaște, chiar dacă timpurile erau potrivnice și riscante. Am cunoscut oameni care au trăit decepția unor întâlniri pe care le-au regretat. Probabil că unii au greșit în alegerea materialului atunci când au legat aceste prietenii. Prietenii mei din închisoare m-au scutit de asemenea decepții. Nu același lucru pot să-l spun despre unii, destul de puțini, dintre cei de afară, dinaintea detenției, care nu se arătau bucuroși de o întâlnire cu mine de teama de a nu-și periclita situația. Preferam eu să-i evit pentru a nu le crea neplăceri.

Gustul amar al decepțiilor mi l-au provocat majoritatea celor care după decembrie 1989 au fost aduși de valurile evenimentelor pe scaunele din față ale societății neavând alte merite decât veleitarismul lor bolnăvicios și neobrăzarea. Când spun acest lucru mă refer atât la clasa politică a țării cât și la unii foști deținuți politici. Prima categorie este infiltrată de foști comuniști instalați de puterea sovietică și de urmașii lor, iar a doua categorie este reprezentată de oameni lipsiți total de principialitate. Aceștia se ghidează după principiul "dacă voi nu mă vreți eu vă vreau." C.T. Dumitrescu se erijează în singurul reprezentant al foștilor deținuți politici care trebuie să-l mențină în postul pe care și l-a arogat și pe care-l păstrează cu concursul complicilor săi, pe care-i atrage prin promisiuni de posturi politice și cu sperietoarea că fără el se vor pierde toate drepturile obținute de foștii deținuți.

După ce a anulat pe motive imaginare mai multe alegeri desfășurate la filiala București, a recurs la tot felul de șolticării, ținând congresele AFDPR și comitetele directe în orașele unde avea complici care să-l susțină. Abuzând de imunitatea parlamentară solicita poliției din orașul respectiv câțiva polițiști care să-i asigure securitatea personală și pe care-i folosea ca paznici la ușa clădirii unde avea loc adunarea respectivă, nepermițând intrarea celor pe care el îi considera

indezirabili. Eu personal am fost oprit de a intra în clădirea prefecturii din Tg. Jiu, unde se ținea Comitetul Director. Odată cu mine au fost opriți și delegații de la Dolj și București. Toți cei opriți făceau parte dintre cei care l-ar fi criticat în ședință sau ar fi votat împotriva lui.

Alte metode de a asigura permanentizarea în funcție, căutând să-și asigure majoritatea alegătorilor: pe complicitii lui îi invita cu toată familia la votare și le acorda drept de vot, ceea ce este contrar statutului. După ținerea congresului și după ce se mai scurgea ceva timp, ca lumea să uite, modifica statutul acasă la el, introducând articole ce-i dau dreptul de a valida sau invalida alegerile de la filialele județene, articole pe care le prezintă apoi ca modificări votate la congresul anterior. În județele unde n-a reușit să-și impună oamenii lui, a înființat filiale paralele, dacă și-a găsit complici care să-i dea concursul, ca de pildă în județul Galați, unde a creat o filială la Tecuci.

După epuizarea tuturor șoticărilor, recurge la ultima soluție: anularea alegerilor în filialele care-l contestă. Aceasta este democrația lui Ticu Dumitrescu. Bravos națiune! Halal să-ți fie!

Marea majoritate a deținuților politici din România și nu a delincvenților sau asimilaților politici, trăiesc din plin această decepție.

Chiar filiala AFDPR Prahova, de sub conducerea lui Costel Popilian, care-i cunoaște mai bine faptele, i-a evidențiat necinstea și manevrele dezonorante la care s-a dat în cadrul județului.

*“Din cărți furate lămpilor de ieri*

*ai strâns zădărnice și-ndoială.*

*Din vis, de unde vii cu mâna goală,*

*n-ai scos decât înfrângeri și căderi.*

*Din aripi vechi-un pumn de rumeguș,*

*din anii stinși – semințe de cucută.*

*Și totuși, pui pe umbra ta pierdută*

*o dulce moliciune de arcuș*

*și prefăcând în clipe de parfum*

*și anii stinși și lacrima uitată,*

*tot ce-a fost ieri, cu-n zâmbet ierți acum*

*și parc-ai vrea să fie înc-odată.”*

*Radu Gyr*

Cei care l-au văzut pe CTD la televizor, cum își bagă capul cu disperare printre personalitățile politice ale țării, numai să nu piardă ocazia de a fi prins în



obiectivul aparatului de filmat, își vor da seama de veleitățile lui de a fi mereu în față și, dacă se poate, printre personalități de prim rang.

Marea realizare a lui CTD este că a dezbinat AFDPR-ul. Dacă s-ar fi retras onorabil atunci când a fost sancționat prin vot, rămânea un om stimat de toți și AFDPR rămânea o instanță morală respectată de lumea politică din România și nu “cercul CTD”.

Dacă misiunea lui CTD a fost aceea de a dezbinda AFDPR-ul, atunci el a înregistrat un mare succes, folosind promisiuni fără acoperire (ca postul de prefect sau ambasador), șantajul, amenințările și diversiunea. Românii, “neamul nevoii”, cum i-a caracterizat Eminescu, după ce s-au tulburat apele, au lăsat gunoaiile să iasă deasupra, așteptând ca ele să se lase la fund, dar gunoaiile s-au cocoțat și mai sus pozând în instanțe morale. De pe poziția de președinte pe țară a AFDPR și de senator, a reușit să abată atenția chiar și a unor personalități din lumea politică și intelectuală și chiar a presei, că el este cel mai în drept să reprezinte pe deținuții politici, acuzând pe cine trebuie și mai ales pe cine nu trebuie, chiar dacă aceștia erau de o valoare morală, intelectuală și profesională superioară lui. Aceasta este teama și obsesia lui CTD și de aceea dă din mâini și din coate (ghinionul lui că are numai câte două) ca să rămână cât mai în față și cât mai sus.

CTD, dispunând de aceste pârgii și având acces la dosarele securității, a căutat să-și cosmetizeze propriul dosar și pe care nici așa cosmetizat nu-l face cunoscut celor pe care-i reprezintă. În același timp urmărește să intre în posesia unor informații despre potențialii lui adversari, pe care să-i șantajeze. De pe această trambulină de președinte AFDPR, el a ținut foarte sus, chiar și președenția PNȚCD, considerându-se urmașul lui Coposu, dar n-a avut succes, fiindcă întrecuse măsura.

Și presa democrată post-comunistă, dar cu sentimente stângiste, ca să nu zic procomuniste, i-a dat concursul. Principalele ziare centrale i-au publicat totdeauna tot ce vroia el să publice, dar niciodată n-au publicat dreptul la replică sau articole în care CTD era criticat. Personal am scris la șase ziare centrale și n-am primit nici un răspuns prin presă.

Dacă prezentul lui CTD este mai mult sau mai puțin cunoscut, despre trecutul lui se cunoaște foarte puțin. Personal nu cunosc nici un deținut care a fost cu el în închisoare sau care i-a văzut dosarul lui de deținut, chiar cosmetizat. De asemenea, nu cunosc un al doilea deținut politic decorat de Ceaușescu cu Ordinul Muncii.

Oamenii de bună credință și corecți, mai ales dacă sunt neinformați, pierd adesea în confruntarea cu cei de rea credință. Știut fiind faptul că fiecare om judecă după structura lui sufletească pe semenul lui, considerându-l pe cel de-alături cu același caracter, dar se convinge de contrariu abia după ce a fost tras pe sfoară, și atunci e prea târziu.

CTD vrea să devină șantajistul numărul unu al tuturor deținuților și să le arate tuturor ce poate el dacă cineva îl contestă ca “erou național”. Iată cine vrea să ne reprezinte cu orice preț, chiar cu cel al impertinenței.

Oamenii sunt de trei feluri: incapabili, capabili și capabili de orice. El face parte din ultima categorie. E bine că parlamentul nu l-a consacrat pe viață în Comisia de cercetare a arhivelor securității, în care el să dea certificate de bună-purtare deținuților care nu-l recunosc pe el ca fiind deținutul politic numărul unu al României, așa cum și-a dorit el cu ardoare.

Dezbinarea din cadrul AFDPR București s-a extins în toată țara, iar acolo unde CTD era singur a găsit prin metodele arătate mai sus măcar un om care să-l reprezinte și cu care să înjghebeze o filială paralelă. Astfel de oameni au fost recrutați dintre aceia care au dat crezare amenințării lui că vor pierde drepturile acordate de DL 118/90, dacă nu-l recunosc pe el ca președinte.

La filiala AFDPR Neamț, după alegerile din 1997, când Al. Lăzărescu n-a mai fost reales președinte, recunoscând că a pierdut și predând cheile de la sediu, CTD l-a determinat să se alăture manevrelor sale și să nu mai recunoască nici el rezultatul alegerilor, cu toate că noua conducere aleasă a filialei l-a declarat președinte de onoare și el a acceptat funcția onorifică.

Personal, am colaborat normal și satisfăcător în cadrul filialei AFDPR Neamț și în cadrul comisiei de aplicare a DL 118, până în momentul când s-a decis de a recunoaște rezultatul alegerilor din 1997.

De atunci a început să fluture insinuarea din ce în ce mai puțin voalată că nerecunoașterea lui CTD ca președinte pe țară va aduce după sine anularea drepturilor acordate deținuților care-l contestă.

Gestul care m-a dezgustat și care a făcut ca paharul să se reverse a fost atunci când a pus în mod retoric și provocator întrebarea: “V-ar plăcea ca părintele Grebenea, după 22 de ani de pușcărie și la vârsta de peste 90 de ani, să nu mai primească drepturile ce i le acordă legea?” La câteva zile, după ce mi-am pus eu însumi întrebarea de când DL 118 este proprietatea lui CTD și a lui Lăzărescu și de când se poate aplica diferențiat și individualizat după bunul lor plac, i-am dat răspunsul care-l merita. Cred că numai în capul unor oameni obsedați de gândul parvenirii cu orice preț, pot lua naștere astfel de întrebări.

Mă opresc aici cu aprecierile, fiindcă vreau să mă apăr cu meritele mele, în măsura în care le am și nu cu păcatele altora, cum se apără el în dosarul de judecată de mai bine de trei ani, în care m-a implicat acuzându-mă de disidență și excluzându-mă din filiala Neamț, împreună cu alți membri: Popa Neculai, Curpănaru Gheorghe, Lorentz Andrei, Popovici Laurențiu, Fetcu Alexandru, Ionescu Paul și alții.

AFDPR nu este un partid politic cu o disciplină de partid prevăzută în statut, ci o asociație apartinică și apolitică în interiorul ei, formată din foști deținuți cu diferite convingeri și atitudini sau pe motive de conștiință, trăsătura lor generală fiind aceea că au fost persecutați de regimul comunist. Disidența mea constă în aceea că nu mi se permite dreptul la opinie diferită de a clanului Dumitrescu-Lăzărescu, care sunt nesătui de șefie și după trei-patru legislaturi consecutive. Ei trebuie să moară președinți. CTD a refuzat să limiteze la numai două mandate președinția AFDPR. Din punctul lor de vedere cine nu-i recunoaște este disident și în consecință trebuie exclus.

Constat că nici justiția, după mai bine de trei ani, nu reușește să stabilească cine trebuie să fie președintele filialei Neamț, cel ales de adunarea generală sau cel numit de CTD.

Logica și norma de drept e foarte simplă și se impune de la sine, dacă nu sunt cumva și alte criterii de apreciere pe care eu nu le cunosc.

Dacă vremurile de după 1989 n-au reușit să limpezească apele și toată lumea plutește în confuzie, cine se face vinovat? Omul sau vremurile? Cronicarul spunea că “nu vremurile sunt sub om, ci bietul om sub vremi”, dar mă-ntreb, vremurile cine le face, cine le imprimă impulsul, cine le pune pecetea, nu oamenii, nu omul? Nu știu ce să răspund, dar mă satisface răspunsul geniului nostru național, Mihai Eminescu:

*“De-i goni fie norocul,  
Fie idealurile,  
Te urmează în tot locul  
Vânturile, valurile.  
Ne-nțeles rămâne gândul  
Ce-ți străbate cânturile,  
Zboară veșnic, îngânându-l  
Valurile, vânturile.”*

\*\*\*\*\*

Evoluția de la barbarie la omenie



La șapte zile de la eliberare



La o lună după eliberare



La jumătate de an de la eliberare